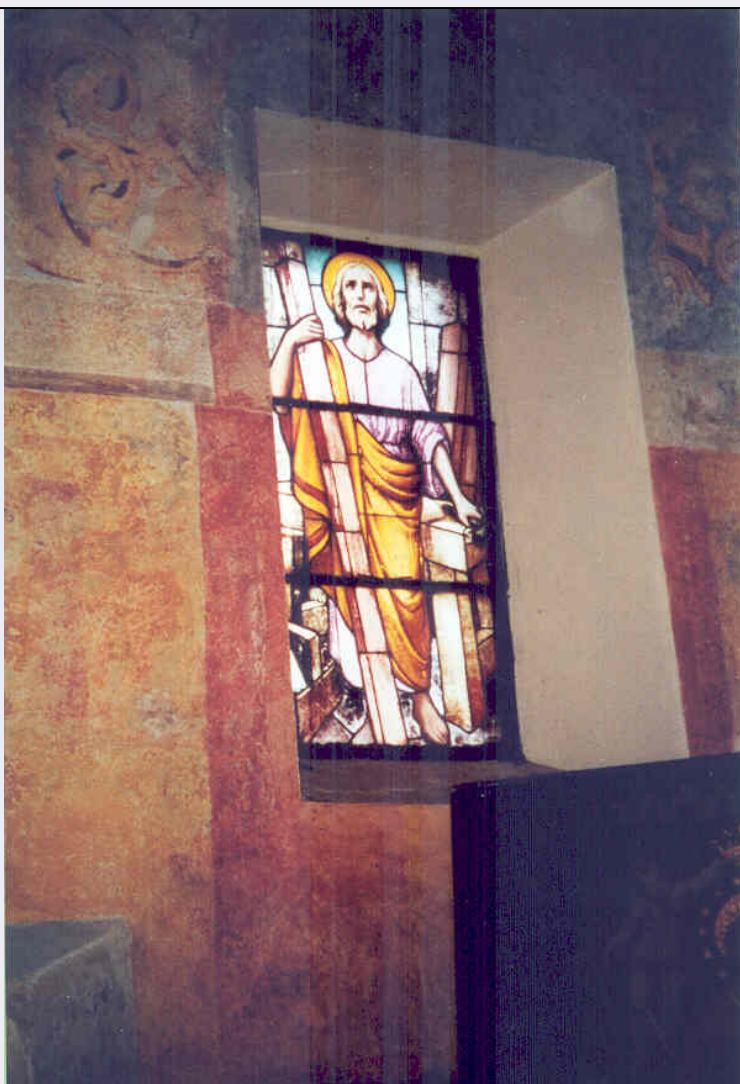


SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00527050

ESC - Ente schedatore S39

ECP - Ente competente S39

RV - RELAZIONI

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione vetrata

OGTV - Identificazione elemento d'insieme

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione San Giuseppe

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	LI
PVCC - Comune	Marciana
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	OR
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1940
DTSF - A	1950
DTM - Motivazione cronologia	documentazione
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	esecutore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
AUTN - Nome scelto	Albertella Aristide
AUTA - Dati anagrafici	notizie sec. XX
AUTH - Sigla per citazione	00001445
CMM - COMMITTENZA	
CMMN - Nome	Sardi Giuseppe
CMMD - Data	sec. XX/ prima metà
CMMC - Circostanza	santificazione festa del primo maggio
CMMF - Fonte	documentaz
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	vetro
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	180
MISL - Larghezza	80
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni	Fa parte di un ciclo di n. 4 vetrate policrome, ubicate in alto nelle pareti laterali della Chiesa in prossimità del coro, eseguite, da autori diversi, per abbellire il Santuario; ognuna di esse raffigura un Santo legato alla storia del Santuario stesso. San Giuseppe che lavora il legno è qui rappresentato in memoria della lavorazione delle piante di

sull'oggetto	castagno, tipica di questa zona. Il Santo con veste rosa, manto giallo e aureola dorata è visto con gli strumenti di lavoro come nella sua bottega. Nella destra ha un'asse di legno allusiva alla croce; con la sinistra regge un martello.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	Il Padre Enrico Lombardi in una Memoria dattiloscritta conservata presso l'Archivio diocesano di Massa Marittima, ricorda l'occasione in cui quest'opera fu eseguita al momento in cui la festa del 1 maggio, primo giorno del mese mariano, divenne anche festa del lavoro (e quindi anche di San Giuseppe artigiano in riferimento a questa caratteristica del Santo come patrono dei lavoratori). Per facilitare questa festività "il Sig. Giuseppe Sardi da New York ha voluto generosamente arricchire il Santuario donando questa vetrata. Il lavoro è stato eseguito con abilità dal Prof. Aristide Albertella di Milano".
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	donazione
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia colore
FTAN - Codice identificativo	SBAAAS PI 294888
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	volume dattiloscritto
FNTA - Autore	Lombardi E.
FNTD - Data	sec. XX
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2000
CMPN - Nome	Lapucci R.
FUR - Funzionario responsabile	Martinelli R.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Isoppi P.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)