

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00552305
ESC - Ente schedatore	Comune di Carrara
ECP - Ente competente	S39

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione statua

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Figura femminile
SGTT - Titolo Donna

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA
PVCR - Regione Toscana
PVCP - Provincia MS
PVCC - Comune Carrara
PVL - Altra località Fossola (frazione)

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo
LDCN - Denominazione attuale Museo Civico del Marmo
LDCU - Indirizzo NR (recupero pregresso)
LDCM - Denominazione raccolta Museo Civico del Marmo

LDCS - Specifiche

Ventiduesima sala, quarta opera parete di destra.

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA****INVN - Numero**

12208

INVD - Data

2002

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA****DTZG - Secolo**

sec. XX

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**DTSI - Da**

1980

DTSF - A

1980

DTM - Motivazione cronologia

bibliografia

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE****AUTM - Motivazione dell'attribuzione**

NR (recupero pregresso)

AUTN - Nome scelto

Vatteroni Felice

AUTA - Dati anagrafici

1908/ 1993

AUTH - Sigla per citazione

00003340

MT - DATI TECNICI**MTC - Materia e tecnica**

marmo bianco

MIS - MISURE**MISU - Unità**

m.

MISA - Altezza

0.35

MISL - Larghezza

0.55

MISP - Profondità

0.40

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione**

buono

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto**

Statua a tuttotondo in marmo statuario bianco in parte lucidata ed in parte scabra.

DESI - Codifica Iconclass

NR (recupero pregresso)

DESS - Indicazioni sul soggetto

Figure femminili.

NSC - Notizie storico-critiche

In "Donna" la forma del corpo femminile nasce direttamente dal marmo. La statua, infatti, è suddivisa in una parte lasciata scabra per sottolineare la matericità della pietra ed in una, corrispondente alla definizione del corpo femminile, estremamente lucidata e rifinita. Tale articolazione della materia e della tecnica di lavorazione è ideata dall'artista per creare l'impressione che la forma nasca direttamente dal marmo, dove la stessa preesiste in potenza all'atto creativo.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Vatteroni Mariotti Nice
ACQD - Data acquisizione	1997
ACQL - Luogo acquisizione	MS/ Carrara

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Carrara
CDGI - Indirizzo	piazza 2 Giugno

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia colore
FTAN - Codice identificativo	AFMCM 57

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	deliberazione
FNTA - Autore	Giunta Comunale
FNTT - Denominazione	Verbale di deliberazione della Giunta Comunale
FNTD - Data	1997
FNTF - Foglio/Carta	387
FNTN - Nome archivio	Registro Deliberazioni
FNTS - Posizione	14575
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Morelli F.R.
BIBD - Anno di edizione	1995
BIBI - V., tavv., figg.	t. 5

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Giumelli C.
BIBD - Anno di edizione	1998

MST - MOSTRE

MSTT - Titolo	Felice Vatteroni (1908-1993)
MSTL - Luogo	Carrara
MSTD - Data	1995

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE**CMPD - Data** 2002**CMPN - Nome** Tusini I.**FUR - Funzionario responsabile** Russo S.**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data** 2006**AGGN - Nome** ARTPAST/ Zavattaro C.**AGGF - Funzionario responsabile** NR (recupero pregresso)**AN - ANNOTAZIONI****OSS - Osservazioni** Nell'archivio del Museo Civico del Marmo esiste una scheda n° 40 redatta da Laghi A. nel 1996.