

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00060378

ESC - Ente schedatore S39

ECP - Ente competente S39

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione altare

OGTV - Identificazione serie

OGTN - Denominazione /dedicazione Altare di S. Antonio/ Altare della Madonna di S. Torpè e altri Santi

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero 2

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

| | |
|---|---|
| PVCR - Regione | Toscana |
| PVCP - Provincia | PI |
| PVCC - Comune | San Giuliano Terme |
| LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA | |
| DT - CRONOLOGIA | |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA | |
| DTZG - Secolo | sec. XVII |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA | |
| DTSI - Da | 1635 |
| DTSF - A | 1639 |
| DTM - Motivazione cronologia | analisi stilistica |
| DTM - Motivazione cronologia | bibliografia |
| DTM - Motivazione cronologia | data |
| DT - CRONOLOGIA | |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA | |
| DTZG - Secolo | sec. XVIII |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA | |
| DTSI - Da | 1729 |
| DTSF - A | 1730 |
| DTM - Motivazione cronologia | bibliografia |
| DTM - Motivazione cronologia | data |
| DTM - Motivazione cronologia | analisi stilistica |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | |
| ATB - AMBITO CULTURALE | |
| ATBD - Denominazione | bottega italiana |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | analisi stilistica |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | pietra/ pittura |
| MIS - MISURE | |
| MISA - Altezza | 500 |
| MISL - Larghezza | 230 |
| MISV - Varie | mensa: MISP 95/ mensa: MISL 115 |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | discreto |
| STCS - Indicazioni specifiche | molto rimaneggiato |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESO - Indicazioni | plinti scolpiti reggono colonne corinzie dipinte a fingere marmi; architrave con rosette e teste di cherubini scolpiti, timpano rotto |

| | |
|--|---|
| sull'oggetto | includente cartella ovale. Tutta la parte centrale, che comprende frontale, gradini, dossale, è di epoca successiva. |
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | NR (recupero pregresso) |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | documentaria |
| ISRL - Lingua | latino |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a incisione |
| ISRT - Tipo di caratteri | lettere capitali |
| ISRP - Posizione | cartella dell'altare sinistro |
| ISRI - Trascrizione | DOM EL LUCAE DICATUM |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | documentaria |
| ISRL - Lingua | latino |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a incisione |
| ISRT - Tipo di caratteri | lettere capitali |
| ISRP - Posizione | pilastrini dell'altare sinistro |
| ISRI - Trascrizione | FATT(o) DI LIMO(sin)E/ DALLA V.C.P. DEL S(acro) CRO(cifis) SO DAL PONTE A/ SERCHIO ANNO 1639 AL P(san)O |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | documentaria |
| ISRL - Lingua | latino |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a incisione |
| ISRT - Tipo di caratteri | lettere capitali |
| ISRP - Posizione | cartella dell'altare destro |
| ISRI - Trascrizione | D.O.M/ DEIPARAE VIRGINI/ ET DD(---)/ TORP(---) ROC(---) ET SEBAS./ DICATUM |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | documentaria |
| ISRL - Lingua | latino |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a incisione |
| ISRT - Tipo di caratteri | lettere capitali |
| ISRP - Posizione | pilastro dell'altare destro |
| ISRI - Trascrizione | FATT(o) DI LIMO(si)NE/ DALLA V(---) COMP(agn)I(a)/ DE(l) S (antissi)MO CRO(cifisso) DAL/ PONTE A SER(ch)IO/ ANNO D (omini) 1730 AL P(---) |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | documentaria |
| ISRL - Lingua | latino |

| | |
|---------------------------------------|---|
| ISRS - Tecnica di scrittura | a incisione |
| ISRT - Tipo di caratteri | lettere capitali |
| ISRP - Posizione | cartella dell'altare sinistro |
| ISRI - Trascrizione | DOM EL LUCAE DICATUM |
| NSC - Notizie storico-critiche | tra il 1635 e il 1639 fu eretto l'altare del Corpus Domini oggi di S. Antonio che conteneva la tela che è oggi in controfacciata. A somiglianza di questo nel 1730 fu ricostruito in pietra l'altro altare dedicato alla Madonna di S. Torpè, S. Sebastiano e S. Rocco. |

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

| | |
|------------------------------------|------------------------------------|
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Ente religioso cattolico |
|------------------------------------|------------------------------------|

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|-------------------------------------|-------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | SBAAAS PI 46586 |

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|----------------------|-------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|--------------------------------|---------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia di confronto |
| BIBA - Autore | Giannelli G. |
| BIBD - Anno di edizione | 1968 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 47 |

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

| | |
|----------------------------------|--|
| ADSP - Profilo di accesso | 3 |
| ADSM - Motivazione | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

| | |
|---------------------------------------|----------------------|
| CMPD - Data | 1977 |
| CMPN - Nome | Gestri Spadaccini M. |
| FUR - Funzionario responsabile | Baracchini C. |

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

| | |
|--------------------|---------------|
| RVMD - Data | 2004 |
| RVMN - Nome | Bonuccelli L. |

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

| | |
|--|-------------------------|
| AGGD - Data | 2004 |
| AGGN - Nome | Bonuccelli L. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

| | |
|--|-------------------------|
| AGGD - Data | 2006 |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Zavattaro C. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |