

# SCHEDA



## CD - CODICI

|                                 |          |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda               | OA       |
| LIR - Livello ricerca           | I        |
| <b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>     |          |
| NCTR - Codice regione           | 09       |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00025992 |
| ESC - Ente schedatore           | S39      |
| ECP - Ente competente           | S39      |

## OG - OGGETTO

|                      |         |
|----------------------|---------|
| <b>OGT - OGGETTO</b> |         |
| OGTD - Definizione   | dipinto |

## SGT - SOGGETTO

|                        |                 |
|------------------------|-----------------|
| SGTI - Identificazione | SAN BONAVENTURA |
|------------------------|-----------------|

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

|   |         |
|---|---------|
| <b>PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE</b> |         |
| PVCS - Stato  | ITALIA  |
| PVCR - Regione  | Toscana |
| PVCP - Provincia  | MS      |

|  |   |
|--|---|
| <b>PVCC - Comune</b>                         | Carrara   |
| <b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>          |   |
| <b>DT - CRONOLOGIA</b>                       |   |
| <b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>             |   |
| <b>DTZG - Secolo</b>                         | sec. XVIII  |
| <b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>            |   |
| <b>DTSI - Da</b>                             | 1700  |
| <b>DTSF - A</b>                              | 1799  |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b>          | analisi stilistica  |
| <b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>            |   |
| <b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>                |   |
| <b>ATBD - Denominazione</b>                  | ambito italiano   |
| <b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>  | analisi stilistica  |
| <b>MT - DATI TECNICI</b>                     |   |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>               | tela/ pittura a olio  |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>               | marmo/ scultura   |
| <b>MIS - MISURE</b>                          |   |
| <b>MISA - Altezza</b>                        | 70  |
| <b>MISL - Larghezza</b>                      | 56  |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>                    |   |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>          |   |
| <b>STCC - Stato di conservazione</b>         | discreto  |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>                   |   |
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>                     |   |
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>       | La tela è inserita in una cornice adorna di volute e fiori. Avvolto in abiti talari dai toni scuri, tiene in mano un libro aperto mentre il volto dallo sguardo intenso e rivolto verso l'alto. |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>             | NR (recupero pregresso)   |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>       | NR (recupero pregresso)   |
| <b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>   |   |
| <b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>            |   |
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>           | proprietà Ente religioso cattolico  |
| <b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b> |   |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>      |   |
| <b>FTAX - Genere</b>                         | documentazione allegata   |
| <b>FTAP - Tipo</b>                           | fotografia b/n  |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>          | SBAAAS PI 25876   |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                    |   |
| <b>BIBX - Genere</b>                         | bibliografia specifica  |

|                                |  |
|--------------------------------|--|
| <b>BIBA - Autore</b>           | Repetti E.   |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b> | 1820   |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>     | pp. 86-88  |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>      |  |
| <b>BIBX - Genere</b>           | bibliografia specifica                             |
| <b>BIBA - Autore</b>           | Campori G.   |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b> | 1873   |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>     | pp. 343-351  |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>      |  |
| <b>BIBX - Genere</b>           | bibliografia specifica                             |
| <b>BIBA - Autore</b>           | Lazzoni C.   |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b> | 1880   |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>     | p. 110   |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>      |  |
| <b>BIBX - Genere</b>           | bibliografia specifica                             |
| <b>BIBA - Autore</b>           | Lazzoni A.   |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b> | 1905   |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>     | p. 55  |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>      |  |
| <b>BIBX - Genere</b>           | bibliografia specifica                             |
| <b>BIBA - Autore</b>           | Bizzarri A./ Giampaoli G.                          |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b> | 1932   |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>     | p.109  |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>      |  |
| <b>BIBX - Genere</b>           | bibliografia specifica                             |
| <b>BIBA - Autore</b>           | Lavagnini L. Carrara nella leggenda e nella storia |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b> | 1962   |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>     | pp. 251-252  |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>      |  |
| <b>BIBX - Genere</b>           | bibliografia specifica                             |
| <b>BIBA - Autore</b>           | Sbertoli A.  |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b> | 1969   |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>     | p. 53  |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>      |  |
| <b>BIBX - Genere</b>           | bibliografia specifica                             |
| <b>BIBA - Autore</b>           | Geminiani B.                                       |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b> | 1972   |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>     | p. 208   |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>      |  |
| <b>BIBX - Genere</b>           | bibliografia specifica                             |
| <b>BIBA - Autore</b>           | Gherardi G.  |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b> | 1924   |

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

|                                |                        |
|--------------------------------|------------------------|
| <b>BIBX - Genere</b>           | bibliografia specifica |
| <b>BIBA - Autore</b>           | Fregosi U.             |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b> | 1959                   |

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

|                                |                        |
|--------------------------------|------------------------|
| <b>BIBX - Genere</b>           | bibliografia specifica |
| <b>BIBA - Autore</b>           | Mussi L.               |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b> | 1957                   |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>     | n. 11                  |

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

|                                  |  |
|----------------------------------|--|
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b> | 3  |
| <b>ADSM - Motivazione</b>        | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

|                                       |              |
|---------------------------------------|--------------|
| <b>CMPD - Data</b>                    | 1974         |
| <b>CMPN - Nome</b>                    | Gestri M.    |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b> | Bertolini L. |

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

|                    |             |
|--------------------|-------------|
| <b>RVMD - Data</b> | 1997        |
| <b>RVMN - Nome</b> | Bombardi P. |

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

|  |                         |
|--|-------------------------|
| <b>AGGD - Data</b>                     | 1999                    |
| <b>AGGN - Nome</b>                     | Russo S.                |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b> | NR (recupero pregresso) |

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

|  |                         |
|--|-------------------------|
| <b>AGGD - Data</b>                     | 2006                    |
| <b>AGGN - Nome</b>                     | ARTPAST/ Ferraro M.     |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b> | NR (recupero pregresso) |