SCHEDA



CD - CODICI		
TSK - Tipo Scheda	OA	
LIR - Livello ricerca	P	
NCT - CODICE UNIVOCO		
NCTR - Codice regione	09	
NCTN - Numero catalogo generale	00056343	
ESC - Ente schedatore	S39	
ECP - Ente competente	S39	
OG - OGGETTO		
OGT - OGGETTO		
OGTD - Definizione	scultura	
OGTV - Identificazione	serie	
QNT - QUANTITA'		
QNTN - Numero	2	
SGT - SOGGETTO		
SGTI - Identificazione	sigillo della Certosa	
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA		
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE		
PVCS - Stato	ITALIA	

PVCR - Regione PVCP - Provincia PI PVCC - Comune Calci LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA LDCT - Tipologia LDCQ - Qualificazione LDCN - Denominazione attuale LDCU - Indirizzo LDCW - Denominazione raccolta LDCS - Specifiche NR (recupero pregresso) LDCM - Denominazione raccolta LDCS - Specifiche DTZ - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTSI - Da DTSF - A DTSI - Motivazione conologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE AUTH - Motivazione dell'attribuzione AUTH - Sigla per citazione AUTH - Motivazione dell'attribuzione AUTH - Motivazione dell'attribuzione AUTH - Nome scelto AUTH - Motivazione dell'attribuzione AUTH - Motivazione dell'attribuzione AUTH - Nome scelto AUTH - Motivazione dell'attribuzione AUTH - Motivazione dell'attribuzione AUTH - Nome scelto AUTH - Motivazione dell'attribuzione AUTH - Sigla per citazione MR (recupero pregresso) MR			
PVCC - Comune Calci LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA LDCT - Tipologia monastero LDCQ - Qualificazione certosino LDCN - Denominazione attuale LDCU - Indirizzo NR (recupero pregresso) LDCM - Denominazione raccolta chiesa, basamento della Certosa di Calci raccolta chiesa, basamento delle colonne d'altare DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZ - Secolo sec. XVII DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1600 DTSF - A 1699 DTM - Motivazione cronologia NR (recupero pregresso) AUT - AUTORE AUTM - Motivazione dell'attribuzione dell'attribuzione AUTN - Nome scelto Bergamini Alessandro AUTA - Dati anagrafici 1644/ 1729 AUTH - Migla per citazione O0001496 AUT - Nome scelto Bergamini Giovanni Francesco AUTH - Nome scelto Bergamini Giovanni Francesco AUTH - Sigla per citazione MR (recupero pregresso) AUTH - Sigla per citazione MR	PVCR - Regione	Toscana	
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA LDCT - Tipologia monastero LDCQ - Qualificazione certosino LDCN - Denominazione attuale LDCU - Indirizzo NR (recupero pregresso) LDCM - Denominazione raccolta LDCS - Specifiche chiesa, basamento delle colonne d'altare DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSG - Secolo sec. XVII DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1600 DTSF - A 1699 DTM - Motivazione cronologia NR (recupero pregresso) AU - DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE AUTM - Motivazione dell'attribuzione AUTM - Sigla per citazione AUTM - Nome scelto AUTM - Nome scelto AUTM - Nome scelto AUTM - Nome scelto AUTM - Motivazione dell'attribuzione AUTM - Nome scelto AUTH - Sigla per citazione AUTM - Nome scelto AUTH - Sigla per citazione AUTM - Nome scelto AUTH - Sigla per citazione AUTM - Nome scelto AUTH - Sigla per citazione AUTH - Sigla per citazione MR (recupero pregresso) AUTH - Sigla per citazione MR (recupero pregresso) AUTH - Sigla per citazione MR (recupero pregresso) MT - DATI TECNICI MTC - Materia e teenica marmo di Carrara/ scultura MIS - Altezza 62 MISL - Larghezza 39 CO - CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione buono			
