SCHEDA

SCHEDA		
CD - CODICI		
TSK - Tipo Scheda	OA	
LIR - Livello ricerca	I	
NCT - CODICE UNIVOCO		
NCTR - Codice regione	09	
NCTN - Numero catalogo generale	00532290	
ESC - Ente schedatore	S39	
ECP - Ente competente	S39	
OG - OGGETTO		
OGT - OGGETTO		
OGTD - Definizione	dipinto	
SGT - SOGGETTO		
SGTI - Identificazione	RITRATTO DI ANNA GUARELLO	
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGR	AFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE		
PVCS - Stato	ITALIA	
PVCR - Regione	Toscana	
PVCP - Provincia	LI	
PVCC - Comune	Portoferraio	
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA		
LDCT - Tipologia	caserma	
LDCN - Denominazione attuale	Centro Culturale De Laugier	
LDCC - Complesso di appartenenza	Centro culturale De Laugier	
LDCU - Indirizzo	salita Napoleone	
LDCM - Denominazione raccolta	Pinacoteca Comunale Foresiana, collezione Mario Foresi	
LDCS - Specifiche	deposito (69)	
DT - CRONOLOGIA		
DTZ - CRONOLOGIA GENER	ICA	
DTZG - Secolo	sec. XIX	
DTS - CRONOLOGIA SPECIFI	CA	
DTSI - Da	1820	
DTSF - A	1820	
DTM - Motivazione cronologia	documentazione	
AU - DEFINIZIONE CULTURALE		
ATB - AMBITO CULTURALE		
ATBD - Denominazione	ambito italiano (?)	
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica	

MIT DATE DECNICE			
MT - DATI TECNICI			
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio		
MIS - MISURE			
MISA - Altezza	54		
MISL - Larghezza	45		
MISV - Varie	cornice: MISA 70/ MISL: 59.5		
	CO - CONSERVAZIONE		
STC - STATO DI CONSERVAZ	STC - STATO DI CONSERVAZIONE		
STCC - Stato di conservazione	buono		
RS - RESTAURI			
RST - RESTAURI			
RSTD - Data	1987/ 1990		
RSTE - Ente responsabile	SBAAAS PI		
DA - DATI ANALITICI			
DES - DESCRIZIONE			
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Ritratto di figura femminile a mezzo busto con il corpo in posizione leggermente obliqua. L'abito grigio è ingentilito da vezzose maniche a sbuffo, dalla cintura in raso stretta sotto il seno e dalla generosa scollatura che lascia bene in vista il decolleté; preziosa la parure di perle, composta da orecchini e da collana a doppio filo. La cornice, in legno dorato, è di formato rettangolare e ha il bordo interno ovale; la decorazione fitomorfa, con una fila di palemette stilizzate e quattro grandi foglie angolari.		
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)		
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Anna Guarello.		
ISR - ISCRIZIONI			
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria		
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello		
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali		
ISRP - Posizione	retro		
ISRI - Trascrizione	RITRATTO IN CORNICE OVALE: OLIO ASSAI BELLO DEL TEMPO DEL PRIMO IMPERO, RAPPRESENTANTE UNA CUGINA DELLA SIGNORA MARIA GUARELLO./ ANNA GUARELLO, COGNATA DI / JACOPO FORESI, DI PORTOFINO/ DIPINTA NEL 1820 A GENOVA		
ISR - ISCRIZIONI			
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria		
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita		
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo		
ISRP - Posizione	retro, cartellino		
ISRI - Trascrizione	N. 67/ CORAZZI E. VILLA PRESSO LIVORNO		
ISR - ISCRIZIONI			

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria		
ISRS - Tecnica di scrittura	a impressione		
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali		
ISRP - Posizione	retro della cornice, cartellino		
ISRI - Trascrizione	GIULIO BARDI/ CORNICI D'ARTE/ MILANO		
ISR - ISCRIZIONI			
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria		
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna		
ISRP - Posizione	retro della cornice, cartellino		
ISRI - Trascrizione	404		
NSC - Notizie storico-critiche	Il ritratto documenta con piena evidenzia l'adesione dell'ignoto autore ai canonidel gusto Primo Impero, cui si confanno tanto il costume della donna quantola sobria acconciatura che incornicia il viso; il volto stesso della protagonista,con l'arco puro delle sopracciglia e gli occhi leggermente a mandorla, sembraevocare una tipologia somatica cara agli artisti di quel tempo: si osservino,a confronto, i magnifici ritratti di Mademoiselle Rivière (Parigi, Museo delLouvre) e Madame Devaucay (Chantilly, Museo Condé) eseguiti dal francese Ingresnel precedente decennio del secolo (cfr. Allegato n. 1, 1922/07/04, p. 25, n. 130; Elenco materiali, 1963, 1984, n. 48).		
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E	TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI		
ACQ - ACQUISIZIONE			
ACQT - Tipo acquisizione	donazione		
ACQN - Nome	Foresi Mario		
ACQD - Data acquisizione	1914		
CDG - CONDIZIONE GIURIDIO	CA		
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale		
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Portoferraio		
DO - FONTI E DOCUMENTI DI R	DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO		
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	TOGRAFICA		
FTAX - Genere	documentazione esistente		
FTAP - Tipo	fotografia b/n		
FTAN - Codice identificativo	SBAAAS PI 144932		
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	TOGRAFICA		
FTAX - Genere	documentazione esistente		
FTAP - Tipo	fotografia b/n		
FTAN - Codice identificativo	AFCP 554		
AD - ACCESSO AI DATI			
ADS - SPECIFICHE DI ACCESS			
ADSP - Profilo di accesso	1		
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili		
CM - COMPILAZIONE			

CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1991
CMPN - Nome	Landolfi G.
FUR - Funzionario responsabile	Matteoni D.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2002
RVMN - Nome	Guarraccino M.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2002
AGGN - Nome	Guarraccino M.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Isoppi P.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)