

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca I

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00532295

ESC - Ente schedatore S39

ECP - Ente competente S39

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione RITRATTO DI YORICK

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia LI

PVCC - Comune Portoferraio

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia caserma

LDCN - Denominazione attuale Centro Culturale De Laugier

LDCC - Complesso di appartenenza Centro culturale De Laugier

LDCU - Indirizzo salita Napoleone

LDCM - Denominazione raccolta Pinacoteca Comunale Foresiana, collezione Mario Foresi

LDCS - Specifiche deposito (136)

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XIX

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1880

DTSV - Validità ca.

DTSF - A 1895

DTSL - Validità ca.

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTM - Motivazione

| | |
|--|--|
| dell'attribuzione | firma |
| AUTN - Nome scelto | Comandoli Giulio |
| AUTA - Dati anagrafici | 1850/ 1925 |
| AUTH - Sigla per citazione | 00050141 |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | tela/ pittura a olio |
| MIS - MISURE | |
| MISA - Altezza | 72.5 |
| MISL - Larghezza | 61 |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | buono |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | Il dipinto raffigura un uomo di mezza età di profilo, colto con lo sguardo rivolto verso l'alto. Il volto è caratterizzato da una fronte ampia e spaziosa, da capelli brizzolati tirati indietro e da vivci occhi scuri lievemente infossati. Il naso è piccolo e schiacciato e la bocca è coperta da due folli baffi spioventi. L'uomo, di corporatura robusta, indossa un abito sportivo con giacca e gilet, la cravatta scura, sulla camicia bianca, è fermata da una spilla dorata. Cornice in legno con baccellature. |
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Personaggi: Coccoluto Ferrigni Piero. |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | documentaria |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a pennello |
| ISRT - Tipo di caratteri | corsivo |
| ISRP - Posizione | in alto |
| ISRI - Trascrizione | GIULIO COMANDOLI |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | documentaria |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a penna |
| ISRT - Tipo di caratteri | corsivo |
| ISRP - Posizione | retro, cornice |
| ISRI - Trascrizione | G. COMANDOLI/ RITRATTO DI YORICK/ 40 X 53 |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | documentaria |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a penna |
| ISRT - Tipo di caratteri | lettere capitali |
| ISRP - Posizione | retro, cornice |

| | |
|--|--|
| ISRI - Trascrizione | 32/ REGISTRATO SENZA NUMERO/ 230/63 |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | documentaria |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a matita |
| ISRT - Tipo di caratteri | corsivo |
| ISRP - Posizione | retro, cornice |
| ISRI - Trascrizione | GIULIO COMANDOLI N. 230 |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | documentaria |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a penna |
| ISRP - Posizione | retro, cornice |
| ISRI - Trascrizione | 61 |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | documentaria |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a penna |
| ISRT - Tipo di caratteri | corsivo |
| ISRP - Posizione | retro della tela |
| ISRI - Trascrizione | COMO/ COMANDOLI |
| NSC - Notizie storico-critiche | <p>Il ritratto eseguito da Comandoli non compare nell'inventario Foresi nè nella Polizza Assicurativa dove invece viene citato un bozzetto dell'artista, definito "rinomato pittore moderno". L'opera qui in esame appare per la prima volta nel catalogo Marini del 1929 in un'aggiunta manoscritta relativa alla Sala dei Ritratti, il che farebbe supporre un ingresso del dipinto in Pinacoteca immediatamente successivo a quella data. Il ritrattato, Pier Coccoluto Ferrigni scrittore, giornalista e critico nato a Livorno nel 1836 e morto a Firenze nel 1895 famoso con lo pseudonimo di Yorick, viene qui raffigurato di profilo e in età già matura. L'ampia fronte stempiata e i capelli spruzzati di bianco sottolineano lo sguardo ironico rivolto verso l'alto, a guardare un punto indefinito. Gli ampi mustacchi mascherano il lieve sorriso che Yorick rivela nelle rughe del volto, in un'espressione che sintetizza lo spirito disincantato dell'intellettuale labronico. Gli abiti con cui è raffigurato, la giacca con il gilet abbottonato fino a scoprire la cravatta fermata da una spilla e il colletto bianco e inamidato della camicia, sottolineano un'immagine di gentiluomo al passo coi tempi e la moda (cfr. Elenco materiali, 1963, 1984, n. 230).</p> |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI | |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA | |
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Ente pubblico territoriale |
| CDGS - Indicazione specifica | Comune di Portoferraio |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO | |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione esistente |

| | |
|--|--|
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | AFCP 559 |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione esistente |
| FTAP - Tipo | diapositiva colore |
| FTAN - Codice identificativo | AFCP C 559 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Marini E. |
| BIBD - Anno di edizione | 1932 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 20 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Damiani L. |
| BIBD - Anno di edizione | 1940 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 7; n. 35 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Marini E. |
| BIBD - Anno di edizione | 1929 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. s.n. |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 2002 |
| CMPN - Nome | Guarraccino M. |
| FUR - Funzionario responsabile | Martinelli R. |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 2006 |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Isoppi P. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |