

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00552282
ESC - Ente schedatore	Comune di Carrara
ECP - Ente competente	S39

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione statua

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione motivi decorativi astratti
SGTT - Titolo Conjunction - X

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA
PVCRA - Regione Toscana
PVCP - Provincia MS

PVCC - Comune	Carrara
PVL - Altra località	Fossola (frazione)
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	palazzo
LDCN - Denominazione attuale	Museo Civico del Marmo
LDCU - Indirizzo	NR (recupero pregresso)
LDCM - Denominazione raccolta	Museo Civico del Marmo
LDCS - Specifiche	Diciannovesima sala, sesta opera parete di fondo
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	11916
INVD - Data	2002
STI - STIMA	
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	MS
PRVC - Comune	Carrara
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	palazzo
PRCQ - Qualificazione	comunale
PRCD - Denominazione	Palazzo comunale
PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	1962
PRDU - Data uscita	1987
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1962
DTSV - Validità	ca.
DTSF - A	1962
DTSL - Validità	ca.
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	NR (recupero pregresso)
AUTN - Nome scelto	Chadwick Lynn
AUTA - Dati anagrafici	1914/

AUTH - Sigla per citazione	00002483
-----------------------------------	----------

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	bronzo
--------------------------------	--------

MIS - MISURE

MISU - Unità	m.
---------------------	----

MISA - Altezza	0.69
-----------------------	------

MISL - Larghezza	0.30
-------------------------	------

MISP - Profondità	0.30
--------------------------	------

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione	buono
--------------------------------------	-------

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Statua costituita da un unico blocco di fusione in bronzo rifinito a mano.
--	--

DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
----------------------------------	-------------------------

DESS - Indicazioni sul soggetto	Figure.
--	---------

NSC - Notizie storico-critiche	La statua, esposta alla Biennale del 1962, è acquistata dal comune di Carrara per la Galleria Civica di Arte Moderna. In quest'opera Chadwick realizza una figura, fondendo un corpo umano con uno animale. Da tale fusione nasce un'immagine rigida e quasi geometrica, che è interpretata dall'autore come simbolo di violenza.
---------------------------------------	---

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione	acquisto
---------------------------------	----------

ACQN - Nome	Chadwick Lynn
--------------------	---------------

ACQD - Data acquisizione	1962
---------------------------------	------

ACQL - Luogo acquisizione	MS/ Carrara
----------------------------------	-------------

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
------------------------------------	--------------------------------------

CDGS - Indicazione specifica	Comune di Carrara
-------------------------------------	-------------------

CDGI - Indirizzo	piazza 2 Giugno
-------------------------	-----------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

FTAP - Tipo	fotografia colore
--------------------	-------------------

FTAN - Codice identificativo	AFMCM 52
-------------------------------------	----------

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
----------------------	------------------------

BIBA - Autore	Russoli F.
----------------------	------------

BIBD - Anno di edizione	1962
--------------------------------	------

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Bernieri A., De Micheli M., Bernardi L., Corradini N.
BIBD - Anno di edizione	1973

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Dolci E.
BIBD - Anno di edizione	2000
BIBN - V., pp., nn.	p. 211
BIBI - V., tavv., figg.	t. 70

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Del Puppo A.
BIBD - Anno di edizione	2001
BIBN - V., pp., nn.	p. 211
BIBI - V., tavv., figg.	t. 90

MST - MOSTRE

MSTT - Titolo	Biennale Internazionale di Scultura - 3° Premio
MSTL - Luogo	Carrara
MSTD - Data	1962

MST - MOSTRE

MSTT - Titolo	21 Sculture per la Galleria Civica di Carrara
MSTL - Luogo	Carrara
MSTD - Data	1973

MST - MOSTRE

MSTT - Titolo	X Biennale Internazionale - Il Primato della Scultura
MSTL - Luogo	Carrara
MSTD - Data	2000

MST - MOSTRE

MSTT - Titolo	Giuseppe Marchiori e i suoi artisti
MSTL - Luogo	Venezia
MSTD - Data	2001-2002

MST - MOSTRE

MSTT - Titolo	Magnete: presenze artistiche straniere in Toscana
MSTL - Luogo	Pistoia
MSTD - Data	2002

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	2002
CMPN - Nome	Tusini I.
FUR - Funzionario responsabile	Russo S.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Zavattaro C.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	La foto a cui si riferisce il numero di tavola di Del Puppo A. (00000020) è invertita con "Standing figure" di Kenneth Armitage. A riguardo di tale scultura, si deve rilevare la presenza nell'archivio del Museo Civico del Marmo, di una scheda n° 9 redatta da Laghi Anna nel 1996.