

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca I

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00254475

ESC - Ente schedatore S39

ECP - Ente competente S39

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione lapide tombale

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

<b>PVCR - Regione</b>	Toscana
<b>PVCP - Provincia</b>	LI
<b>PVCC - Comune</b>	Rio nell'Elba
<b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XIX
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1866
<b>DTSF - A</b>	1866
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi stilistica
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
<b>ATBD - Denominazione</b>	bottega italiana
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	marmo bianco
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISA - Altezza</b>	213
<b>MISL - Larghezza</b>	50
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Lapide di forma rettangolare, con iscrizione centrale a lettere capitali, poggia su zoccolo con cornice modanata, termina con cornicione e timpano che presenta ai lati motivo di mezza palmetta, al centro globo con testa di serpente sulla sommità croce apicale.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	NR (recupero pregresso)
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	sepolcrale
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	NR (recupero pregresso)
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	lettere capitali
<b>ISRP - Posizione</b>	sulla lapide
	BARTOLOMEO NARDELLI/ DA RIO NELL'ELBA/ DI AGILE INGEGNO/ DI CORE ACCESO NEI PIU' GENEROSI AFFETTI/ PARROCO DI QUESTA PROPOSITURA/ CANONICO PENITENZIERE IN MASSA MARITTIMA/ CONCILIO NEL SUO RETTO ANIMO/ L'AMORE PIU PURO DI RELIGIONE CON

**ISRI - Trascrizione**

QUELLO D'ITALIA/ PER CUI INCONTRO DOLORI  
NOBILMENTE PATITI/ VICU DIRETTORE DEL R. LICEO DI  
BARI/ DIRETTORE DELLE SCUOLE TECNICHE DI TORTONA E  
DI COMO/ CON ARDORE DI ANIMA E SAPIENZA DI  
INTELLETTO/ L'ISTRUZIONE DELLA GIOVENTU' AMO' E  
PROMOSSE/ CON ELETTO STILE/ DETTO PROSE E VERSI/  
NON OBLIATI DAL SUO PAESE OVE MORI' A xxii GENNAIO  
MDCCCLXVI/ CON PUBBLICO LUTTO/ CHE ALLA COLTURA  
DI ANIMO UNI' GRAN MODESTIA E BONTA' DI COSTUMI/  
AVEA SOLO LII AN. M III G. V/ GIOVANNI E GIUSEPPE/  
PERCOSSI DA INCONSOLABIL DOLORE AL FRATELLO  
DILETTISSIMO/ Q. M. P.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione  
generica**

proprietà Ente religioso cattolico

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia b/n

**FTAN - Codice identificativo**

SBAAAS PI 180005

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

3

**ADSM - Motivazione**

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1991

**CMPN - Nome**

Abrial E.

**FUR - Funzionario  
responsabile**

Matteoni D.

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data**

2006

**AGGN - Nome**

ARTPAST/ Ferraro M.

**AGGF - Funzionario  
responsabile**

NR (recupero pregresso)