LDCT - Tipologia monastero LDCQ - Qualificazione certosino LDCN - Denominazione attuale LDCU - Indirizzo NR (recupero pregresso) LDCM - Denominazione raccolta LDCS - Specifiche chiesa, basamento delle Colonne d'altare DT- CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTG - Secolo sec. XVII DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1600 DTSF - A 1699 DTM - Mottvazione cronologia NR (recupero pregresso) AUTM - Mottvazione dell'attribuzione dell'attribuzione AUTM - Nome scelto Bergamini Alessandro AUTH - Sigla per citazione AUTH - Motivazione dell'attribuzione dell'attribuzione AUTH - Motivazione dell'attribuzione dell'attribuzione AUTH - Motivazione dell'attribuzione AUTH - Sigla per citazione AUTH - Motivazione dell'attribuzione MITH - Motivazione dell'attribuzione MITHEN - Motivazione dell'attribuzione MITHEN - Motivazione dell'attribuzione MITHEN - Motivazione dell'attribuzione MITHEN - MOTIVATIONE MITHEN - MOTIVATIONE MITHEN - MOTIV			
LDCQ - Qualificazione LDCU - Indirizzo LDCU - Indirizzo NR (recupero pregresso) LDCM - Denominazione raccolta LDCS - Specifiche DTC- CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZ - Secolo Sec. XVII DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1600 DTSF - A 1699 DTM - Motivazione cronologia NR (recupero pregresso) AU - DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE AUTM - Motivazione dell'attribuzione dell'attribuzione AUTM - Dati anagrafici AUTH - Sigla per citazione AUTH - Sigla per citazione AUTH - Nome scelto Bergamini Giovanni Francesco AUTH - Nome scelto AUTH - Nome scelto Bergamini Giovanni Francesco AUTH - Sigla per citazione AUTH - Sigla per citazione MISU - Unità MISU - Unità MISU - Unità MISA - Altezza 402 MISL - Larghezza 39 CO - CONSERVAZIONE STCC - Stato di Conservazione NR (recupero pregresso) Busino Giovanni Francesco Buono Businome ale della Certosa di Calci Calc			
LDCN - Denominazione attuale LDCU - Indirizzo NR (recupero pregresso) LDCM - Denominazione raccolta LDCS - Specifiche chiesa, basamento delle colonne d'altare DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZG - Secolo sec. XVII DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1600 DTSF - A 1699 DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE AUTT - AUTORE AUTM - Motivazione dell'attribuzione AUTA - Dati anagrafici 1644/ 1729 AUTH - Sigla per citazione AUTA - AUTORE AUTN - Monivazione dell'attribuzione AUTN - Nome scelto Bergamini Giovanni Francesco AUTH - Sigla per citazione 00001497 MT - DATI TECNICI MT C - Materia e tecnica marmo di Carrara/ scultura MISA - Altezza 62 MISU - Unità cm. MISA - Altezza 62 MISU - Unità cm. MISA - Altezza 62 MISL - Larghezza STCC - Stato di Conservazione buono buono			
attuale LDCU - Indirizzo NR (recupero pregresso) LDCM - Denominazione raccolta LDCS - Specifiche chiesa, basamento delle colonne d'altare DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZG - Secolo sec. XVII DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da DTSI - Da 1600 DTSF - A 1699 NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) AUTA - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE AUTA - AUTORE AUTM - Motivazione dell'attribuzione AUTA - Dati anagrafici AUTA - Sigla per citazione AUTA - AUTORE AUTM - Motivazione dell'attribuzione AUT - AUTORE AUTH - Nome scelto Bergamini Alessandro AUTA - AUTORE AUTH - Nofivazione dell'attribuzione AUT - AUTORE AUTH - Nofivazione dell'attribuzione AUT - AUTORE AUTH - Nome scelto Bergamini Giovanni Francesco AUTA - Dati anagrafici 1612/1678 AUTH - Sigla per citazione 00001497 MT - DATI TECNICI MT C - Materia e teenica marmo di Carrara/ scultura MIS - MISURE MISU - Unità cm. MISA - Altezza 62 MISL - Larghezza 39 CO - CONSERVAZIONE ST C - STATO DI CONSERVAZIONE		certosino	
LDCM - Denominazione raccolta LDCS - Specifiche chiesa, basamento delle colonne d'altare DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZG - Secolo sec. XVII DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1600 DTSF - A 1699 DTM - Motivazione cronologia NR (recupero pregresso) AU - DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE AUTM - Motivazione dell'attribuzione AUTA - Dati anagrafici 1644/ 1729 AUT - AUTORE AUTH - Sigla per citazione 00001496 AUT - AUTORE AUTM - Motivazione dell'attribuzione AUTA - Dati anagrafici 1612/ 1678 AUTH - Nome scelto Bergamini Giovanni Francesco AUTA - Dati anagrafici 1612/ 1678 AUTH - Sigla per citazione 00001497 MT - DATI TECNICI MT C - Materia e tecnica marmo di Carrara/ scultura MIS - Altezza 62 MISL - Larghezza 39 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE		Certosa Monumentale	
