

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00060385

ESC - Ente schedatore S39

ECP - Ente competente S39

RV - RELAZIONI

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione altare maggiore

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia PI

PVCC - Comune San Giuliano Terme

LDC - COLLOCAZIONE

SPECIFICA	
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1736
DTSF - A	1736
DTM - Motivazione cronologia	documentazione
DTM - Motivazione cronologia	iscrizione
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	bottega italiana
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
CMM - COMMITTENZA	
CMMN - Nome	Sbragia Giuliano
CMMD - Data	1736
CMMC - Circostanza	devozione
CMMF - Fonte	iscrizione sulla lapide del coro
CMM - COMMITTENZA	
CMMN - Nome	Sbragia Giuliano
CMMD - Data	1736
CMMC - Circostanza	devozione
CMMF - Fonte	bibliografia
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	marmo
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	225
MISL - Larghezza	107
MISP - Profondità	58
MISV - Varie	Mensa: MISA 210/ MISL 311/ MISP 130. Dossale: MISA 200/ MISL 430
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Mensole a voluta reggono la mensa su cui poggia il tabernacolo e l'alzate a gradini, in marmi verdi, bianchi e gialli. Sul frontale stemma in marmo rosso e giallo. Dossale fiancheggiato da volute, cherubini, palme e cascate di fiori; cornice superiore sagomata sormontata da angeli in volo e cartella.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)

DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	sacra
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	sulla cartella
ISRI - Trascrizione	REGI DOLORUM D(---)
NSC - Notizie storico-critiche	L'altare maggiore al principio era in muratura, ma nel 1655 fu costruito tutto in macigno come viene ricordato dalla scritta sui pilastri che lo fiancheggiano. Fu eseguito dal maestro Michele Cartoni di Ponte a Signa e per volere della Compagnia ripeteva misure e forme dell'altare del Crocifisso nel Duomo di Pisa. Questo altare nel 1736 venne ricoperto con marmi policromi per volontà di Giuliano Sbragia, come attesta l'iscrizione in latino posta nel coro a sinistra di cui abbiamo la traduzione in G. Giannelli, Pontasserchio, ma non la scheda relativa: GIULIANO SBRAGIA DI VECCHIALIZIA/ FIGLIO DI LEONARDO/ ERESSE A PROPRIE SPESE NEL 1736/ L'ALTARE RIVESTITO DI MARMO/ ALL'IMMAGINE DI CRISTO CROCIFISSO/ NELLA CHIESA DI PONTASSERCHIO/ DELLA DIOCESI DI PISA/ MOSSO DA DEVOZIONE/ E NON PER AVERNE VANTO/ MA PER INCITARE COL SUO ESEMPIO I POSTERI/ A FARE SEMPRE DI PIU'/ QUESTA LAPIDE FU POSTA NEL 1748
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAAAS PI 46592
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Giannelli G.
BIBD - Anno di edizione	1968
BIBN - V., pp., nn.	pp. 47-48
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1977

CMPN - Nome	Gestri Spadaccini M.
FUR - Funzionario responsabile	Baracchini C.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2004
RVMN - Nome	Bonuccelli L.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2004
AGGN - Nome	Bonuccelli L.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Zavattaro C.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)