

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00422906
ESC - Ente schedatore	S39
ECP - Ente competente	S39

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	statua
OGTV - Identificazione	opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	figura maschile prona
SGTT - Titolo	statua del pescatore

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	LI
PVCC - Comune	Livorno
PVL - Altra località	Ardenza (frazione)

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	giardino
LDCN - Denominazione attuale	Pineta d'Ardenza
LDCU - Indirizzo	NR (recupero pregresso)

LDCS - Specifiche	piazza
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1900
DTSF - A	1999
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	scultore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	NR (recupero pregresso)
AUTN - Nome scelto	Trafeli Mino
AUTA - Dati anagrafici	1922/
AUTH - Sigla per citazione	00001898
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	bronzo
MIS - MISURE	
MISR - Mancanza	MNR
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	l'opera presenta evidenti tracce di ossidazione dovute all'esposizione all'aperto.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Statua bronzea. Figura maschile in posizione prona, con il volto rivolto in avanti. Tiene il braccio destro piegato sotto il dorso, mentre il gomito sinistro poggia a terra e sostiene l'avambraccio, che porta la mano a serrare la bocca. Le gambe, distese, si piegano lievemente all'altezza delle ginocchia e si alzano verso la parte terminale, sostenute dai piedi incurvati verso l'interno. Indossa un berretto e un paio di calzoncini corti al ginocchio. La figura poggia su un basamento a forma di parallelepipedo.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	La scultura venne esposta nella Mostra tenutasi presso la casa della Cultura nel marzo 1956. L'autore, il volterrano Mino Trafeli, è stato a lungo docente di scultura presso l'Istituto d'Arte di Volterra. Artista multiforme e di grande capacità inventiva, ha sperimentato tecniche e linguaggi i più vari, allargandosi dalle tecniche tradizionali alla performance, all'azione teatrale e al videotape. L'opera risulta acquistata dal comune nello stesso anno.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Livorno

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAAAS PI 186697

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	1997
CMPN - Nome	Bartolotti E.
FUR - Funzionario responsabile	D'Aniello A.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Ferraro M.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)

AN - ANNOTAZIONI

OSS - Osservazioni	L'opera fu acquistata su decisione della giunta municipale, con deliberazione del 9 maggio 1957 (prot. n. 36110) per la somma di 200.000 lire. on del 9 maggio 1957 (prot. n. 36110) per la somma di 200.000 lire.
---------------------------	--