

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca I

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00507368

ESC - Ente schedatore S39

ECP - Ente competente S39

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione architrave

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia LU

PVCC - Comune Lucca

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XIII

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1203

DTSF - A 1203

DTM - Motivazione cronologia bibliografia

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

| | |
|--|--|
| AUT - AUTORE | |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | bibliografia |
| AUTN - Nome scelto | Bigarelli Guido detto Guido da Como |
| AUTA - Dati anagrafici | notizie 1246-1250/ 1257 |
| AUTH - Sigla per citazione | 00000199 |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | marmo/ scultura/ incisione |
| MIS - MISURE | |
| MISR - Mancanza | MNR |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | mediocre |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | L'architrave è costituito da tre formelle scolpite a bassorilievo: nelle due laterali stanno fregi a fogliame mentre in quella centrale si svolge la scena della Consegna delle chiavi a S. Pietro. L'architrave reca, inoltre, una fascia superiore orizzontale decorata a volute fitomorfe il cui motivo verrà ripreso nell'archivolto (cfr. scheda OA 09/00319686). |
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | NR (recupero pregresso) |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | documentaria |
| ISRL - Lingua | latino |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a incisione |
| ISRP - Posizione | NR (recupero pregresso) |
| ISRI - Trascrizione | [A(NNO) D(OMINI) .MDCCIII. S. PE(TRUS) S. PA(ULUS)] |
| NSC - Notizie storico-critiche | Belli Barsali attribuisce il bassorilievo con la scena della Consegna delle chiavi a Guido Bigarelli da Como mentre gli elementi ornamentali, riprendendo l'ipotesi del Toesca (1927), sono ritenuti opera di un seguace dello scultore comacino. Le decorazioni con elementi fitomorfi vengono, inoltre, ripresi e continuati nell'archivolto soprastante (cfr. scheda OA 09/00319686). |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI | |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA | |
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Ente religioso cattolico |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO | |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | SBAAAS PI 200938 |

| | |
|--|--|
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Belli Barsali I. |
| BIBD - Anno di edizione | 1988 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00000103 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 217 |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 3 |
| ADSM - Motivazione | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 1999 |
| CMPN - Nome | Guarraccino M. |
| FUR - Funzionario responsabile | Russo S. |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 2006 |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Del Lungo S. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |