SCHEDA



CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00390920
ESC - Ente schedatore	S39
ECP - Ente competente	S39

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione altare maggiore

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA
PVCR - Regione Toscana
PVCP - Provincia LI
PVCC - Comune Livorno

LDC - COLLOCAZIONE

SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA		
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA		
DTZG - Secolo	sec. XVIII	
DTS - CRONOLOGIA SPECIFIC		
DTSI - Da	1700	
DTSF - A	1799	
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica	
AU - DEFINIZIONE CULTURALE		
ATB - AMBITO CULTURALE		
ATBD - Denominazione	bottega livornese	
ATBM - Motivazione	analisi stilistica	
dell'attribuzione		
MT - DATI TECNICI		
MTC - Materia e tecnica	marmo	
MIS - MISURE		
MISU - Unità	cm.	
MISA - Altezza	117	
MISL - Larghezza	75	
MISN - Lunghezza	290	
CO - CONSERVAZIONE		
STC - STATO DI CONSERVAZIONE		
STCC - Stato di	buono	
conservazione	buono	
conservazione DA - DATI ANALITICI	buono	
conservazione	Altare maggiore in marmo policromo, la mensa con al centro una torre, fa parte di un corpo unico, sopra questa, due scalini. Due tortili colonne sostengono la ricca trabeazione e affiancano il gruppo statuario. Il timpano è spezzato per far posto alla vetrata piombata con l'effigie di S. Gualberto. Il tabernacolo a tempietto, in marmo policromo, ha due paraste che sostengono il timpano, sopra la porticina, in lamina argentata e dorata, due cherubini.	
conservazione DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni	Altare maggiore in marmo policromo, la mensa con al centro una torre, fa parte di un corpo unico, sopra questa, due scalini. Due tortili colonne sostengono la ricca trabeazione e affiancano il gruppo statuario. Il timpano è spezzato per far posto alla vetrata piombata con l'effigie di S. Gualberto. Il tabernacolo a tempietto, in marmo policromo, ha due paraste che sostengono il timpano, sopra la	
conservazione DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul	Altare maggiore in marmo policromo, la mensa con al centro una torre, fa parte di un corpo unico, sopra questa, due scalini. Due tortili colonne sostengono la ricca trabeazione e affiancano il gruppo statuario. Il timpano è spezzato per far posto alla vetrata piombata con l'effigie di S. Gualberto. Il tabernacolo a tempietto, in marmo policromo, ha due paraste che sostengono il timpano, sopra la porticina, in lamina argentata e dorata, due cherubini.	
conservazione DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass	Altare maggiore in marmo policromo, la mensa con al centro una torre, fa parte di un corpo unico, sopra questa, due scalini. Due tortili colonne sostengono la ricca trabeazione e affiancano il gruppo statuario. Il timpano è spezzato per far posto alla vetrata piombata con l'effigie di S. Gualberto. Il tabernacolo a tempietto, in marmo policromo, ha due paraste che sostengono il timpano, sopra la porticina, in lamina argentata e dorata, due cherubini. NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso)	
conservazione DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto	Altare maggiore in marmo policromo, la mensa con al centro una torre, fa parte di un corpo unico, sopra questa, due scalini. Due tortili colonne sostengono la ricca trabeazione e affiancano il gruppo statuario. Il timpano è spezzato per far posto alla vetrata piombata con l'effigie di S. Gualberto. Il tabernacolo a tempietto, in marmo policromo, ha due paraste che sostengono il timpano, sopra la porticina, in lamina argentata e dorata, due cherubini. NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso)	
conservazione DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto TU - CONDIZIONE GIURIDICA E CDG - CONDIZIONE GIURIDICA E CDGG - Indicazione	Altare maggiore in marmo policromo, la mensa con al centro una torre, fa parte di un corpo unico, sopra questa, due scalini. Due tortili colonne sostengono la ricca trabeazione e affiancano il gruppo statuario. Il timpano è spezzato per far posto alla vetrata piombata con l'effigie di S. Gualberto. Il tabernacolo a tempietto, in marmo policromo, ha due paraste che sostengono il timpano, sopra la porticina, in lamina argentata e dorata, due cherubini. NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso)	
