

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca I

## NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00552284

ESC - Ente schedatore Comune di Carrara

ECP - Ente competente S39

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione statua

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Forma astratta

SGTT - Titolo Alma mater

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia MS

<b>PVCC - Comune</b>	Carrara
<b>PVL - Altra località</b>	Fossola (frazione)
<b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>LDCT - Tipologia</b>	palazzo
<b>LDCN - Denominazione attuale</b>	Museo Civico del Marmo
<b>LDCU - Indirizzo</b>	NR (recupero pregresso)
<b>LDCM - Denominazione raccolta</b>	Museo Civico del Marmo
<b>LDCS - Specifiche</b>	Diciannovesima sala, ottava opera parete di fondo
<b>UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI</b>	
<b>INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA</b>	
<b>INVN - Numero</b>	11918
<b>INVD - Data</b>	2002
<b>LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE</b>	
<b>TCL - Tipo di localizzazione</b>	luogo di deposito
<b>PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>	
<b>PRVR - Regione</b>	Toscana
<b>PRVP - Provincia</b>	MS
<b>PRVC - Comune</b>	Carrara
<b>PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>PRCT - Tipologia</b>	casa
<b>PRCQ - Qualificazione</b>	privata
<b>PRCD - Denominazione</b>	studio d'artista
<b>PRD - DATA</b>	
<b>PRDI - Data ingresso</b>	1967
<b>PRDU - Data uscita</b>	1987
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XX
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1967
<b>DTSV - Validità</b>	ca.
<b>DTSF - A</b>	1967
<b>DTSL - Validità</b>	ca.
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	bibliografia
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	NR (recupero pregresso)
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Koper Tadeusz
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1913/ 1995
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00002800

MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	marmo
MIS - MISURE	
MISU - Unità	m.
MISA - Altezza	1.73
MISL - Larghezza	0.90
MISP - Profondità	0.70
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Statua in marmo arabescato, tipo di breccia, su base di marmo venato. Forma astratta per maternità.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	L'opera, esposta alla V Biennale di Scultura, fu acquistata dal comune di Carrara. Nel 1987, dopo essere stata lasciata in deposito nello studio di Koper, la statua è stata collocata nella sezione di Scultura Moderna del Museo Civico del Marmo di Carrara. "Alma mater" è rappresentativa del modo di scolpire dell'autore, il quale lavorava direttamente il marmo senza effettuare studi preliminari. La statua dà, infatti, "l'impressione di un cristallo in espansione diviso in elementi di forma organica...in cui sembra agire dall'interno una tensione verso la formazione di un organismo vivente" (C. Giedion-Welcker.). Si deve inoltre sottolineare la scelta di una forma arrotondata per rappresentare la maternità, sulla quale si intersecano linee geometriche per creare piani differenti e diversi punti di vista.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	acquisto
ACQN - Nome	Koper Thaddeusz
ACQD - Data acquisizione	1967
ACQL - Luogo acquisizione	MS/ Carrara
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Carrara
CDGI - Indirizzo	piazza 2 Giugno
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia colore
FTAN - Codice identificativo	AFMCM 19

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	De Micheli M.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1967

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Bernieri A., De Micheli M., Bernardi L., Corradini N
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1973

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Giedion-Welcker C.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1981
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p.70

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Dolci E.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2000
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 230-231
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	t. 80

**MST - MOSTRE**

<b>MSTT - Titolo</b>	V Biennale Internazionale
<b>MSTL - Luogo</b>	Carrara
<b>MSTD - Data</b>	1967

**MST - MOSTRE**

<b>MSTT - Titolo</b>	21 Sculture per la Galleria Civica di Carrara
<b>MSTL - Luogo</b>	Carrara
<b>MSTD - Data</b>	1973

**MST - MOSTRE**

<b>MSTT - Titolo</b>	X Biennale Internazionale - Il Primato della Scultura
<b>MSTL - Luogo</b>	Carrara
<b>MSTD - Data</b>	2000

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	2002
<b>CMPN - Nome</b>	Tusini I.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Russo S.

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

<b>AGGD - Data</b>	2006
--------------------	------

<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Zavattaro C.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	
<b>OSS - Osservazioni</b>	Nell'archivio del Museo Civico del marmo esiste una scheda n° 16 redatta da Laghi A. nel 1996.