

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00593036
ESC - Ente schedatore	S39
ECP - Ente competente	S39

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello	1
RVER - Codice bene radice	0900593036

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	placca
OGTP - Posizione	elemento erratico

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia LU

PVCC - Comune Lucca

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia villa

LDCN - Denominazione attuale Villa Guinigi

LDCU - Indirizzo Via della Quarquonia

LDCM - Denominazione raccolta Museo Nazionale di Villa Guinigi

LDCS - Specifiche deposito

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero 74.2/1

INVD - Data 2004

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero 74

INVD - Data 1970

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero 74

INVD - Data 1925

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione Toscana

PRVP - Provincia LU

PRVC - Comune Lucca

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia chiesa

PRCQ - Qualificazione conventuale domenicana

PRCD - Denominazione Chiesa di San Romano

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. VII

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 600

DTSF - A 699

DTM - Motivazione cronologia NR (recupero pregresso)

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione ambito longobardo

ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	bronzo/ doratura/ punzonatura
--------------------------------	-------------------------------

MIS - MISURE

MISU - Unità	cm.
---------------------	-----

MISA - Altezza	11
-----------------------	----

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	mediocre
--------------------------------------	----------

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	La placca i cui bordi sono decorati da punzonature irregolari comprese entro due linee, raffigura un guerriero in posa frontale, abbigliato secondo il costume militare longobardo, descritto da Paolo Diacono nell'Hist. Long. IV,22 che regge con la sinistra uno scudo circolare e con la destra un'asta crociata su cui si posa una colomba. indossa calzari e una tunica chiusa da una cintura, dai fianchi pende la guaina della spada. Il motivo della colomba posata sull'asta ha un significato funerario, dalle fonti ci è noto l'uso di erigere pertiche coronate dalla figura scolpita di una colomba in onore dei guerrieri morti in battaglia di cui i familiari non avevano potuto recuperare il cadavere.
--	---

DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
----------------------------------	-------------------------

DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
--	-------------------------

NSC - Notizie storico-critiche

Gli elementi, provenienti da scavi condotti nel secolo scorso nei pressi della chiesa di S.Romano, costituiscono, secondo il Fuchs (1940) e il von Hessen (1975), la decorazione di uno scudo facente parte del corredo funebre di un dignitario longobardo. Lo scudo può essere avvicinato agli esemplari ritrovati a Ischlandem Alz e a Stalio; con le placchette di quest'ultima, (vedi I Longobardi, catalogo della Mostra, Cividale del Friuli 1990 p.191) e le relative tecniche di esecuzione i pezzi lucchesi dimostrano strette assonanze.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE**

ACQT - Tipo acquisizione	assegnazione
---------------------------------	--------------

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
------------------------------------	-----------------

CDGS - Indicazione specifica	SBAPPSAE Lucca e Massa Carrara
-------------------------------------	--------------------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

FTAP - Tipo	fotografia b/n
--------------------	----------------

FTAN - Codice identificativo	SBAAAS PI 13377
-------------------------------------	-----------------

FTAT - Note	Foto d'insieme.
--------------------	-----------------

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAAAS PI 13376

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAN - Codice identificativo	SBAPPSAELUMS 6060

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPIILAzione

CMPD - Data	1994
CMPN - Nome	Bacci M.
FUR - Funzionario responsabile	Filieri M. T.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Rosso M.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Rosso M.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)