

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00552277
ESC - Ente schedatore	Comune di Carrara
ECP - Ente competente	S39

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione statua

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione motivi decorativi astratti

SGTT - Titolo Figura

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia MS

PVCC - Comune	Carrara
PVL - Altra località	Fossola (frazione)
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	palazzo
LDCN - Denominazione attuale	Museo Civico del Marmo
LDCU - Indirizzo	NR (recupero pregresso)
LDCM - Denominazione raccolta	Museo Civico del Marmo
LDCS - Specifiche	Diciannovesima sala, prima opera parete di fondo
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	11911
INVD - Data	2002
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	MS
PRVC - Comune	Carrara
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	palazzo
PRCQ - Qualificazione	comunale
PRCD - Denominazione	Palazzo comunale
PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	1962
PRDU - Data uscita	1987
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1962
DTSV - Validità	ca.
DTSF - A	1962
DTSL - Validità	ca.
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	NR (recupero pregresso)
AUTN - Nome scelto	Dunchi Nardo
AUTA - Dati anagrafici	1914/
AUTH - Sigla per citazione	00002612

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	marmo
--------------------------------	-------

MIS - MISURE

MISU - Unità	mm.
---------------------	-----

MISA - Altezza	570
-----------------------	-----

MISL - Larghezza	130
-------------------------	-----

MISP - Profondità	70
--------------------------	----

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	buono
--------------------------------------	-------

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Statua in marmo nero del Beglio su base di marmo bianco. La forma è realizzata grazie alla scansione di volumi.
--	---

DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
----------------------------------	-------------------------

DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
--	-------------------------

NSC - Notizie storico-critiche	Figura ha partecipato alla 3° edizione della Biennale Internazionale Città di Carrara del 1962, In questa scultura Dunchi realizza una forma aerea, nella quale diventa protagonista il rapporto fra le luci e le ombre ottenute grazie alla scansione dei volumi, che la proiettano verso l'alto.
---------------------------------------	--

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE**

ACQT - Tipo acquisizione	acquisto
---------------------------------	----------

ACQN - Nome	Dunchi Nardo
--------------------	--------------

ACQD - Data acquisizione	1962
---------------------------------	------

ACQL - Luogo acquisizione	MS/ Carrara
----------------------------------	-------------

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
------------------------------------	--------------------------------------

CDGS - Indicazione specifica	Comune di Carrara
-------------------------------------	-------------------

CDGI - Indirizzo	piazza 2 Giugno
-------------------------	-----------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

FTAP - Tipo	fotografia colore
--------------------	-------------------

FTAN - Codice identificativo	AFMCM 17
-------------------------------------	----------

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
----------------------	------------------------

BIBA - Autore	Russoli F.
----------------------	------------

BIBD - Anno di edizione	1962
--------------------------------	------

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Bernieri A., De Micheli M., Bernardi L., Corradini N.
BIBD - Anno di edizione	1973
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Battolini F, Birolli Z., De Grada R.
BIBD - Anno di edizione	1998
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Dolci E.
BIBD - Anno di edizione	2000
BIBN - V., pp., nn.	p.233
BIBI - V., tavv., figg.	t. 81
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	3 Biennale Internazionale di Scultura
MSTL - Luogo	Carrara
MSTD - Data	1962
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	21 Sculture per la Galleria Civica di Carrara
MSTL - Luogo	Carrara
MSTD - Data	1973
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Personale
MSTL - Luogo	Carrara
MSTD - Data	1998
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	X Biennale Internazionale di Scultura - Il primato della Scultura
MSTL - Luogo	Carrara
MSTD - Data	2000
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2002
CMPN - Nome	Tusini I.
FUR - Funzionario responsabile	Russo S.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Zavattaro C.
AGGF - Funzionario	

responsabile

NR (recupero pregresso)

AN - ANNOTAZIONI

OSS - Osservazioni

Nell'archivio del Museo Civico del Marmo di Carrara esiste una scheda n° 8 redatta da Laghi Anna nel 1996.