

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca I

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00532294

ESC - Ente schedatore S39

ECP - Ente competente S39

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione PAESAGGIO FLUVIALE

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia LI

PVCC - Comune	Portoferraio
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	caserma
LDCN - Denominazione attuale	Centro Culturale De Laugier
LDCC - Complesso di appartenenza	Centro culturale De Laugier
LDCU - Indirizzo	salita Napoleone
LDCM - Denominazione raccolta	Pinacoteca Comunale Foresiana, collezione Mario Foresi
LDCS - Specifiche	deposito (135)
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTZS - Frazione di secolo	metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1740
DTSV - Validità	ca.
DTSF - A	1760
DTSL - Validità	ca.
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTS - Riferimento all'autore	attribuito
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Cignaroli Giambettino
AUTA - Dati anagrafici	1706/ 1770
AUTH - Sigla per citazione	00000381
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	59.5
MISL - Larghezza	104.6
MISV - Varie	cornice: MISA: 70; MISL: 116.5
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	Parzialmente staccato dalla cornice.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Il dipinto raffigura un paesaggio fluviale. Tra una vegetazione selvaggia e rocce compaiono, in primo piano a destra, due figure: una donna anziana, che procede su un mulo verso lo spettatore e che è anticipata da un giovane e da un cane che annusa curioso la terra. A sinistra in basso, si vedono due pescatori sulla riva del fiume con un retino, mentre più al largo, si scorgono due uomini su una barca. Un'altra figura maschile posta di spalle si scorge sullo sfondo a destra mentre cammina su uno sperone roccioso con le spalle caricate da una gerla. In lontananza paesaggio collinare con vegetazione e rovine. Cornice in legno dipinta di verde, parzialmente dorata e con angoli in pastiglia.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Paesaggi: paesaggio fluviale.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	retro
ISRI - Trascrizione	N. 115/ CI[GNARO]LI / PAES[...] A RILIEVO
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a impressione
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	retro, cartellino
ISRI - Trascrizione	EX OTII [...]
NSC - Notizie storico-critiche	L'inventario Foresi segnala la presenza sei dipinti del Cignaroli provenienti dalla collezione del Magistrato piemontese De Andreis; tra questi "due grandipaesaggi" con cornici originali che dovevano essere rintelate. Sia nell'Allegato alla polizza assicurativa che nel Marini le due vedute continuano a comparire senza nessun'altra specifica in merito, mentre nell'inventario Damiani le opere del Cignaroli risultano quattro di cui due non meglio indicati paesaggi. Nell'elenco redatto dal Bucci nel 1963 i due dipinti ritornano appaiati così come in quello del 1984 dove uno risultava strappato e l'opera qui in esame collocata in Comune. Giovan Bettino Cignaroli fu assai stimato dall'imperatore Giuseppe II che, lasciando Verona, si disse lieto di aver conosciuto un tale artista. Una particolare tecnica impiegata dal pittore soprattutto nei ritratti consisteva nel dare effetti con rilievi in una sorta di repoussé ottenuti su tela masticata di dietro (cfr. Allegato n. 1, 1922/07/04, pp. 7-8, nn. 31 o 32; Elenco materiali, 1963, 1984, nn. 115-116).
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	deposito
ACQN - Nome	Foresi Mario
ACQD - Data acquisizione	1914
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Portoferraio
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	AFCP 558
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Foresi M.
BIBD - Anno di edizione	1914
BIBN - V., pp., nn.	p. 7; n. 212 o 213
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Marini E.
BIBD - Anno di edizione	1932
BIBN - V., pp., nn.	p. 19; n. 264 o 259
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Damiani L.
BIBD - Anno di edizione	1940
BIBN - V., pp., nn.	p. 15; n. 299 o [265?]
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Marini E.
BIBD - Anno di edizione	1929
BIBN - V., pp., nn.	pp. 32-33; p. 63 nn. 231; 232; 233; 234
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2002
CMPN - Nome	Guarraccino M.
FUR - Funzionario responsabile	Martinelli R.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Isoppi P.
AGGF - Funzionario	