raccolta LDCS - Specifiche chiesa, basamento delle colonne d'altare DT-CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZG - Secolo sec. XVII DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1600 DTSF - A 1699 DTM - Motivazione cronologia NR (recupero pregresso) AU - DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE AUTM - Motivazione dell' attribuzione AUTN - Nome scelto Bergamini Alessandro AUTA - Dati anagrafici 1644/ 1729 AUTH - Sigla per citazione 00001496 AUT - AUTORE AUTM - Motivazione dell' attribuzione AUT - AUTORE AUTH - Sigla per citazione NR (recupero pregresso) AUT - AUTORE AUTM - Motivazione dell' attribuzione NR (recupero pregresso) AUT - AUTORE AUTH - Motivazione dell' attribuzione NR (recupero pregresso) AUT - AUTORE AUTH - Sigla per citazione 00001496 AUT - Datti anagrafici 1612/ 1678 AUTH - Sigla per citazione 00001497 MT - DATT TECNICI MTC - Materia e tecnica marmo di Carrara/ scultura MIS - MISURE MISU - Unità cm. MISA - Altezza 62 MISL - Larghezza 39 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE	LDCU - Indirizzo	NR (recupero pregresso)	
DTZ-CRONOLOGIA GENERICA DTZG-Secolo sec. XVII DTS-CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1600 DTSF - A 1699 DTM - Motivazione cronologia NR (recupero pregresso) AU-DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE AUTM - Motivazione dell'attribuzione NR (recupero pregresso) AUTH- Sigla per citazione 00001496 AUT - AUTORE AUTM - Motivazione dell'attribuzione NR (recupero pregresso) AUTH- Sigla per citazione 00001496 AUT - AUTORE AUTM - Motivazione dell'attribuzione NR (recupero pregresso) AUTH- Sigla per citazione 00001496 AUT - AUTORE AUTM - Motivazione dell'attribuzione NR (recupero pregresso) AUTH - Sigla per citazione 00001497 MTO- Name scelto Bergamini Giovanni Francesco AUTH - Sigla per citazione 00001497 MT- DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica marmo di Carrara/ scultura MIS - MISURE MISU - Unità cm. MISA - Altezza 62 MISL - Largiezza 39 CO- CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione buono		Museo Nazionale della Certosa di Calci	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTS - Secolo sec. XVII DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1600 DTS - A 1699 DTM - Motivazione cronologia NR (recupero pregresso) AUT - AUTORE AUTM - Motivazione dell'attribuzione NR (recupero pregresso) AUTN - Nome scelto Bergamini Alessandro AUTH - Sigla per citazione 00001496 AUTH - Motivazione dell'attribuzione AUTM - Motivazione dell'attribuzione NR (recupero pregresso) AUTH - Sigla per citazione NR (recupero pregresso) AUTH - Sigla per citazione NR (recupero pregresso) AUTH - Sigla per citazione December 2 (ale 2) MT - DATI TECNICI MT - Materia e tecnica marmo di Carrara/ scultura MISU - Unità cm. MISU - Larghezza 39 CO - CONSERVAZIONE <t< th=""><th>LDCS - Specifiche</th><th>chiesa, basamento delle colonne d'altare</th></t<>	LDCS - Specifiche	chiesa, basamento delle colonne d'altare	
DTZG - Secolo sec. XVII DTS - CRONOLOGIA SPECIFIC DTSI - Da 1600 DTSF - A 1699 DTM - Motivazione cronologia NR (recupero pregresso) AU - DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE AUTM - Motivazione dell'attribuzione dell'attribuzione (Paramana dell'attribuzione) AUTA - Dati anagrafici 1644/ 1729 AUTH - Sigla per citazione 00001496 AUT - AUTORE AUTM - Motivazione dell'attribuzione dell'attribuzione (Paramana dell'attribuzione) AUT - AUTORE AUTM - Motivazione dell'attribuzione (Paramana dell'attribuzione) AUT - AUTORE AUTM - Motivazione dell'attribuzione dell'attribuzione (Paramana dell'attribuzione) AUTN - Nome scelto Bergamini Giovanni Francesco AUTA - Dati anagrafici 1612/ 1678 AUTH - Sigla per citazione 00001497 MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica marmo di Carrara/ scultura MIS - MISURE MISU - Unità cm. MISA - Altezza 62 MISL - Larghezza 39 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE	DT - CRONOLOGIA		
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1600 DTSF - A 1699 DTM - Motivazione cronologia NR (recupero pregresso) AU - DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE AUTM - Motivazione dell'attribuzione NR (recupero pregresso) AUTN - Nome scelto Bergamini Alessandro AUTA - Dati anagrafici 1644/1729 AUTH - Sigla per citazione 00001496 AUT - AUTORE AUTM - Motivazione dell'attribuzione NR (recupero pregresso) AUT - AUTORE AUTM - Motivazione dell'attribuzione NR (recupero pregresso) AUTN - Nome scelto Bergamini Giovanni Francesco AUTA - Dati anagrafici 1612/1678 AUTH - Sigla per citazione 00001497 MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica marmo di Carrara/ scultura MIS - MISURE MISU - Unità cm. MISU - Unità cm. MISA - Altezza 62 MISL - Larghezza 39 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - Stato di conservazione buono	DTZ - CRONOLOGIA GENERI	CA	
DTSI - Da 1600 DTSF - A 1699 DTM - Motivazione cronologia NR (recupero pregresso) AU - DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE AUTM - Motivazione dell'attribuzione NR (recupero pregresso) AUTN - Nome scelto Bergamini Alessandro AUTA - Dati anagrafici 1644/ 1729 AUTH - Sigla per citazione 00001496 AUTM - Motivazione dell'attribuzione NR (recupero pregresso) AUTH - Sigla per citazione NR (recupero pregresso) AUTM - Motivazione dell'attribuzione NR (recupero pregresso) AUTM - Nome scelto Bergamini Giovanni Francesco AUTA - Dati anagrafici 1612/ 1678 AUTH - Sigla per citazione 00001497 MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica marmo di Carrara/ scultura MIS - MISURE MISU - Unità cm. MISA - Altezza 62 MISL - Larghezza 39 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - Stato di conservazione buono	DTZG - Secolo	sec. XVII	
DTSF - A DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE AUTM - Motivazione dell'attribuzione AUTN - Nome scelto AUTA - Dati anagrafici AUTH - Sigla per citazione AUTM - Motivazione dell'attribuzione AUTH - Motivazione AUTH - Motivazione AUTH - Sigla per citazione AUTH - Motivazione dell'attribuzione AUTM - Motivazione dell'attribuzione AUTM - Motivazione dell'attribuzione AUTH - Sigla per citazione O0001497 MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica marmo di Carrara/ scultura MIS - MISURE MISU - Unità cm. MISA - Altezza 62 MISL - Larghezza 39 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - Stato di conservazione buono	DTS - CRONOLOGIA SPECIFIC	CA	
AUT - AUTORE AUT - Nome scelto AUT - Sigla per citazione dell'attribuzione AUT - Nome scelto AUT - Nome scelto AUT - Motivazione dell'attribuzione AUT - Sigla per citazione AUT - Sigla per citazione AUT - Nome scelto AUT - Nome scelto AUT - Nome scelto AUT - AUTORE AUT - Motivazione dell'attribuzione AUT - Nome scelto AUT - Nome scelto AUT - Nome scelto Bergamini Giovanni Francesco AUT - Dati anagrafici 1612/1678 AUTH - Sigla per citazione 00001497 MT - DATI TECNICI MT - Materia e tecnica MIS - MISURE MISU - Unità cm. MISA - Altezza 62 MISL - Larghezza 39 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - Stato di conservazione buono	DTSI - Da	1600	
AUT - AUTORE AUTM - Motivazione dell'attribuzione AUTN - Nome scelto AUTN - Nome scelto Bergamini Alessandro AUTA - Dati anagrafici AUTH - Sigla per citazione AUTM - Motivazione dell'attribuzione AUT - AUTORE AUTM - Motivazione dell'attribuzione AUTN - Nome scelto AUTN - Nome scelto Bergamini Giovanni Francesco AUTA - Dati anagrafici AUTH - Sigla per citazione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica MISU - Unità MISU - Unità MISU - Unità Cm. MISA - Altezza AITC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) AUTH - Sigla per citazione NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) AUTH - Sigla per citazione NR (recupero pregresso)	DTSF - A	1699	
AUT - AUTORE AUTM - Motivazione dell'attribuzione AUTN - Nome scelto Bergamini Alessandro AUTA - Dati anagrafici AUTH - Sigla per citazione AUTH - Motivazione dell'attribuzione AUT - AUTORE AUTM - Motivazione dell'attribuzione AUTN - Nome scelto Bergamini Giovanni Francesco AUTN - Nome scelto Bergamini Giovanni Francesco AUTA - Dati anagrafici 1612/ 1678 AUTH - Sigla per citazione 00001497 MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica marmo di Carrara/ scultura MIS - MISURE MISU - Unità cm. MISA - Altezza 62 MISL - Larghezza 39 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione buono	DTM - Motivazione cronologia	NR (recupero pregresso)	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione AUTN - Nome scelto Bergamini Alessandro AUTA - Dati anagrafici AUTH - Sigla per citazione O0001496 AUT - AUTORE AUTM - Motivazione dell'attribuzione AUTN - Nome scelto Bergamini Giovanni Francesco AUTN - Nome scelto Bergamini Giovanni Francesco AUTA - Dati anagrafici 1612/ 1678 AUTH - Sigla per citazione O0001497 MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica marmo di Carrara/ scultura MIS - MISURE MISU - Unità cm. MISA - Altezza 62 MISL - Larghezza 39 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione buono	AU - DEFINIZIONE CULTURALE		
dell'attribuzione AUTN - Nome scelto Bergamini Alessandro AUTA - Dati anagrafici 1644/1729 AUTH - Sigla per citazione 00001496 AUT - AUTORE AUTM - Motivazione dell'attribuzione AUTN - Nome scelto Bergamini Giovanni Francesco AUTA - Dati anagrafici 1612/1678 AUTH - Sigla per citazione 00001497 MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica marmo di Carrara/ scultura MIS - MISURE MISU - Unità cm. MISA - Altezza 62 MISL - Larghezza 39 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione NK (recupero pregresso) 00001496 NR (recupero pregresso) 1612/1678 00001496 NR (recupero pregresso) 1612/1678 1612	AUT - AUTORE		
AUTH - Sigla per citazione 00001496 AUT - AUTORE AUTM - Motivazione dell'attribuzione NR (recupero pregresso) AUTN - Nome scelto Bergamini Giovanni Francesco AUTA - Dati anagrafici 1612/1678 AUTH - Sigla per citazione 00001497 MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica marmo di Carrara/ scultura MIS - MISURE MISU - Unità cm. MISA - Altezza 62 MISL - Larghezza 39 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione buono		NR (recupero pregresso)	
AUTH - Sigla per citazione AUT - AUTORE AUTM - Motivazione dell'attribuzione AUTN - Nome scelto Bergamini Giovanni Francesco AUTA - Dati anagrafici 1612/1678 AUTH - Sigla per citazione 00001497 MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica marmo di Carrara/ scultura MIS - MISURE MISURE MISU - Unità cm. MISA - Altezza 62 MISL - Larghezza 39 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione buono	AUTN - Nome scelto	Bergamini Alessandro	
AUT - AUTORE AUTM - Motivazione dell'attribuzione AUTN - Nome scelto Bergamini Giovanni Francesco AUTA - Dati anagrafici AUTH - Sigla per citazione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica MISURE MISU - Unità Cm. MISA - Altezza 62 MISL - Larghezza 39 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione NR (recupero pregresso) dell'attribuzione NR (recupero pregresso) dell'attribuzione NR (recupero pregresso) ne valuation of the supplies of the supplie	AUTA - Dati anagrafici	1644/ 1729	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione AUTN - Nome scelto Bergamini Giovanni Francesco AUTA - Dati anagrafici 1612/ 1678 AUTH - Sigla per citazione 00001497 MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica marmo di Carrara/ scultura MIS - MISURE MISU - Unità cm. MISA - Altezza 62 MISL - Larghezza 39 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - Stato di conservazione NR (recupero pregresso) Requirileration Requirileration Requirileration NR (recupero pregresso) Requirileration Requirileration Requirileration NR (recupero pregresso) Requirileration Requirileration Requirileration Requirileration Requirileration Requirileration Requirileration Requirileration STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - Stato di conservazione	AUTH - Sigla per citazione	00001496	
