SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	05000066
ESC - Ente schedatore	S39
ECP - Ente competente	S39
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	scultura
OGTV - Identificazione	opera isolata
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	cavallo ferito
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	LI
PVCC - Comune	Rosignano Marittimo
PVL - Altra località	Rosignano Solvay (frazione)
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	comunale
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo Marini
LDCU - Indirizzo	NR (recupero pregresso)
LDCM - Denominazione raccolta	Collezione comunale
LDCS - Specifiche	Sala Rolando Filidei
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1975
DTSF - A	1975
DTM - Motivazione cronologia	NR (recupero pregresso)
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	scultore

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Filidei Rolando
AUTA - Dati anagrafici	1914/ 1980
AUTH - Sigla per citazione	00040856
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	gesso/ patinatura
MTC - Materia e tecnica	filo metallico
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	25
MISL - Larghezza	60
MISP - Profondità	24
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Scultura formata in gesso raffigurante un cavallo ferito, adagiato sul do rso, con le zampe eil muso rivolti verso l'alto.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	L'opera costituisce uno dei numerosi studi dedicati al tema del cavallo fe rito realizzati da Filidei nell'ultimo decennio della sua attività, quando lavorava all'idea del monumento ai caduti, portato a termine dopo la sua morte e collocato nella piazza Risorgimento a Rosignano Solvay (cfr. la sc heda 05000052). Nell'opera in esame il cavallo ha una posa più dinamica e più drammatica di quella poi adottata per la realizzazione del monumento: il cavallo, caduto su un fianco, tiene le zampe protese nello spazio quasi a compiere un estremo sforzo per rimettersi in piedi.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Rosignano Marittimo
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	R.A F.7
FTAT - Note	Archivio Fotografico Comune di Rosignano, fotografia di Raffaele Venturini
BIB - BIBLIOGRAFIA	

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Rolando Filidei
BIBD - Anno di edizione	1994
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Rolando Filidei
BIBD - Anno di edizione	s.d.
BIBN - V., pp., nn.	n. 8
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Arti decorative
BIBD - Anno di edizione	1994
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1999
CMPN - Nome	Bartolotti E.
FUR - Funzionario responsabile	d'Aniello A.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2007
AGGN - Nome	ARTPAST/ Del Lungo S.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)