

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00150742

ESC - Ente schedatore S39

ECP - Ente competente S39

## RV - RELAZIONI

### RSE - RELAZIONI DIRETTE

RSER - Tipo relazione scheda storica

RSET - Tipo scheda NR

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione scomparto di trittico

OGTV - Identificazione frammento

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Madonna che insegna a leggere a Gesù Bambino

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

**PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	LU
PVCC - Comune	Pieve Fosciana

**LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA****LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
------------------------------	----------------------

**PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	LU
PRVC - Comune	Pieve Fosciana

**PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA****PRD - DATA**

PRDI - Data ingresso	1460/ ca.
PRDU - Data uscita	1467/ post

**LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di collocazione successiva
------------------------------	----------------------------------

**PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	LU
PRVC - Comune	Pieve Fosciana

**PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA****PRD - DATA**

PRDI - Data ingresso	1467/ post
PRDU - Data uscita	1949

**LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di collocazione successiva
------------------------------	----------------------------------

**PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	LU
PRVC - Comune	Pieve Fosciana

**PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA****PRD - DATA**

PRDI - Data ingresso	1949
PRDU - Data uscita	1980

**LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di deposito
------------------------------	-------------------

**PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

<b>PRVR - Regione</b>	Toscana
<b>PRVP - Provincia</b>	PI
<b>PRVC - Comune</b>	Pisa
<b>PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>PRD - DATA</b>	
<b>PRDI - Data ingresso</b>	1980
<b>PRDU - Data uscita</b>	1980
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XV
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1460
<b>DTSV - Validità</b>	ca.
<b>DTSF - A</b>	1470
<b>DTSL - Validità</b>	ca.
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi stilistica
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Pietro da Talada detto Maestro di Borsigliana
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	notizie sec. XV
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00003084
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	tavola/ pittura a tempera
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISA - Altezza</b>	127
<b>MISL - Larghezza</b>	62
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>RS - RESTAURI</b>	
<b>RST - RESTAURI</b>	
<b>RSTD - Data</b>	1980
<b>RSTE - Ente responsabile</b>	SBAAAS PI
<b>RSTN - Nome operatore</b>	Crisanti E.
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Scomparta centrale di trittico dipinto. Madonna seduta in trono, ha una veste rosso cupo con piccole decorazioni dorate sulle spalle, manto rosso scuro con risvolto d'ermellino, sul capo velo bianco e aureola, bordature dorate. Con una mano tiene un libro aperto, con l'altra il

	bambino vestito con una tunica nera, bordata d'oro, che computa l'abecedario. Sul retro addobbo in damasco fiorito.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Personaggi: Madonna; Gesù Bambino. Attributi: (Madonna) libricino delle preghiere. Oggetti: abecedario. Piante: felci; fiori di sottobosco.
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	sacra
<b>ISRL - Lingua</b>	latino
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a pennello
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	caratteri gotici
<b>ISRP - Posizione</b>	sul libro di preghiere della Madonna
<b>ISRI - Trascrizione</b>	MAGNIFICAT ANIMA MEA DOMINUM, ET EXULTAVIT SPIRITUS MEUS IN DEO SALUTARI
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	<p>Il gradevole dipinto, probabile centrale di un trittico che una tradizione locale vorrebbe anticamente collocato nel Castello di Verrucchia, raffigura la Vergine intenta ad insegnare a leggere al Bambino tramite un abecedario montato su una tabella quadrata munita di manico. Stilisticamente riferibile senza ombra di dubbio a Pietro da Talada (Baracchini/Filieri/Dalli Regoli 1988), la tavola è stata oggetto anche di studi iconografici (ibidem). Nel dipinto si osservano le peculiarità stilistiche dell'artista che unisce ad una lirica naiveté la personale e rustica interpretazione della cultura tardogotica di 'crinale' fra area lucchese ed emiliana. Si osservino anche qui le soluzioni calligrafiche dei bordi delle vesti, le insistite decorazioni disegnative che si muovono su stoffe e bordi, investendo i movimenti quasi incisi di ciocche di capelli e motivi floreali del panno sullo sfondo. Particolarmente vicina alla Vergine col Bambino di Rocca Soraggio (1463), oggi a Villa Guinigi, e imparentata con tutta una serie di Madonne di cui ricalca la posa (Corfino, Firenze Coll. Privata e Borsigliana), la tavola è databile al VII decennio, probabilmente al primo lustro.</p>
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente religioso cattolico
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAAAS PI 138631
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione esistente
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Baracchini C./ Filieri M.T./ Dalli Regoli G.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1987

<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 9, 23-42, 54-55, 65-68
<b>MST - MOSTRE</b>	
<b>MSTT - Titolo</b>	Il Maestro di Borsigliana
<b>MSTL - Luogo</b>	Lucca
<b>MSTD - Data</b>	1987
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1986
<b>CMPN - Nome</b>	Gestri Spadaccini M.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Filieri M. T.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	1999
<b>RVMN - Nome</b>	Bombardi P.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	1999
<b>AGGN - Nome</b>	Bombardi P.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2000
<b>AGGN - Nome</b>	Massagli R.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Del Lungo S.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	