dell'attribuzione AUTN - Nome scelto Bergamini Giovanni Francesco AUTA - Dati anagrafici 1612/1678 AUTH - Sigla per citazione 00001497 MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica marmo di Carrara/ scultura MIS - MISURE MISU - Unità cm. MISA - Altezza 62 MISL - Larghezza 39 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione NR (recupero pregresso) Recupero pregresso pr	AUT - AUTORE		
AUTA - Dati anagrafici AUTH - Sigla per citazione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica MISU - Unità MISU - Unità MISL - Larghezza 62 MISL - Larghezza 39 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione buono		NR (recupero pregresso)	
MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica marmo di Carrara/ scultura MIS - MISURE MISU - Unità cm. MISA - Altezza 62 MISL - Larghezza 39 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione buono	AUTN - Nome scelto	Bergamini Giovanni Francesco	
MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica marmo di Carrara/ scultura MIS - MISURE MISU - Unità cm. MISA - Altezza 62 MISL - Larghezza 39 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione buono	AUTA - Dati anagrafici	1612/ 1678	
MTC - Materia e tecnica marmo di Carrara/ scultura MIS - MISURE MISU - Unità cm. MISA - Altezza 62 MISL - Larghezza 39 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione buono	AUTH - Sigla per citazione	00001497	
MIS - MISURE MISU - Unità cm. MISA - Altezza 62 MISL - Larghezza 39 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione buono	MT - DATI TECNICI		
MISU - Unità cm. MISA - Altezza 62 MISL - Larghezza 39 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione buono	MTC - Materia e tecnica	marmo di Carrara/ scultura	
MISA - Altezza 62 MISL - Larghezza 39 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di buono	MIS - MISURE		
MISL - Larghezza 39 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di buono conservazione	MISU - Unità	cm.	
CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di buono conservazione	MISA - Altezza	62	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di buono buono	MISL - Larghezza	39	
STCC - Stato di buono buono	CO - CONSERVAZIONE		
conservazione	STC - STATO DI CONSERVAZIONE		
DA - DATI ANALITICI		buono	
	DA - DATI ANALITICI		

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Gli stemmi hanno una cornice di marmo bianco scolpito a volute ed al vertice sono sormontati dalle insegne vescovili. Il sigillo a tarsia, giallo su fondo grigio, combina le lettere C.A.R. col braccio verticale di una croce nascente dal calvario di marmo nero.	
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)	
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)	
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI		
STMC - Classe di appartenenza	stemma	
STMQ - Qualificazione	religioso	
STMI - Identificazione	Sigillo della Certosa	
STMP - Posizione	basamento delle colonne d'altare	
STMD - Descrizione	Scudo sormontato da mitria vescovile tra la doppia croce e il pastorale su campo grigio le lettere C.A.R. intrecciate sono intarsiate in marmo giallo; in basso è il calvario nero.	
NSC - Notizie storico-critiche	Le insegne vescovili stanno ad indicare il grado e la dignità della Certosa.	
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E	VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDIO	CA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato	
CDGS - Indicazione specifica	NR (recupero pregresso)	
DO - FONTI E DOCUMENTI DI R	IFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	TOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata	
FTAP - Tipo	fotografia b/n	
FTAN - Codice identificativo	AFS 42657	
AD - ACCESSO AI DATI		
ADS - SPECIFICHE DI ACCESS	SO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1	
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili	
CM - COMPILAZIONE		
CMP - COMPILAZIONE		
CMPD - Data	1976	
CMPN - Nome	Lolli Redini G.	
FUR - Funzionario responsabile	Caleca A.	
RVM - TRASCRIZIONE PER IN	NFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2007	
RVMN - Nome	Curreli A.M.	
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE		
AGGD - Data	2007	

AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)