

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00552272
ESC - Ente schedatore	Comune di Carrara
ECP - Ente competente	S39

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione statua

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Forma astratta
SGTT - Titolo Ninfa

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA
PVCRA - Regione Toscana
PVCP - Provincia MS

PVCC - Comune	Carrara
PVL - Altra località	Fossola (frazione)
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	palazzo
LDCN - Denominazione attuale	Museo Civico del Marmo
LDCU - Indirizzo	NR (recupero pregresso)
LDCM - Denominazione raccolta	Museo Civico del Marmo
LDCS - Specifiche	Diciannovesima sala, seconda a destra
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	11902
INVD - Data	2002
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1991
DTSF - A	1991
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	NR (recupero pregresso)
AUTN - Nome scelto	Tramontin Giancarlo Franco
AUTA - Dati anagrafici	1931/
AUTH - Sigla per citazione	00003308
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	marmo
MIS - MISURE	
MISU - Unità	m.
MISA - Altezza	0.50
MISL - Larghezza	0.34
MISP - Profondità	0.02
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Forma astratta.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)

DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	La statua "Ninfa" è rappresentativa del modo di fare scultura di Tramontin: l'immagine allude ad un indeterminato schema corporeo per definire il preciso linguaggio figurativo dell'artista. Protagonista diventa così il segno, attraverso il quale l'artista raggiunge la struttura formale e assoluta dell'opera.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Tramontin Giancarlo Franco
ACQD - Data acquisizione	1991 post
ACQL - Luogo acquisizione	MS/ Carrara
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Carrara
CDGI - Indirizzo	piazza 2 Giugno
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia colore
FTAN - Codice identificativo	AFMCM 42/1
FTAT - Note	Recto
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia colore
FTAN - Codice identificativo	AFMCM 42/2
FTAT - Note	Verso
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Formaggio D., Franzini E., Viani S.
BIBD - Anno di edizione	1997
BIBN - V., pp., nn.	p. 64
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Micieli Nicola
BIBD - Anno di edizione	1999
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Arte fiera '91
MSTL - Luogo	Bologna
MSTD - Data	1991
MST - MOSTRE	

MSTT - Titolo	Personale
MSTL - Luogo	Treviso
MSTD - Data	1991
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	1° Mostra internazionale di scultura all'aperto e della piccola scultura
MSTL - Luogo	Legnano (Milano)
MSTD - Data	1991
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Personale
MSTL - Luogo	Carrara
MSTD - Data	1999
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2002
CMPN - Nome	Tusini I.
FUR - Funzionario responsabile	Russo S.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Zavattaro C.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	La statua risulta la n° 144 del Regesto delle opere dello stesso autore. Si deve rilevare che non è stato rintracciato, all'interno dell'Archivio del Museo Civico del Marmo, alcun documento archivistico relativo all'acquisizione della statua.