

# SCHEDA



## CD - CODICI

**TSK - Tipo Scheda** OA

**LIR - Livello ricerca** I

### NCT - CODICE UNIVOCO

**NCTR - Codice regione** 09

**NCTN - Numero catalogo generale** 00364941

**ESC - Ente schedatore** S39

**ECP - Ente competente** S39

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

**OGTD - Definizione** lapide tombale

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

**PVCS - Stato** ITALIA

**PVCR - Regione** Toscana

**PVCP - Provincia** LI

**PVCC - Comune** Livorno

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

**LDCT - Tipologia** cimitero

**LDCN - Denominazione attuale** Cimitero della Misericordia

**LDCC - Complesso di appartenenza** Cimitero della Misericordia

**LDCU - Indirizzo** NR (recupero pregresso)

<b>LDCS - Specifiche</b>	terza sezione, lato ovest
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XIX
<b>DTZS - Frazione di secolo</b>	ultimo quarto
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1875
<b>DTSF - A</b>	1899
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi stilistica
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	scultore
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	NR (recupero pregresso)
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Gori Lorenzo
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1842/ 1923
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00001756
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	marmo bianco/ scultura
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISA - Altezza</b>	75
<b>MISL - Larghezza</b>	65
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Lastra sepolcrale a parete con rilievo centrale raffigurante testa maschile, tavolozza e pennelli, iscrizione laterale
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	NR (recupero pregresso)
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	sepolcrale
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a solchi
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	lettere capitali
<b>ISRP - Posizione</b>	NR (recupero pregresso)
<b>ISRI - Trascrizione</b>	NATALE BETTI / PITTORE N. 1827 M. 1888
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria

<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a solchi
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	lettere capitali
<b>ISRP - Posizione</b>	in basso a destra
<b>ISRI - Trascrizione</b>	IN MEMORIA DELL'AMICO L. GORI
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Gori Lorenzo, Livorno 1842 Livorno 1923, nacque da una famiglia di costruttori navali, per la sua inclinazione alle arti del disegno fu avviato all'arte dell'intaglio frequentando poi l'Accademia di Belle Arti di Firenze allievo del Pollastrini edel Costoli, le sue opere più significative provengono da quel verismo ottocentesco col quale si usa fissare istanti della vita, tra le sue opere più importanti il Democratico del 1867 che rappresenta un politicante da caffè che discute confoga, Dopo il Bagno che fu premiata all'Esposizione di Firenze del 1872, a Livorno esegue il Monumento alle otto vittime Livornesi, nel 1877 monumento a F.D. Guerrazzi, eseguì alcuni monumenti a notabili livornesi.

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente pubblico non territoriale
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	I.P.A.B.
<b>CDGI - Indirizzo</b>	Confraternita della Misericordia via Ardena, 5

### NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA

<b>NVCT - Tipo provvedimento</b>	DM (L. n. 1089/1939, art. 3)
<b>NVCE - Estremi provvedimento</b>	NR (recupero pregresso)

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAAAS PI 193751

### BIB - BIBLIOGRAFIA

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Panzetta A.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1989

## AD - ACCESSO AI DATI

### ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili

## CM - COMPILAZIONE

### CMP - COMPILAZIONE

<b>CMPD - Data</b>	1994
<b>CMPN - Nome</b>	Abrial E.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	D'Aniello A.

### AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

<b>AGGD - Data</b>	2006
--------------------	------

<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Del Lungo S.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)