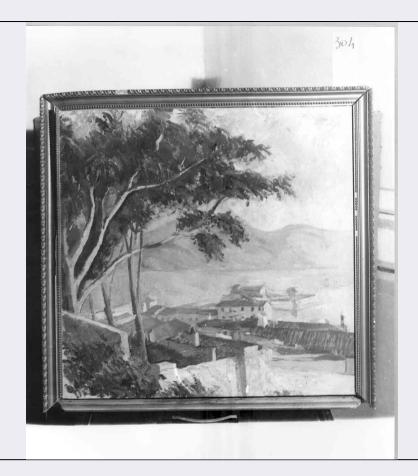
SCHEDA



CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00526324
ESC - Ente schedatore	S39
ECP - Ente competente	S39

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione paesaggio marino
SGTT - Titolo Darsena di Portoferraio

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA
PVCR - Regione Toscana
PVCP - Provincia LI
PVCC - Comune Portoferraio

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	caserma			
LDCN - Denominazione attuale	Centro Culturale De Laugier			
LDCC - Complesso di appartenenza	Centro culturale De Laugier			
LDCU - Indirizzo	salita Napoleone			
LDCM - Denominazione raccolta	Pinacoteca Comunale Foresiana, collezione Mario Foresi			
LDCS - Specifiche	sala 10			
DT - CRONOLOGIA				
DTZ - CRONOLOGIA GENERI	CA			
DTZG - Secolo	sec. XX			
DTZS - Frazione di secolo	prima metà			
DTS - CRONOLOGIA SPECIFIC	CA			
DTSI - Da	1900			
DTSF - A	1949			
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica			
AU - DEFINIZIONE CULTURALE				
AUT - AUTORE				
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma			
AUTN - Nome scelto	Gordigiani Edoardo			
AUTA - Dati anagrafici	1866/ 1961			
AUTH - Sigla per citazione	00000734			
MT - DATI TECNICI				
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio			
MIS - MISURE				
MISA - Altezza	53			
MISL - Larghezza	53			
CO - CONSERVAZIONE				
STC - STATO DI CONSERVAZI	IONE			
STCC - Stato di conservazione	buono			
RS - RESTAURI				
RST - RESTAURI				
RSTD - Data	1987/ 1990			
RSTE - Ente responsabile	SBAAAS di Pisa			
DA - DATI ANALITICI				
DES - DESCRIZIONE				
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Tela con cornice liscia. In primo piano a sinistra, un gruppo di alberi incornicia ed introduce ad uno scorcio di paese visto dall'alto. Sullo sfondo il mare e il promontorio elbano.			
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)			
DESS - Indicazioni sul				

sogge	etto
2055	

Paesaggi: veduta del Golfo di Portoferraio.

"Le tele di Edourdo Gordigiani hanno tutte una forma pressoché quadrata: è questala forma preferita dall'artista perché, come il Maestro giustamente mi spiegava, il campo dell'occhio essendo circolare, resta più facile 'bloccare' completamentecon uno sguardo un dipinto pressoché quadrato che rettangolare" (Petrelli, 1948,p. 24). L'opera, maturata dalle esperienze fiorentine del 'dopo-macchia', risente,tuttavia, del soggiorno parigino trascorso da Gordigiani con il pittore livorneseAlfredo Muller tra il 1885 e il 1893. In particolare, i retaggi della scuolatoscana sono evidenti nella composizione del quadro che rammenta nel taglioprospettico il Signorini di Riomaggiore e che si accosta a certi paesaggi elbani,tuttora inediti, del Lloyd divisionista (primi anni del '900). L'esperienzafrancese - della Francia 'impressionista' - è, invece, ravvisabile nella valenzaespressiva del colore puro (realizzazione assoluta di piani luminosi senz'ombreo luci d'ombre, Galliani, 1948, p. 44) che è luce e che sovrasta l'importanzadel disegno, pure non sconosciuta al Gordigiani, allievo dell'Accademia fiorentinadal 1880 al 1885. "Forte disegnatore, egli accenna, nei suoi dipinti, il disegno, costruendo poi, "ton sur ton", in una visione fatta esclusivamente di rapportie di valori." (Petrelli, 1948, p. 25)(cfr. Elenco materiali, 1963, n. 304).

NSC - Notizie storico-critiche

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

100		an.	TTTO	T-7	_
ACO	- A (UIS		н;

ACQT - Tipo acquisizione donazione

ACQN - Nome Gordigiani Edoardo

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione

generica

proprietà Ente pubblico territoriale

CDGS - Indicazione

specifica

Comune di Portoferraio

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo SBAAAS PI 144777

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione esistente

FTAP - Tipo fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo AFCP 69

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia specifica

BIBA - Autore Marini E.

BIBD - Anno di edizione 1932

BIBN - V., pp., nn. p. 23; n. 63

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia specifica

BIBA - Autore Damiani L.

BIBD - Anno di edizione 1940

BIBN - V., pp., nn.	p. 6; n. 26			
BIB - BIBLIOGRAFIA				
BIBX - Genere	bibliografia specifica			
BIBA - Autore	Petrelli G.			
BIBD - Anno di edizione	1948			
BIBN - V., pp., nn.	pp. 24-25			
BIB - BIBLIOGRAFIA				
BIBX - Genere	bibliografia specifica			
BIBA - Autore	Landolfi G./ Winsepare M. P.			
BIBD - Anno di edizione	1996			
BIBN - V., pp., nn.	pp. 91; 80			
AD - ACCESSO AI DATI				
ADS - SPECIFICHE DI ACCE	SSO AI DATI			
ADSP - Profilo di accesso	1			
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili			
CM - COMPILAZIONE				
CMP - COMPILAZIONE				
CMPD - Data	1990			
CMPN - Nome	Winspeare M. P.			
FUR - Funzionario responsabile	Matteoni D.			
RVM - TRASCRIZIONE PER	INFORMATIZZAZIONE			
RVMD - Data	2001			
RVMN - Nome	Guarraccino M.			
AGG - AGGIORNAMENTO -	REVISIONE			
AGGD - Data	2001			
AGGN - Nome	Guarraccino M.			
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)			
AGG - AGGIORNAMENTO -	REVISIONE			
AGGD - Data	2006			
AGGN - Nome	ARTPAST/ Isoppi P.			
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)			