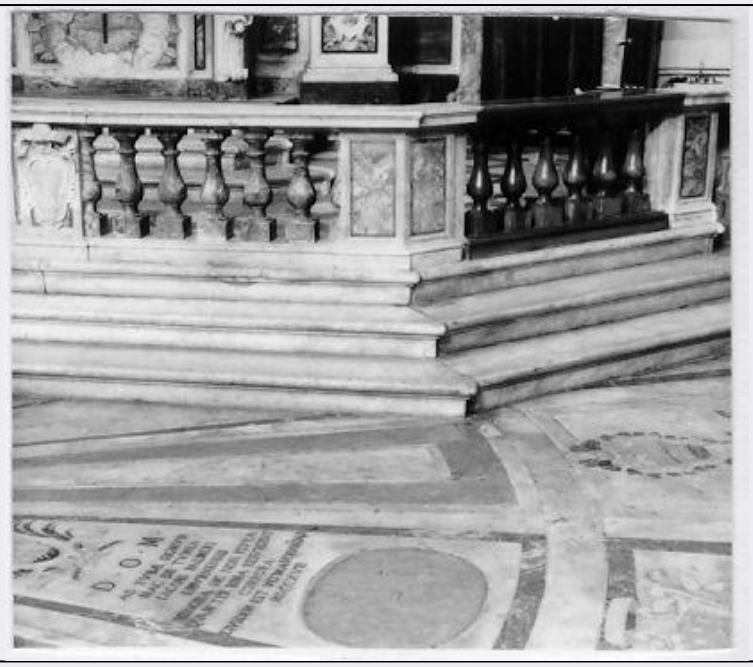
SCHEDA



CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00149907
ESC - Ente schedatore	S39
ECP - Ente competente	S39
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	transenna
QNT - QUANTITA'	
QNTN - Numero	2
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	LI
PVCC - Comune	Livorno
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTZS - Frazione di secolo	primo quarto
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	

DTSI - Da	1700
DTSF - A	1724
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	NR (recupero pregresso)
AUTN - Nome scelto	Baratta Giovanni
AUTA - Dati anagrafici	1670/ 1747
AUTH - Sigla per citazione	00000103
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	marmo
MTC - Materia e tecnica	legno
MTC - Materia e tecnica	ferro
MIS - MISURE	
MISV - Varie	sezioni frontali: 72 x 224 x 28/ 34; sezioni laterali: 72 x 57 x 23/ 33; pannelli lignei mediani: 72 x 130 x 24/ 28
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Le transenne, del tipo a balaustri, sono situate sopra il terzo gradino del presbiterio, di cui riprendono l'andamento perimetrale, interrompendosi soltanto ai margini della sezione centrale, evidentemente destinata a garantire il libero accesso dal presbiterio alla navata. Ogni transenna presenta un'identica tripartizione: adiacenti i pilastri laterali stanno infatti un semibalaustro, un balaustro e un dado di marmo, cui fanno seguito una sezione lignea, composta da sei balaustri, e un'ultima parte in marmo, che a un dado iniziale fa seguire quattro balaustri e un semibalaustro addossato al dado conclusivo, recante sulla sua faccia anteriore lo stemma di Francesco Teriesi: esso è costituito da uno scudo accartocciato e sormontato da corona e nel suo campo è raffigurata una colomba con un ramoscello d'ulivo nel becco, che sta poggiata sopra una colonna eretta su di un monte formato da sei cumuli di terra.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	arme
STMI - Identificazione	Terriesi
STMP - Posizione	sulla faccia del dado conclusivo
STMD - Descrizione	scudo accartocciato e sormontato da corona e nel suo campo è raffigurata una colomba con un ramoscello d'ulivo nel becco, che sta poggiata sopra una colonna eretta su di un monte formato da sei

	cumuli di terra.
NSC - Notizie storico-critiche	L'attribuzione della coppia di transenne a Giovanni Baratta è motivata dal fatto che all'artista carrarese si deve il retrostante altar maggiore (Libro degli Atti Capitolari di questo convento de PP. Trinitari Scalzi del convento della città di Livorno, comincia l'anno 1668. ms. A, Archivio del Convento di S. Ferdinando, Livorno, p. 178): niente di più probabile dunque che a lui spetti, se non la loro esecuzione materiale, almeno l'opera di progettazione. Da una fotografia non datata conservata negli Archivi della Soprintendenza ai B. A. A. A. S. di Pisa si evince che i pannelli lignei un tempo inseriti nella transenna erano del tipo a lastra intagliata, mentre una foto del 1952 (V. Cataldo, La chiesa monumentale di S. Ferdinando col nuovo campanile, la "Pia opera P. G. Saglietto", l'annesso "Posto ristoro emigranti", la casa canonica e il nuovo collegio missionario dei PP. Trinitari, Napoli 1967, p. 26) mostra le transenne prive delle loro parti lignee: se ne ricava dunque che le attuali sezioni a balaustri sono state aggiunte dopo tale data, così assolvendo un ruolo di completamento e sbarramento già in precedenza svolto da pannelli lignei.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAAAS PI 138735
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1986
CMPN - Nome	Landolfi G.
FUR - Funzionario responsabile	Lazzerini M. T.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Zavattaro C.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	