

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00526269

ESC - Ente schedatore S39

ECP - Ente competente S39

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione ritratto di Alessandro Foresi

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia LI

PVCC - Comune Portoferraio

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia caserma

LDCN - Denominazione attuale Centro Culturale De Laugier

LDCC - Complesso di appartenenza	Centro culturale De Laugier
LDCU - Indirizzo	salita Napoleone
LDCM - Denominazione raccolta	Pinacoteca Comunale Foresiana, collezione Mario Foresi
LDCS - Specifiche	deposito (50)
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	Elenco materiali n. 30
INVD - Data	1963
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XIX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1851
DTSF - A	1851
DTM - Motivazione cronologia	documentazione
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Hamman Edouard Jean Conrad
AUTA - Dati anagrafici	1819/ 1888
AUTH - Sigla per citazione	00000781
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	52
MISL - Larghezza	43
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1987/ 1990
RSTE - Ente responsabile	SBAAAS di Pisa
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Giocato su tonalità castane e brune, il ritratto è privo di particolari suggestioni ed è impostato sul tradizionale schema dell'immagine frontale e a mezzo busto. Non si intravedono elementi di specifica caratterizzazione psicologica o sociale: solo l'abbigliamento, ben curato, attesta la agiatezza del soggetto. Intorno al quadro è una cornice in legno dorato, con tralcio vegetale lungo il bordo esterno.

DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Alessandro Foresi.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	retro, cartellino
ISRI - Trascrizione	DOTT. ALESSANDRO FORESI DI IACOPO DIPINTO DA HAMMAN A PARIGI NEL 1851 (1876 O 1888)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a impressione
ISRP - Posizione	retro della cornice, cartellino
ISRI - Trascrizione	288/ HAMMAN EDOUARD/ RITRATTO DEL DOTT./ ALESSANDRO FORESI
NSC - Notizie storico-critiche	Con l'opera di Hamman la serie dei ritratti dedicati ai principali componenti della famiglia Foresi acquista un tocco di mondanità internazionale: nella Parigi del XIX secolo l'artista acquisì, infatti, una notevole celebrità, siglata da importanti riconoscimenti e premi. Fu certo sulla scia di questa rinomanza che egli ricevette il compito di realizzare il ritratto di Alessandro Foresi; la scelta, d'altro canto, attesta le sicure competenze artistiche del committente, evidentemente a conoscenza delle principali novità di moda nell'ambiente parigino (cfr. Allegato n. 1, 1922/07/04, p. 22, n. 107; Elenco materiali, 1963, n. 30).
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Foresi Mario
ACQD - Data acquisizione	1914
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Portoferraio
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAAAS PI 144964
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	AFCP 14

FTAT - Note	retro
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Foresi M.
BIBD - Anno di edizione	1914
BIBN - V., pp., nn.	p. 4; n. 117
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Marini E.
BIBD - Anno di edizione	1932
BIBN - V., pp., nn.	p. 23; n. 348
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Damiani L.
BIBD - Anno di edizione	1940
BIBN - V., pp., nn.	p. 21; n. 466
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Lexicon Belgian
BIBD - Anno di edizione	1981
BIBN - V., pp., nn.	ad vocem
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	De Mirimonde A.P.
BIBD - Anno di edizione	1973
BIBN - V., pp., nn.	pp. 269-299
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1990
CMPN - Nome	Landolfi G.
FUR - Funzionario responsabile	Matteoni D.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2001
RVMN - Nome	Guarraccino M.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2001
AGGN - Nome	Guarraccino M.
AGGF - Funzionario	

responsabile	NR (recupero pregresso)
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Isoppi P.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)