

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	I
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00552275
ESC - Ente schedatore	Comune di Carrara
ECP - Ente competente	S39

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione      statua

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione      Figura astratta  
SGTT - Titolo      Corale

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato      ITALIA  
PVCR - Regione      Toscana  
PVCP - Provincia      MS  
PVCC - Comune      Carrara  
PVL - Altra località      Fossola (frazione)

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia      palazzo  
LDCN - Denominazione attuale      Museo Civico del Marmo  
LDCU - Indirizzo      NR (recupero pregresso)  
LDCM - Denominazione raccolta      Museo Civico del Marmo

**LDCS - Specifiche**

Diciannovesima sala, seconda opera lato mare.

**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI****INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA****INVN - Numero**

11909

**INVD - Data**

2002

**LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE****TCL - Tipo di localizzazione**

luogo di provenienza

**PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA****PRVR - Regione**

Toscana

**PRVP - Provincia**

MS

**PRVC - Comune**

Carrara

**PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA****PRCT - Tipologia**

palazzo

**PRCQ - Qualificazione**

comunale

**PRCD - Denominazione**

Palazzo comunale

**PRD - DATA****PRDI - Data ingresso**

1962

**PRDU - Data uscita**

1987

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA****DTZG - Secolo**

sec. XX

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA****DTSI - Da**

1962

**DTSV - Validità**

ante

**DTSF - A**

1962

**DTSL - Validità**

ante

**DTM - Motivazione cronologia**

bibliografia

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE****AUTM - Motivazione dell'attribuzione**

NR (recupero pregresso)

**AUTN - Nome scelto**

Negri Mario

**AUTA - Dati anagrafici**

1916/ 1987

**AUTH - Sigla per citazione**

00003003

**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica**

bronzo

**MIS - MISURE****MISU - Unità**

m.

**MISA - Altezza**

0.97

**MISL - Larghezza**

0.52

**MISP - Profondità**

0.20

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Statua in bronzo su una base di marmo nero. Forma astratta costituita da un incastro di forme geometriche.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	NR (recupero pregresso)
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	La statua fu esposta alla III Biennale di Carrara del 1962, dove vinse il primo premio e fu acquistata dal Comune di Carrara. In questa scultura Negri riesce a trasformare un incastro di volumi in un'espressione sostanzialmente lirica, per rappresentare un'inquietudine psicologica che è caratteristica di una situazione esistenziale.
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>ACQ - ACQUISIZIONE</b>	
<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	acquisto
<b>ACQN - Nome</b>	Negri Mario
<b>ACQD - Data acquisizione</b>	1987
<b>ACQL - Luogo acquisizione</b>	MS/ Carrara
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente pubblico territoriale
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Comune di Carrara
<b>CDGI - Indirizzo</b>	piazza 2 Giugno
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia colore
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	AFMCM 23
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Russoli F.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1962
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	t. 2
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Bernieri A./ De Micheli M./ Bernardi L./ Corradini N.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1973
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Dolci E.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2000
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p.213

<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	t. 71
<b>MST - MOSTRE</b>	
<b>MSTT - Titolo</b>	3° Biennale Internazionale di Scultura
<b>MSTL - Luogo</b>	Carrara
<b>MSTD - Data</b>	1962
<b>MST - MOSTRE</b>	
<b>MSTT - Titolo</b>	21 Sculture per la Galleria Civica di Carrara
<b>MSTL - Luogo</b>	Carrara
<b>MSTD - Data</b>	1973
<b>MST - MOSTRE</b>	
<b>MSTT - Titolo</b>	X Biennale Internazionale di Scultura - Il Primato della Scultura
<b>MSTL - Luogo</b>	Carrara
<b>MSTD - Data</b>	2000
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2002
<b>CMPN - Nome</b>	Tusini I.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Russo S.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Zavattaro C.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	
<b>OSS - Osservazioni</b>	A riguardo di tale scultura, si deve rilevare la presenza nell'archivio del Museo Civico del Marmo, di una scheda n° 10 redatta da Laghi A. nel 1996.