

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca I

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00526279

ESC - Ente schedatore S39

ECP - Ente competente S39

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione natura morta

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia LI

PVCC - Comune Portoferraio

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia caserma

LDCN - Denominazione attuale Centro Culturale De Laugier

LDCC - Complesso di appartenenza Centro culturale De Laugier

LDCU - Indirizzo salita Napoleone

LDCM - Denominazione raccolta Pinacoteca Comunale Foresiana, collezione Mario Foresi

| | |
|---|--|
| LDCS - Specifiche | deposito (3) |
| UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI | |
| INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA | |
| INVN - Numero | Elenco materiali n. 79 |
| INVD - Data | 1963 |
| DT - CRONOLOGIA | |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA | |
| DTZG - Secolo | sec. XIX |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA | |
| DTSI - Da | 1869 |
| DTSF - A | 1869 |
| DTM - Motivazione cronologia | data |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | |
| AUT - AUTORE | |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | sigla |
| AUTN - Nome scelto | Giroux Ernesto |
| AUTA - Dati anagrafici | notizie 1869 |
| AUTH - Sigla per citazione | 00001746 |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | tela/ pittura a olio |
| MIS - MISURE | |
| MISA - Altezza | 21 |
| MISL - Larghezza | 32 |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | buono |
| RS - RESTAURI | |
| RST - RESTAURI | |
| RSTD - Data | 1987/ 1990 |
| RSTE - Ente responsabile | SBAAAS di Pisa |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | Il dipinto raffigura un vassoio in metallo colmo di grosse fragole su sfondo monocromo. Indefinito il limite del piano orizzontale su cui è appoggiato il vassoio. |
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | NR (recupero pregresso) |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | documentaria |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a pennello |

| | |
|---------------------------------------|---|
| ISRT - Tipo di caratteri | corsivo |
| ISRP - Posizione | in basso a sinistra |
| ISRI - Trascrizione | E. G. [...] 69 |
| NSC - Notizie storico-critiche | La miscela di colore e luminosità prodotta da una pennellata di gusto impressionista, non soddisfa il rapporto con un impianto compositivo estremamente sobrio, progettato per esaltarla. Il dipinto non è dotato dell'impatto audace di un trompe-l'oeil né dell'energia di un'interpretazione soggettiva in cui il gioco del colore con la luce abbia un ruolo protagonista. Evidente è l'apporto delle ricerche impressioniste che l'autore sembra, però, aver assimilato in maniera superficiale, con la scelta di una pennellata frettolosa e non omogenea, insufficiente a dare vitalità ed espressività ad una materia pittorica che rimane opaca e inerte (cfr. Elenco materiali, 1963, n. 79). |

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

| | |
|---------------------------------|--------------|
| ACQT - Tipo acquisizione | donazione |
| ACQN - Nome | Foresi Mario |
| ACQD - Data acquisizione | 1914 |

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

| | |
|-------------------------------------|--------------------------------------|
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Ente pubblico territoriale |
| CDGS - Indicazione specifica | Comune di Portoferraio |

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|-------------------------------------|-------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | SBAAAS PI 144629 |

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|-------------------------------------|--------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione esistente |
| FTAP - Tipo | diapositiva colore |
| FTAN - Codice identificativo | AFCP C 24 |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|--------------------------------|------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Marini E. |
| BIBD - Anno di edizione | 1932 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 25; n. 43 |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|--------------------------------|------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Damiani L. |
| BIBD - Anno di edizione | 1940 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 12; n. 240 |

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

| | |
|----------------------------------|---|
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
|----------------------------------|---|

| | |
|---|--|
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 1990 |
| CMPN - Nome | Bigini S. |
| FUR - Funzionario responsabile | Matteoni D. |
| RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE | |
| RVMD - Data | 2001 |
| RVMN - Nome | Guarraccino M. |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 2001 |
| AGGN - Nome | Guarraccino M. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 2006 |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Isoppi P. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |