SCHEDA



CD - CODICI		
TSK - Tipo Scheda	OA	
LIR - Livello ricerca	C	
NCT - CODICE UNIVOCO		
NCTR - Codice regione	09	
NCTN - Numero catalogo generale	00060510	
ESC - Ente schedatore	S39	
ECP - Ente competente	S39	
OG - OGGETTO		
OGT - OGGETTO		
OGTD - Definizione	crocifisso	
SGT - SOGGETTO		
SGTI - Identificazione	CRISTO CROCIFISSO	
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA		
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE		
PVCS - Stato	ITALIA	
PVCR - Regione	Toscana	
PVCP - Provincia	LU	
PVCC - Comune	Lucca	

LDC COLLOCATIONE		
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA		
DT - CRONOLOGIA		
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA		
DTZG - Secolo	sec. XIV	
DTZS - Frazione di secolo	inizio	
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA		
DTSI - Da	1300	
DTSF - A	1310	
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica	
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia	
AU - DEFINIZIONE CULTURALE		
ATB - AMBITO CULTURALE		
ATBD - Denominazione	bottega lucchese	
ATBM - Motivazione	bibliografia	
dell'attribuzione	o to trog cut to	
MT - DATI TECNICI		
MTC - Materia e tecnica	legno/ intaglio/ pittura	
MIS - MISURE	170	
MISA - Altezza	150	
MISL - Larghezza	115	
CO - CONSERVAZIONE	VO VI	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE		
STCC - Stato di conservazione	discreto	
STCS - Indicazioni	la policromia lasciata dal restauro, ancorchè essa stessa frammentaria,	
specifiche	garantisce una visione omogenea dell'opera	
RS - RESTAURI		
RST - RESTAURI		
RSTD - Data	1991/ 1993	
RSTE - Ente responsabile	SBAAAS PI	
RSTN - Nome operatore	Biondi L.	
RSTR - Ente finanziatore	Ministero per i Beni Culturali e Ambientali	
DA - DATI ANALITICI		
DES - DESCRIZIONE		
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Composto da un corpo centrale costituito da un unico pezzo di legno al qualesono state aggiunte la testa e le braccia che risultano in posizione disomogenea rispetto alle spalle e al torace, il Cristo ha le gambe fuse in un unico blocco,il perizoma annodato sul fianco sinistro, lungo fino al ginocchio.	
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)	
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Cristo crocifisso. Abbigliamento: perizoma.	
	Il crocifisso è stato confrontato con il modello delle croci dipinte al quale si avvicina per l'articolazione del ventre secondo lo schema	

NSC - Notizie storico-critiche

grafico di tre linee sovrapposte. Da tale accostamento è stata dedotta anche la probabile datazione dell'opera lucchese al primo Trecento, quando era ormai stata introdotta in un gruppo di croci dipinte senesi l'innovazione iconografica del piede destro sopra al sinistro, fissati insieme da un solo chiodo. Al Cristo in passato era stata aggiunta una struttura composta dalla croce, dai raggi dorati e dalla colomba dello Spirito Santo, oltre all'aureola e la corona di spine. Era stato inoltre interamente ridipinto con colore scuro a simulare il bronzo.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo SBAAAS PI 47918

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia b/n

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione esistente

FTAP - Tipo fotografia digitale

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione esistente

FTAP - Tipo fotografia digitale

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia specifica

BIBA - Autore Collareta M.

BIBD - Anno di edizione 1995

BIBN - V., pp., nn. v. I p. 83

BIBI - V., tavv., figg. v- I p. 83 f. 17

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia specifica

BIBA - Autore Biondi L.

BIBD - Anno di edizione 1995

BIBN - V., pp., nn. v. II p. 38

BIBI - V., tavv., figg. v. II p. 39

MST - MOSTRE

MSTT - Titolo Scultura Lignea. Lucca 1200- 1425

MSTL - Luogo Lucca

MSTD - Data 1995-1996

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso

3

ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile	
CM - COMPILAZIONE		
CMP - COMPILAZIONE		
CMPD - Data	1976	
CMPN - Nome	Ghilarducci G.	
FUR - Funzionario responsabile	Baracchini C.	
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE		
RVMD - Data	1999	
RVMN - Nome	Guarraccino M.	
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE		
AGGD - Data	1999	
AGGN - Nome	Guarraccino M.	
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)	
AGG - AGGIORNAMENTO - R	AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2000	
AGGN - Nome	Capitani L.	
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)	
AGG - AGGIORNAMENTO - R	AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006	
AGGN - Nome	ARTPAST/ Del Lungo S.	
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)	