

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00056348

ESC - Ente schedatore S39

ECP - Ente competente S39

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione statua

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione angelo che regge un festone di fiori (detto "lettorino")

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia PI

PVCC - Comune Calci

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia monastero

LDCQ - Qualificazione certosino

LDCN - Denominazione attuale Certosa Monumentale

LDCU - Indirizzo NR (recupero pregresso)

LDCM - Denominazione raccolta Museo Nazionale della Certosa di Calci

LDCS - Specifiche chiesa, presbiterio

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero 563

INVD - Data 1969

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVIII

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1711

DTSF - A 1711

DTM - Motivazione cronologia documentazione

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	NR (recupero pregresso)
AUTN - Nome scelto	Vaccà Andrea
AUTA - Dati anagrafici	notizie seconda metà sec. XVII/ post 1745
AUTH - Sigla per citazione	00006005
CMM - COMMITTENZA	
CMMN - Nome	Duca di Massa
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	marmo bianco di Carrara/ scultura
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm.
MISA - Altezza	190
MISL - Larghezza	68
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	L'angelo è in piedi, a spalle nude, con la gamba destra flessa e poggiata in avanti con ampia e corta tunica mossa. Regge con entrambe le mani un festone di fiori su cui poggia il leggio. La base trapezoidale ha uno zoccolo di bardiglio grigio. Nel prospetto due volute inquadrano lo stemma coronato della Certosa.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	A. Manghi, La Certosa di Pisa, 1911, p. 229, narra che Andrea Vaccà ebbe dal duca di Massa l'incarico di scolpire un angelo di marmo per servizio della chiesa. La scultura era destinata per "lettorino del Vangelo". è una delle più felici esecuzioni dello scultore e architetto carrarese, che insieme al fratello Ferdinando ebbe scuola e formò allievi reputati (pp. 127 - 128). Le Memorie della Certosa ricordano che tra il convento e i duchi di Massa correvano rapporti di interesse per i medicinali somministrati dalla spezieria del convento al duca Alberico, principe di Carrara, che si era ammalato in Agnano. Tali fatti sono confermati da "Documenti e scritture diverse" 1053 - 1766. Riferisce il Manghi, che dopo la soppressione napoleonica molte opere d'arte della Certosa furono disperse. Il "lettorino", insieme ad altre opere fu affidato ai certosini che ripararono nel convento di San Torpè in Pisa.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	NR (recupero pregresso)

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	AFS 22270

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	libro di memorie
FNTT - Denominazione	Memorie della Certosa 1053 - 1766
FNTD - Data	1766
FNTN - Nome archivio	Archivio del Monastero
FNTS - Posizione	NR (recupero pregresso)
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	relazione
FNTT - Denominazione	Libro di Ricordi F. 1648 - 1760
FNTD - Data	1760
FNTN - Nome archivio	Archivio del Monastero
FNTS - Posizione	NR (recupero pregresso)
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Manghi A.
BIBD - Anno di edizione	1911
BIBH - Sigla per citazione	00001001
BIBN - V., pp., nn.	pp. 127 - 128

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Campori G.
BIBD - Anno di edizione	1873
BIBH - Sigla per citazione	00000205

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	1976
CMPN - Nome	Lolli Redini G.

FUR - Funzionario responsabile	Caleca A.
---------------------------------------	-----------

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2007
RVMN - Nome	Curreli A.M.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2007

AGGN - Nome

ARTPAST/ Curreli A.M.

**AGGF - Funzionario
responsabile**

NR (recupero pregresso)

AN - ANNOTAZIONI**OSS - Osservazioni**

Si fa riferimento a una scheda storica del Manghi, la n. 17 a 2 del 1916. Tra le fonti d'archivio vengono citati un "Inventario di Consegna (1975 - 76, n. 52)" e una "Nota di identificazione dei beni dello Stato (1973, p. 5)".