

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca I

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00551818

ESC - Ente schedatore S39

ECP - Ente competente S39

## RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 0900551818

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione soffitto dipinto

OGTV - Identificazione insieme

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione putti in volo e motivi decorativi vegetali con putti.

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia LI

PVCC - Comune Livorno

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia villa

LDCN - Denominazione attuale Villa Mimbelli

LDCU - Indirizzo Via San Jacopo in Acquaviva, 65

LDCM - Denominazione raccolta Museo Civico "Giovanni Fattori"

LDCS - Specifiche primo piano, Sala gialla (Micheli)

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XIX

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1872

DTSV - Validità post

DTSF - A 1875

DTSL - Validità ante

DTM - Motivazione cronologia analisi storica

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

**AUT - AUTORE**

<b>AUTS - Riferimento all'autore</b>	bottega
<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	esecutore
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Della Valle Pietro
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	notizie 1838-1876
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00000480

**AUT - AUTORE**

<b>AUTS - Riferimento all'autore</b>	bottega
<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	esecutore
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Della Valle Giuseppe
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	notizie 1816-1828
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00000479

**CMM - COMMITTENZA**

<b>CMMN - Nome</b>	Mimbelli Francesco
<b>CMMD - Data</b>	1872 ca.
<b>CMMC - Circostanza</b>	decorazione Villa
<b>CMMF - Fonte</b>	bibliografia

**MT - DATI TECNICI**

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	muratura/ pittura a tempera
--------------------------------	-----------------------------

**MIS - MISURE**

<b>MISU - Unità</b>	m.
<b>MISL - Larghezza</b>	7.50
<b>MISP - Profondità</b>	5.70

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	l'insieme è stato recentemente sottoposto ad intervento di restauro conservativo.

**RS - RESTAURI****RST - RESTAURI**

<b>RSTD - Data</b>	1984/ 1994
<b>RSTE - Ente responsabile</b>	S39
<b>RSTR - Ente finanziatore</b>	Comune di Livorno

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Decorazione pittorica a trompe-l'oeil dellavolta a padiglione del soffitto. La decorazione simula quadrature architettoniche ornate di fregi a rilievo e parti a sfondato. Nella parte centrale della volta si apre una cornice mistilinea bilobata dove si vedono quattro putti in volo che sorreggono un lungo tentaggio rosato e un sottile racemo d'edera e fiori. Il gruppo si staglia contro un cielo percorso da nubi ed è accompagnato da un uccello con le ali spiegate. La cornice simulata articola, come in altri esempi plastici di altre stanze, motivi decorativi e girali floreali. In corrispondenza delle quattro pareti si aprono finte nicchie decorate lungo le nervature da erme femminili a monocromo e oro, candelabre dalla ricca cromia e medaglioni centrali con putti a monocromo. Negli angoli tornano motivi decorativi a girali e racemi floreali con putti. La fascia che delimita l'imposta della volta presenta cornici simulate con scudi dorati con le iniziali F.M. su fondo bruno e racemi.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Figure: putti. Decorazioni: racemi floreali e vegetali; erme femminili; medaglioni; scudi.
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Stando alle poche notizie rintracciate la sala, che abbina alle decorazione del soffitto -giocate sull'alternanza dei toni freddi dell'azzurro e del grigio quelli caldi delle cornici a oro e dei racemi floreali- il prezioso calore dei parati gialli delle pareti e dei tendaggi, ospitava la camera da letto di Enrichetta Rodocanacchi Mimbelli. Nella ricchezza decorativa e cromatica della pittura trompe l'oeil tornano motivi ispirati alla moda delle grottesche che abbiamo veduto caratterizzare anche la vicina prima sala da ballo, quella che ospita l'affresco con "Ferdinando II presenta Pietro Tacca a Vittoria della Rovere" . L'insieme delle decorazione sembra dunque ascrivibile alla bottega di Pietro della Valle, per la medesima alteranza delle eleganti cromie dei fiori e dei racemi e le parti a monocrome e dorate su fondo unito che caratterizza altri interni della villa e che trova illustri precedenti nella decorazione delle scagliole uscite dalla bottega del livornese. Per le notizie su Pietro Della Valle si veda la scheda 0900551736 e seguenti.

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### ACQ - ACQUISIZIONE

<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	acquisto
<b>ACQN - Nome</b>	Livorno (comune)
<b>ACQD - Data acquisizione</b>	1979
<b>ACQL - Luogo acquisizione</b>	LI/ Livorno

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente pubblico territoriale
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Comune di Livorno

### ALN - MUTAMENTI TITOLARITA'/POSSESSO/DETENZIONE

<b>ALNT - Tipo evento</b>	alienazione
<b>ALND - Data evento</b>	1979/06/15
<b>ALNN - Note</b>	vende: Istituto Postelegrafonici con atto autorizzato da deliberazione del C.d.A. dell'Istituto stesso in data 1975/12/19

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	COMUNE LI 144
<b>FTAT - Note</b>	dettaglio riquadro centrale

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	COMUNE LI 142
<b>FTAT - Note</b>	dettaglio

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	COMUNE LI 143
<b>FTAT - Note</b>	dettaglio

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Lazzarini M. T.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1996
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 154-155

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Matteoni D.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1999

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Lazzarini M. T.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1999

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	2002
<b>CMPN - Nome</b>	Bartolotti E.

<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Lazzarini M.T.
---------------------------------------	----------------

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Ferraro M.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)

