

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00552279
ESC - Ente schedatore	Comune di Carrara
ECP - Ente competente	S39

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione rilievo

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Cristo crocifisso
SGTT - Titolo Crocifissione

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA
PVCRA - Regione Toscana
PVCP - Provincia MS

PVCC - Comune	Carrara
PVL - Altra località	Fossola (frazione)
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	palazzo
LDCN - Denominazione attuale	Museo Civico del Marmo
LDCU - Indirizzo	NR (recupero pregresso)
LDCM - Denominazione raccolta	Museo Civico del Marmo
LDCS - Specifiche	Diciannovesima sala, terza opera parete di fondo
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	11913
INVD - Data	2002
RO - RAPPORTO	
ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE	
ROFF - Stadio opera	copia
ROFA - Autore opera finale /originale	Tognini G.
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1962
DTSV - Validità	ca.
DTSF - A	1962
DTSL - Validità	ca.
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	NR (recupero pregresso)
AUTN - Nome scelto	Tognini Giovanni
AUTA - Dati anagrafici	1917/ 1997
AUTH - Sigla per citazione	00003294
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	bronzo
MIS - MISURE	
MISU - Unità	m.
MISA - Altezza	104
MISL - Larghezza	0.80
MISP - Profondità	0.20
CO - CONSERVAZIONE	

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione	buono
--------------------------------------	-------

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Bassorilievo
--	--------------

DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
----------------------------------	-------------------------

DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Cristo crocifisso.
--	--------------------------------

NSC - Notizie storico-critiche	Questo bassorilievo in bronzo è la copia dell'originale in cemento esposto dall'artista alla Biennale Internazionale di Scultura del 1962. Tale copia fu, comunque, realizzata da Tognini subito dopo la chiusura della mostra nel 1962. Nella "Crocifissione" lo scultore presenta lo stato di tensione e di dolore collettivo vissuto negli anni della Guerra Fredda: il corpo di Cristo, quasi deforme con le gambe troppo magre e il ventre ingobbito, è circondato da volti grotteschi, rappresentanti un'umanità ossessionata dal conflitto atomico.
---------------------------------------	--

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE**

ACQT - Tipo acquisizione	acquisto
---------------------------------	----------

ACQN - Nome	Tognini Giovanni
--------------------	------------------

ACQD - Data acquisizione	1973
---------------------------------	------

ACQL - Luogo acquisizione	MS/ Carrara
----------------------------------	-------------

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
------------------------------------	--------------------------------------

CDGS - Indicazione specifica	Comune di Carrara
-------------------------------------	-------------------

CDGI - Indirizzo	piazza 2 Giugno
-------------------------	-----------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

FTAP - Tipo	fotografia colore
--------------------	-------------------

FTAN - Codice identificativo	AFMCM 31
-------------------------------------	----------

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
----------------------	---------------------------

BIBA - Autore	Russoli F.
----------------------	------------

BIBD - Anno di edizione	1962
--------------------------------	------

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
----------------------	------------------------

BIBA - Autore	Bernieri A., De Micheli M., Bernardi L., Corradini N.
----------------------	---

BIBD - Anno di edizione	1973
--------------------------------	------

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
----------------------	------------------------

BIBA - Autore	Micheli B./ Di Genova G.
----------------------	--------------------------

BIBD - Anno di edizione	1997
BIBN - V., pp., nn.	pp. 19 - 20
BIBI - V., tavv., figg.	t. 3
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Dolci E.
BIBD - Anno di edizione	2000
BIBN - V., pp., nn.	p. 217
BIBI - V., tavv., figg.	t. 73
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	21 Sculture per la Galleria Civica di Carrara
MSTL - Luogo	Carrara
MSTD - Data	1973
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Giovanni Tognini - Scultore 1946 - 1985
MSTL - Luogo	Carrara
MSTD - Data	1997
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	X Biennale Internazionale - Il Primato della Scultura
MSTL - Luogo	Carrara
MSTD - Data	2000
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2002
CMPN - Nome	Tusini I.
FUR - Funzionario responsabile	Russo S.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Zavattaro C.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	Nell'archivio del Museo Civico del Marmo di Carrara esiste una scheda n° 11 redatta da Laghi Anna nel 1996.