

# SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00407716
ESC - Ente schedatore	S39
ECP - Ente competente	S39
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	monumento funebre
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	LI
PVCC - Comune	Livorno
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XIX
DTZS - Frazione di secolo	fine
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1890
DTSF - A	1899
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	NR (recupero pregresso)
AUTN - Nome scelto	Duprè Amalia
AUTA - Dati anagrafici	1842/ 1928
AUTH - Sigla per citazione	00000519
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	marmo bianco/ scultura
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	270
MISL - Larghezza	77
MISP - Profondità	40

**MISV - Varie**

busto : 100 x 60 x 50

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione**

cattivo

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto**

monumento sepolcrale a parete costituito da lastra con iscrzione segue mensola aggettante sulla quale poggia busto maschile in vesti monacali

**DESI - Codifica Iconclass**

NR (recupero pregresso)

**DESS - Indicazioni sul soggetto**

NR (recupero pregresso)

**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di appartenenza**

sepolcrale

**ISRS - Tecnica di scrittura**

a solchi

**ISRT - Tipo di caratteri**

lettere capitali

**ISRP - Posizione**

NR (recupero pregresso)

**ISRI - Trascrizione**

D.O.M./ ALLE CENERI ALLA CARA MEMORIA / DEL PADRE ALESSANDRO BARONI/ ORNAMENTO DELLA CHIESA/ E DELL' ORDINE MINORITICO/ PIO DOTTO BENEFICO/ INANIMO IL SODALIZIO DI SAN VINCENZO / DEI POVERI SOFFERENTI/ E IL POPOLO GUIDO A DIO/ COLLA EFFICACIA DELLA PAROLA/ NEI SENTIERI DELLA FEDEE DELLA SPERANZA/ N. 25 LUGLIO 1819 - M. AGOSTO 1887/ I CONFRATELLI I DISCEPOLI GLI AMICI//

**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di appartenenza**

documentaria

**ISRS - Tecnica di scrittura**

a solchi

**ISRT - Tipo di caratteri**

lettere capitali

**ISRP - Posizione**

NR (recupero pregresso)

**ISRI - Trascrizione**

A. DUPRE'//

**NSC - Notizie storico-critiche**

Amalia Dupre figlia di Giovanni e sua allieva stilisticamente affine al padre segue il gusto bartoliniano diffuso a Firenze autrice di due statue per la facciata del duomo fiorentino S. Zenobio e S. Reparata nel 1888 S. Chiara per il duomo di Assisi. Dizionario degli scultori Italiani dell' ottocento. A. Panzetta 1989

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente religioso cattolico

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia b/n

**FTAN - Codice identificativo**

SBAAAS PI 235331

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

3

**ADSM - Motivazione**

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1997

**CMPN - Nome**

Abrial E.

**FUR - Funzionario responsabile**

D'Aniello A.

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data**

2006

**AGGN - Nome**

ARTPAST/ Del Lungo S.

**AGGF - Funzionario responsabile**

NR (recupero pregresso)