

SCHEDA



CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda | OA |
| LIR - Livello ricerca | I |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 09 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00593192 |
| ESC - Ente schedatore | S39 |
| ECP - Ente competente | S39 |

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

| | |
|--------------------|----------|
| OGTD - Definizione | scultura |
|--------------------|----------|

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

| | |
|------------------|---------|
| PVCS - Stato | ITALIA |
| PVCR - Regione | Toscana |
| PVCP - Provincia | LU |
| PVCC - Comune | Lucca |

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|--------------------------------------|----------------------------------|
| LDCT - Tipologia | villa |
| LDCN - Denominazione attuale | Villa Guinigi |
| LDCU - Indirizzo | Via della Quarquonia |
| LDCM - Denominazione raccolta | Museo Nazionale di Villa Guinigi |
| LDCS - Specifiche | depositi |

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero 223.67

INVD - Data 1970

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero 223.67

INVD - Data 1925

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero 223.67

INVD - Data 1908

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XIX

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1893

DTSF - A 1893

DTM - Motivazione cronologia NR (recupero pregresso)

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTM - Motivazione dell'attribuzione NR (recupero pregresso)

AUTN - Nome scelto Lucchesi Urbano

AUTA - Dati anagrafici 1844/ 1906

AUTH - Sigla per citazione 00000866

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica terracotta

MIS - MISURE

MISU - Unità mm.

MISA - Altezza 202

MISL - Larghezza 114

MISP - Profondità 36

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione buono

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE**DESO - Indicazioni
sull'oggetto**

Bozzetto per monumento ad uno scultore, l'uomo infatti tiene in mano martello e scapello e indossa un alto copricapo. Il busto dell' effigiato è contenuto entro una nicchia, di ridotte dimensioni, realizzata con due lesene e capitelli compositi che, a loro volta, sostengono una lunetta ad arco a tutto sesto sobriamente decorato. Il busto poggia su un supporto architettonico avanzato rispetto alla parete e contiene l'epigrafe. Il tutto sostenuto da una mensola a conchiglia.

DESI - Codifica Iconclass

NR (recupero pregresso)

**DESS - Indicazioni sul
soggetto**

NR (recupero pregresso)

NSC - Notizie storico-critiche

Lo scultore ritratto potrebbe essere il lucchese Matteo Civitali.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE****ACQT - Tipo acquisizione**

assegnazione

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**CDGG - Indicazione
generica**

detenzione Stato

**CDGS - Indicazione
specificata**

SBAPPSAE di Lucca e Massa Carrara

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAAAS PI 311449

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

1

ADSM - Motivazione

scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

2004

CMPN - Nome

Bertolucci M.

**FUR - Funzionario
responsabile**

Filieri M.T.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**RVMD - Data**

2006

RVMN - Nome

ARTPAST/ Rosso M.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2006

AGGN - Nome

ARTPAST/ Rosso M.

**AGGF - Funzionario
responsabile**

NR (recupero pregresso)