

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00530475

ESC - Ente schedatore S39

ECP - Ente competente S39

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione rilievo

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione CORIOLANO NEL CAMPO, CON LA MADRE CHE TENTA DI TRATTENERLO

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia MS

<b>PVCC - Comune</b>	Carrara
<b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI</b>	
<b>UBO - Ubicazione originaria</b>	OR
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XVIII
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1739
<b>DTSV - Validità</b>	ca.
<b>DTSF - A</b>	1753
<b>DTSL - Validità</b>	ca.
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	bibliografia
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi stilistica
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi storica
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	esecutore
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	documentazione
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	bibliografia
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Cybei Giovanni Antonio
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1706/ 1784
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00000443
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	marmo/ scultura
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	legno/ scultura/ doratura
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISA - Altezza</b>	110
<b>MISL - Larghezza</b>	75
<b>MISV - Varie</b>	Cornice: MISP: 13
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	Mancano alcune dita alla mano destra della madre di Coriolano, mentre quest'ultimo ha la gamba sinistra fessurata sotto il ginocchio
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Il bassorilievo, di forma centinata, è inquadrato da un'elegante cornice modanata in marmi policromi intarsiati, a sua volta arricchita alla base e alla sommità da una cornice lignea dorata, decorata a volute, motivi floreali e conchiglie
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Personaggi: Coriolano; madre di Coriolano. Figure: donna; bambini; sodati. Abbigliamento: (Coriolano) armatura. Vedute: città; accampamento. Vegetali: albero.
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	I rilievi di casa Sarteschi, già Del Medico Staffetti, non si trovano citati nè dal Tiraboschi (1786), biografo del Cybei, e successivamente neppure dal Campori (1873) che riprende quasi per intero il testo del Tiraboschi, aggiungendovi soltanto alcune significative notazioni, che tuttavia non riguardano le opere in oggetto. Assai più dettagliata è la descrizione che ne fa il Lazzoni (1880), il quale identifica correttamente i temi mitologici e di storia romana dei rilievi, oltre a segnalarne la collocazione, rimasta tutt'oggi immutata. Stella Rudolph, nel suo saggio fondamentale dedicato al Cybei (1993), sottolinea come lo stile di queste opere sia intriso di un "classicismo vegamente archeologico", elaborato dallo scultore in seguito al suo secondo soggiorno romano del 1739, anno in cui si era recato nella città papale per prendere gli ordini sacri. Gli schemi compositivi, ripresi da quelli già elaborati in pittura dal Chiari e dal Conca, privilegiano - sempre secondo la Rudolph - "l'assunto decorativo nell'intreccio degli elementi a scapito della caratterizzazione dei personaggi che rimangono comparse: mentre l'attenzione dello scalpellino si ferma nella definizione naturalistica dei particolari secondari". La studiosa, inoltre, riscontra una stringente analogia stilistica tra questi rilievi ed i grandi "cammei" ovali, che ornano l'androne di Palazzo del Medico in Piazza Alberica

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà privata
------------------------------------	-------------------

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAAAS PI 304108

### BIB - BIBLIOGRAFIA

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Rudolph S.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1993
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 103-104

### BIB - BIBLIOGRAFIA

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Campori G.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1873
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000205
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 80-83

**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia specifica**BIBA - Autore** Lazzoni C.**BIBD - Anno di edizione** 1880**BIBN - V., pp., nn.** p. 101**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia specifica**BIBA - Autore** Tiraboschi G.**BIBD - Anno di edizione** 1786**BIBN - V., pp., nn.** pp. 404-406**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia specifica**BIBA - Autore** Rudolph S.**BIBD - Anno di edizione** 1985**BIBN - V., pp., nn.** pp. 557-559**BIBI - V., tavv., figg.** vol. XXXI**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso** 3**ADSM - Motivazione** scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data** 2001**CMPN - Nome** Giometti C.**FUR - Funzionario responsabile** Russo S.**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data** 2006**AGGN - Nome** ARTPAST/ Ferraro M.**AGGF - Funzionario responsabile** NR (recupero pregresso)**AN - ANNOTAZIONI**