

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00319832

ESC - Ente schedatore S39

ECP - Ente competente S39

RV - RELAZIONI

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione cappellina

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia LU

PVCC - Comune Lucca

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI****UBO - Ubicazione originaria** OR**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA****DTZG - Secolo** sec. XX**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA****DTSI - Da** 1911**DTSF - A** 1917**DTM - Motivazione cronologia** analisi stilistica**DTM - Motivazione cronologia** bibliografia**DTM - Motivazione cronologia** documentazione**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE****AUTR - Riferimento all'intervento** progettista**AUTM - Motivazione dell'attribuzione** documentazione**AUTN - Nome scelto** Lunardi Giuseppe**AUTA - Dati anagrafici** 1879/ 1966**AUTH - Sigla per citazione** 00000870**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica** marmo/ scultura**MTC - Materia e tecnica** stucco**MTC - Materia e tecnica** bronzo/ fusione/ argentatura**MTC - Materia e tecnica** legno/ intaglio/ scultura**MTC - Materia e tecnica** intonaco/ pittura a tempera**MIS - MISURE****MISR - Mancanza** MNR**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione** buono**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto**

Da grande apertura centinata, decorata con un elegante motivo floreale, si accede in un ambiente semicircolare con soffitto a cupola, altare e due aperture laterali. Un frontone triangolare, che appesantisce notevolmente il prospetto d'altare, sovrasta una nicchia neogotica in cui è collocata una statua lignea policroma. False lesene, ottenute con la sola tessitura del rivestimento marmoreo, scandiscono l'interno circolare. Alcune fasce orizzontali, ottenute con fregi a scacchiera rettangolari, suggeriscono la base e il capitello di ciascuna lesena virtuale. Fra le lesene sono dipinte coppie di giovani donne. Il soffitto della volta è decorato con un ciclo di dipinti rappresentanti una teoria

di angeli, seguita da una serie di cornici concentriche. Nel cielo stellato compare un monogramma mariano

DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso)

DESS - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso)

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza sacra

ISRL - Lingua latino

ISRS - Tecnica di scrittura a incisione

ISRT - Tipo di caratteri lettere capitali

ISRP - Posizione sotto il frontone triangolare

ISRA - Autore Giuseppe Lunardi

ISRI - Trascrizione DEO ET R.V. MARIAE A SACRO CORDE

NSC - Notizie storico-critiche

Nel 1911 il nuovo parroco Francesco Salvetti affida all'architetto e pittore lucchese Giuseppe Lunardi il progetto della Cappella da dedicare a Nostra Signora del Sacro Cuore, dove collocare la statua lignea policroma della Madonna con bambino (vedi scheda n. 0900319835). Lo stile modernista di Lunardi si rivela nell' intenzione di realizzare un'opera d'arte totale integrando architettura, decorazione e pittura (vedi schede n.0900319833 e n. 0900319834). Canoni formali secessionisti si ritrovano nell'elegante e avvolgente apparato di orditure verticali predisposte a coniugare il rapporto tra la struttura e l'ornato, nel motivo delle false lesene e nelle fasce orizzontali. La coerenza formale della cappella liberty è però compromessa dalla volontà del committente di conservare la preesistente edicola neogotica, in cui collocare la statua lignea. Inoltre il dilungarsi dei lavori fino al 1929 per il completamento dei dipinti murali, comporta notevoli variazioni soprattutto per quanto riguarda la considerevole diminuzione delle aggettivazioni floreali

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo SBAAAS PI 202793

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia b/n

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia b/n

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia specifica

BIBA - Autore Cresti C.

BIBD - Anno di edizione	1994
BIBN - V., pp., nn.	pp. 15-21
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1993
CMPN - Nome	Giusti P.
FUR - Funzionario responsabile	Russo S.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2000
AGGN - Nome	Giometti C.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Del Lungo S.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)