

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00551772

ESC - Ente schedatore S39

ECP - Ente competente S39

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 0900551772

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione decorazione plastico-pittorica

OGTV - Identificazione insieme

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Figure femminili, figure maschili e animali

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	LI
PVCC - Comune	Livorno

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	villa
LDCN - Denominazione attuale	Villa Mimbelli
LDCU - Indirizzo	Via San Jacopo in Acquaviva, 65
LDCM - Denominazione raccolta	Museo Civico "Giovanni Fattori"
LDCS - Specifiche	Sala da pranzo

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XIX
----------------------	----------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1871
DTSV - Validità	post
DTSF - A	1876
DTSL - Validità	ante
DTM - Motivazione cronologia	analisi storica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione	bottega livornese
ATBR - Riferimento all'intervento	intagliatore
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione	bottega italiana
ATBR - Riferimento all'intervento	pittore
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica

CMM - COMMITTENZA

CMMN - Nome	Mimbelli Francesco
CMMD - Data	1865/ post
CMMC - Circostanza	Arredo Villa
CMMF - Fonte	bibliografia

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	legno/ intaglio/ pittura
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio

MIS - MISURE

MISR - Mancanza	MNR
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
STCS - Indicazioni specifiche	L'oggetto è stato di recente sottoposto a intervento di restauro conservativo.
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1984/ 1994
RSTE - Ente responsabile	S39
RSTR - Ente finanziatore	Comune di Livorno
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Decorazione plastico-pittorica della volta, realizzata in legno intagliato con inserti pittorici. La parte centrale del soffitto è occupata da un grande dipinto ovale, circondato da una cornice intagliata e modanata. In corrispondenza dei quattro angoli della volta si inscrivono altrettanti inserti ovali dipinti, circondati da cornici intagliate con motivi vegetali e mascheroni. Il resto del soffitto presenta intagli quadrati su fondo marrone entro cui si trovano scudi azzurri recanti giglio fiorentino a oro. La decorazione termina con un cornicione intagliato dove si alternano testine di putto e festoni. Il dipinto centrale raffigura un gruppo di figure mitologiche radunate in un boschetto e circondate da putti, antilopi, cani e vari simboli di caccia come faretre, lance e corni. Nei quattro ovali più piccoli sono raffigurate nature morte composte da piatti, brocche, vassoi e stoviglie varie.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	La decorazione della volta della sala da pranzo è concepita come complementare a quello delle pareti, a costituire un insieme in stile neorinascimentale nel quale sono evidenti i riferimenti al tema bucolico e della caccia. La presenza, negli intagli della parte bassa delle pareti, delle iniziali FM (Francesco Mimbelli) e EM (Enrichetta Rodocanacchi Mimbelli) porta a datare la realizzazione dell'insieme ad una data successiva al matrimonio di Francesco Mimbelli con Enrichetta, avvenutovi nel 1871. Si tratta di un ulteriore esempio delle capacità revivalistiche dell'architetto Vincenzo Micheli, che adatta lo stile di ogni stanza alla sua destinazione d'uso, in un continuo variare di atmosfere e di stili. La realizzazione degli intagli sembra ascrivibile ad una bottega livornese, forse quella di Francesco Parri e figlio - che annovera tra la sue produzioni raffinati intagli ispirati al tema della caccia - mentre più incerta resta la responsabilità delle decorazioni pittoriche, per le quali non risultano riferimenti diretti da parte degli studiosi della villa. I caratteri stilistici delle pitture, dai colori caldi e dalle luci crepuscolari sembrano legare l'esecutore agli esempi della pittura rinascimentale emiliana.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	acquisto

ACQN - Nome	Livorno (comune)
ACQD - Data acquisizione	1979
ACQL - Luogo acquisizione	LI/ Livorno
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Livorno
ALN - MUTAMENTI TITOLARITA'/POSSESSO/DETENZIONE	
ALNT - Tipo evento	alienazione
ALND - Data evento	1979/06/15
ALNN - Note	vende: Istituto Postelegrafonici con atto autorizzato da deliberazione del C.d.A. dell'Istituto stesso in data 1975/12/19
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAN - Codice identificativo	COMUNE LI 056
FTAT - Note	dettaglio dipinto centrale
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAN - Codice identificativo	COMUNE LI 057
FTAT - Note	dettaglio dipinto centrale
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAN - Codice identificativo	COMUNE LI 053
FTAT - Note	dettaglio dipinto angolare
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAN - Codice identificativo	COMUNE LI 054
FTAT - Note	dettaglio dipinto angolare
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAN - Codice identificativo	COMUNE LI 055
FTAT - Note	dettaglio dipinto angolare
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Lazzarini M. T.
BIBD - Anno di edizione	1996

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere** bibliografia di confronto**BIBA - Autore** Matteoni D.**BIBD - Anno di edizione** 1999**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia di confronto**BIBA - Autore** Lazzarini M.T.**BIBD - Anno di edizione** 1999**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia di confronto**BIBA - Autore** Orefice G.**BIBD - Anno di edizione** 1978**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia di confronto**BIBA - Autore** Chiarugi C.**BIBD - Anno di edizione** 1994**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso** 1**ADSM - Motivazione** scheda contenente dati liberamente accessibili**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data** 2002**CMPN - Nome** Bartolotti E.**FUR - Funzionario responsabile** Lazzarini M.T.**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data** 2006**AGGN - Nome** ARTPAST/ Ferraro M.**AGGF - Funzionario responsabile** NR (recupero pregresso)**AN - ANNOTAZIONI****OSS - Osservazioni** FNTP: atto notarile; FNTN: Archivio Comune di Livorno/Archivio dei Contratti, Busta n. 108, ins. 70; FNTS: n. 38072.