conservazione DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto TU - CONDIZIONE GIURIDICA E CDG - CONDIZIONE GIURIDICA E CDGG - Indicazione generica	Altare maggiore in marmo policromo, la mensa con al centro una torre, fa parte di un corpo unico, sopra questa, due scalini. Due tortili colonne sostengono la ricca trabeazione e affiancano il gruppo statuario. Il timpano è spezzato per far posto alla vetrata piombata con l'effigie di S. Gualberto. Il tabernacolo a tempietto, in marmo policromo, ha due paraste che sostengono il timpano, sopra la porticina, in lamina argentata e dorata, due cherubini. NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) VINCOLI CA proprietà Ente religioso cattolico	
conservazione DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto TU - CONDIZIONE GIURIDICA E CDG - CONDIZIONE GIURIDIC CDGG - Indicazione generica DO - FONTI E DOCUMENTI DI R	Altare maggiore in marmo policromo, la mensa con al centro una torre, fa parte di un corpo unico, sopra questa, due scalini. Due tortili colonne sostengono la ricca trabeazione e affiancano il gruppo statuario. Il timpano è spezzato per far posto alla vetrata piombata con l'effigie di S. Gualberto. Il tabernacolo a tempietto, in marmo policromo, ha due paraste che sostengono il timpano, sopra la porticina, in lamina argentata e dorata, due cherubini. NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) VINCOLI CA proprietà Ente religioso cattolico	
conservazione DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto TU - CONDIZIONE GIURIDICA E CDG - CONDIZIONE GIURIDIC CDGG - Indicazione generica DO - FONTI E DOCUMENTI DI R FTA - DOCUMENTAZIONE FO	Altare maggiore in marmo policromo, la mensa con al centro una torre, fa parte di un corpo unico, sopra questa, due scalini. Due tortili colonne sostengono la ricca trabeazione e affiancano il gruppo statuario. Il timpano è spezzato per far posto alla vetrata piombata con l'effigie di S. Gualberto. Il tabernacolo a tempietto, in marmo policromo, ha due paraste che sostengono il timpano, sopra la porticina, in lamina argentata e dorata, due cherubini. NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) VINCOLI CA proprietà Ente religioso cattolico IFERIMENTO TOGRAFICA	
conservazione DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto TU - CONDIZIONE GIURIDICA E CDG - CONDIZIONE GIURIDICA E CDGG - Indicazione generica DO - FONTI E DOCUMENTI DI R FTA - DOCUMENTAZIONE FO FTAX - Genere	Altare maggiore in marmo policromo, la mensa con al centro una torre, fa parte di un corpo unico, sopra questa, due scalini. Due tortili colonne sostengono la ricca trabeazione e affiancano il gruppo statuario. Il timpano è spezzato per far posto alla vetrata piombata con l'effigie di S. Gualberto. Il tabernacolo a tempietto, in marmo policromo, ha due paraste che sostengono il timpano, sopra la porticina, in lamina argentata e dorata, due cherubini. NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) VINCOLI CA proprietà Ente religioso cattolico TERIMENTO TOGRAFICA documentazione allegata	
conservazione DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto TU - CONDIZIONE GIURIDICA E CDG - CONDIZIONE GIURIDIC CDGG - Indicazione generica DO - FONTI E DOCUMENTI DI R FTA - DOCUMENTAZIONE FO FTAX - Genere FTAP - Tipo	Altare maggiore in marmo policromo, la mensa con al centro una torre, fa parte di un corpo unico, sopra questa, due scalini. Due tortili colonne sostengono la ricca trabeazione e affiancano il gruppo statuario. Il timpano è spezzato per far posto alla vetrata piombata con l'effigie di S. Gualberto. Il tabernacolo a tempietto, in marmo policromo, ha due paraste che sostengono il timpano, sopra la porticina, in lamina argentata e dorata, due cherubini. NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) VINCOLI CA proprietà Ente religioso cattolico IFERIMENTO OTOGRAFICA documentazione allegata fotografia b/n	
conservazione DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto TU - CONDIZIONE GIURIDICA E CDG - CONDIZIONE GIURIDICA E CDGG - Indicazione generica DO - FONTI E DOCUMENTI DI R FTA - DOCUMENTAZIONE FO FTAX - Genere	Altare maggiore in marmo policromo, la mensa con al centro una torre, fa parte di un corpo unico, sopra questa, due scalini. Due tortili colonne sostengono la ricca trabeazione e affiancano il gruppo statuario. Il timpano è spezzato per far posto alla vetrata piombata con l'effigie di S. Gualberto. Il tabernacolo a tempietto, in marmo policromo, ha due paraste che sostengono il timpano, sopra la porticina, in lamina argentata e dorata, due cherubini. NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) VINCOLI CA proprietà Ente religioso cattolico IFERIMENTO TOGRAFICA documentazione allegata fotografia b/n SBAAAS PI 236184	

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1995
CMPN - Nome	Cioni S.
FUR - Funzionario responsabile	D'Aniello A.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Ferraro M.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	