SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00056395
ESC - Ente schedatore	S39
ECP - Ente competente	S39
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	decorazione plastica
OGTV - Identificazione	serie
QNT - QUANTITA'	
QNTN - Numero	6
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	PI

PVCC - Comune	Calci
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	monastero
LDCQ - Qualificazione	certosino
LDCN - Denominazione attuale	Certosa Monumentale
LDCU - Indirizzo	NR (recupero pregresso)
LDCM - Denominazione raccolta	Museo Nazionale della Certosa di Calci
LDCS - Specifiche	piazzale, lato destro
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1771
DTSF - A	1772
DTM - Motivazione cronologia	documentazione
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	NR (recupero pregresso)
AUTN - Nome scelto	Somazzi Angiolo Maria
AUTA - Dati anagrafici	/ 1773
AUTH - Sigla per citazione	00002070
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	NR (recupero pregresso)
AUTN - Nome scelto	Somazzi Erasmo
AUTA - Dati anagrafici	notizie dal 1771
AUTH - Sigla per citazione	00006018
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	stucco/ pittura
MTC - Materia e tecnica	marmo
MTC - Materia e tecnica	pietra dell'Elba
MTC - Materia e tecnica	cristallo
MTC - Materia e tecnica	quarzo
MTC - Materia e tecnica	pietra spugnosa
MTC - Materia e tecnica	stalattite di Uliveto e Casciana
MTC - Materia e tecnica	porcellana
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm.
MISA - Altezza	6000
MISL - Larghezza	32000

CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	consunzione e caduta di materiali
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Il muro a grottesche con cancello al centro, tra coppie di pilastri, serve da divisorio tra il piazzale e la clausura. La parte centrale, più alta è sormontata da coppie di vasi in terracotta rispettivamente su ogni pilastro. Le parti laterali, più basse, sono scompartite in sei pannelli da coppie di lesene. In ognuno un bassorilievo a stucco con scene di vita certosina che consetrvano tracce di policromia. Sopra i due muri laterali, vasi di terracotta e busti di bardiglio bianco,alternati. Il muro, composto di vari materiali minerali, è decorato minutamente a disegni tra i quali spiccano, le cornici, le basi, i rosoncini bianchi. è la tipica decorazione dei giardini delle ville del sec. XVIII.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	La chiusura a grottesche del lato destro del piazzale e comunicazione con l'orto e il claustro, fino al giardinetto priorale, descritto anche da G. Piombanti, La Certosa di Pisa, 1884, p.117, è illustrata minutamenteda A. Manghi, La Certosa di Pisa, pp.165 - 166. Fu commissionata agli stuccatori Angelo Somazzi ed al figlio Erasmo e fu eseguita tra il 1771 e il 1772. Gli stucchi a bassorilievo raffiguranti scene di vita certosina, erano coloriti dal Giarrè, e in alto a coronamento vi venivano posti sei busti di marmo bianco su piedistalli di bardiglio. Per quest'opera fu usata una grande quantità di materiali, secondo il gusto dei giardini delle ville di quel secolo. Nelle registrazioni di spese sono menzionati, tuffi di mare, dalle grance di Salviano di Gorgona e di Corsica, pietre scherzose di Portoferraio, fornite dal procuratore di Livorno, lustri, cristalli di monte scolasticci di Uliveto e Casciana, rottami di porcellane, pezzi di marmo di vari colori da Carrara, sassi della Zambra per la struttura. Tale fornitura durò fino al 1788, poiche (p.166) di quell'anno si ha la notizia di uomini che raccoglievano con grande attenzione stalattiti di varie colorazioni a Casciana, per mandarli alla Certosa di Pisa, Mariti, Odoperico, ossia, itinerario per le colline pisane, 1779.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	NR (recupero pregresso)
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	AFS 43270

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	AFS 43271
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	relazione
FNTT - Denominazione	Giornale delle Fabbriche A. 1769 - 1774
FNTD - Data	1774
FNTN - Nome archivio	A.S.P. Certosa
FNTS - Posizione	NR (recupero pregresso)
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	registro dei pagamenti
FNTT - Denominazione	Fascio di ricevute di pittori, stuccatori, ecc. 1557 - 1797
FNTD - Data	1797
FNTN - Nome archivio	A.S.P. Certosa
FNTS - Posizione	NR (recupero pregresso)
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Mariti G.
BIBD - Anno di edizione	1779
BIBH - Sigla per citazione	00001005
BIBN - V., pp., nn.	Vol. II
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Piombanti G.
BIBD - Anno di edizione	1884
BIBH - Sigla per citazione	00001051
BIBN - V., pp., nn.	p. 117
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Manghi A.
BIBD - Anno di edizione	1911
BIBH - Sigla per citazione	00001001
BIBN - V., pp., nn.	pp. 165 - 166
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	

CMPD - Data	1976
CMPN - Nome	Lolli Redini G.
FUR - Funzionario responsabile	Caleca A.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2007
RVMN - Nome	Curreli A.M.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2007
AGGN - Nome	ARTPAST/ Curreli A.M.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	Riferimento alle schede numero: 00056384, esistente solo nel formato cartaceo e non informatizzata perchè va convertita in scheda A, e 00056396 mancante.