

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca I

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00364908

ESC - Ente schedatore S39

ECP - Ente competente S39

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione monumento funebre

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia LI

PVCC - Comune Livorno

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia cimitero

LDCN - Denominazione Cimitero della Misericordia

attuale	
LDCC - Complesso di appartenenza	Cimitero della Misericordia
LDCU - Indirizzo	NR (recupero pregresso)
LDCS - Specifiche	seconda sezione, loggiato mons. Pio Alberto del Corona
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XIX
DTZS - Frazione di secolo	ultimo quarto
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1876
DTSF - A	1876
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	scultore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	NR (recupero pregresso)
AUTN - Nome scelto	Puntoni Giacomo
AUTA - Dati anagrafici	1827/ 1902
AUTH - Sigla per citazione	00003121
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	marmo bianco/ scultura
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	250
MISL - Larghezza	75
MISP - Profondità	75
MISV - Varie	busto: 60 x 45 x 30
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	cattivo
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Su alto zoccolo poggia cippo a base quadrata con elemento decorativi a rilievo sulla base costituiti da girali, volute elementi vegetali, agli angoli teste incappucciate con ali aperte raffiguranti angeli della morte; iscrizione sui quattro lati, termina con cornici aggettanti ed elementi a palmetta sugli angoli, copertura a spioventi; sostiene busto maschile
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
ISR - ISCRIZIONI	

ISRC - Classe di appartenenza	sepolcrale
ISRS - Tecnica di scrittura	a solchi
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	lastra anteriore
ISRI - Trascrizione	A. F. R. C. O. GAETANI BEY / DI ALICANTE / MORTO / IL DI 18 FEBBRAIO 1875 / IN LIVORNO / VITTORIA MARMAISE / MOGLIE AFFETTUOSA / Q.M.P .
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a solchi
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	su zoccolo a sinistra
ISRI - Trascrizione	GIO PUNTONI FECE 1876
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	sepolcrale
ISRS - Tecnica di scrittura	a solchi
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	specchio posteriore
ISRI - Trascrizione	SAPIENTE MEDICO / VALENTE CHIRURGO / EBBE ONORI E FAMA EUROPEA / ARCHIATRO DI MEHEMET ALI IL GRANDE / RISTORO' L'ARTE SALUTARE/
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	sepolcrale
ISRS - Tecnica di scrittura	a solchi
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	zoccolo
ISRI - Trascrizione	EUGENIO GAETANI 1858 1944 /ARMANDA PAPADATO VEDOVA GAETANIN/ 1867 1945
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	sepolcrale
ISRS - Tecnica di scrittura	a solchi
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	specchio laterale destro
ISRI - Trascrizione	1834019040ALLA MADRE ADORATA VITTORIA MARMAISSE VEDOVA GAETANI / I FIGLI MEMORI
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico non territoriale
CDGS - Indicazione specifica	I.P.A.B.

CDGI - Indirizzo	Confraternita della Misericordia via Ardena, 5
NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA	
NVCT - Tipo provvedimento	DM (L. n. 1089/1939, art. 3)
NVCE - Estremi provvedimento	NR (recupero pregresso)
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAAAS PI 193938
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Wiquel G.
BIBD - Anno di edizione	1976-85
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1994
CMPN - Nome	Abrial E.
FUR - Funzionario responsabile	D'Aniello A.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Del Lungo S.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	Puntoni Giacomo Livorno 1827 Livorno 1902. Lavora in un primo momento pressol'intagliatore Ferdinando Magagnini, fu allievo di Emilio Demi in seguito entrò nell'Accademia di Belle Arti di Firenze tra i primi lavori si ricorda il bassorilievo per la statua di Leopoldo II eseguita a Livorno vari busti tra cui quello del re Vittorio e le aquile per il monumento a Cavour e pregevoli sculture nel cimitero della Misericordia