SCHEDA



CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00056780
NCTS - Suffisso numero catalogo generale	A
ESC - Ente schedatore	S39
ECP - Ente competente	S39

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione decorazione pittorica

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA
PVCR - Regione Toscana
PVCP - Provincia PI
PVCC - Comune Calci

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia monastero
LDCQ - Qualificazione certosino
LDCN - Denominazione

-44---1-

attuale

Certosa Monumentale

LDCU - Indirizzo NR (recupero pregresso)

1			
LDCM - Denominazione raccolta	Museo Nazionale della Certosa di Calci		
LDCS - Specifiche	corridio delle celle dei conversi, arco di raccordo		
DT - CRONOLOGIA			
DTZ - CRONOLOGIA GENERI	CA		
DTZG - Secolo	sec. XVIII		
DTZS - Frazione di secolo	seconda metà		
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA			
DTSI - Da	1750		
DTSF - A	1799		
DTM - Motivazione cronologia	NR (recupero pregresso)		
AU - DEFINIZIONE CULTURALE			
AUT - AUTORE			
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	NR (recupero pregresso)		
AUTN - Nome scelto	Pochini Luigi		
AUTA - Dati anagrafici	notizie 1770-fine sec. XVIII		
AUTH - Sigla per citazione	00006033		
MT - DATI TECNICI			
MTC - Materia e tecnica	intonaco/ pittura a fresco		
MIS - MISURE			
MISR - Mancanza	MNR		
CO - CONSERVAZIONE			
STC - STATO DI CONSERVAZ	STC - STATO DI CONSERVAZIONE		
STCC - Stato di conservazione	cattivo		
STCS - Indicazioni specifiche	Tutta la decorazione è fortemente danneggiata a causa delle infiltrazioni d'acqua.		
DA - DATI ANALITICI			
DES - DESCRIZIONE			
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Sul fondo del corridoio un arco decorato nell'intradosso e sui piedritti da pannelli a finto marmo giallo. Esternamente una cartella curva con iscrizione contenuta in motivi ricci e volute, al centro, nella parte inferiore, c'è una piccola conchiglia. Colori: il fondo è in marmo grigio, la cartella è bianca e viola.		
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)		
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)		
ISR - ISCRIZIONI			
ISRC - Classe di appartenenza	sacra		
ISRL - Lingua	latino		
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello		
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali		
ISRP - Posizione	cartella dell'arco		

ISRI - Trascrizione	UBI SUNT DUO VEL TRES IN NOMINE MEO CONGREGATI IBI SUM IN MEDIO EORUM.	
NSC - Notizie storico-critiche	Il quartiere superiore gira intorno ai due chiostri minori ed è articolato in diversi bracci a differenti livelli. G. Piombanti, La Certosa di Pisa, 1884, p. 126, descrive la decorazione e l'uso di questo piano che era riservato ad alloggio dei conversi, dei vecchi e dei malati e ne ricorda la destinazione al Conservatorio del Sant'Anna nel XIX sec., per il soggiorno estivo. L'A. fa menzione di alcune pitture del Giarrè ivi eseguite nel 1773. A. Manghi, La certosa di Pisa, 1911, pp. 143 - 144, 151, ricorda che gli ampliamenti voluti dal Pr. Maggi (1764 - 1797) per costruire la nuova foresteria granducale, comprendevano il rialzamento di tutta l'ala destra del convento di due braccia e otto soldi, per dare maggior spazio alle celle dei frati predisposte al piano superiore, che usufruirà anche della parte superiore della loggia e sarà ampliato fino sulle cucine e dotato di comunicazione alternative. è menzionata la decorazione parietale del Pochini con le cinque pitture del Giarrè: Ecce Homo, S. Giuseppe, L'Immacolata, Gesù nell'orto degli Ulivi, L'Addolorata, eseguiti tra il 1771 e il 1774.	
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E	VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA		
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato	
CDGS - Indicazione specifica	NR (recupero pregresso)	
DO - FONTI E DOCUMENTI DI R	IFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	TOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata	
FTAP - Tipo	fotografia b/n	
FTAN - Codice identificativo	AFS 46540	
FTA - DOCUMENTAZIONE FO		
FTAX - Genere	documentazione allegata	
FTAP - Tipo	fotografia b/n	
FTAN - Codice identificativo	AFS 46571	
FNT - FONTI E DOCUMENTI		
FNTP - Tipo	relazione	
FNTT - Denominazione	Giornale delle Fabbriche A. 1769 - 1774	
FNTD - Data	1774	
FNTN - Nome archivio	A.S.P. Certosa	
FNTS - Posizione	NR (recupero pregresso)	
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)	
FNT - FONTI E DOCUMENTI		
FNTP - Tipo	registro contabile	
FNTT - Denominazione	Libro di entrata uscita della cassa comune K L 1764 - 1799	
FNTD - Data	1799	
FNTN - Nome archivio	A.S.P. Certosa	
FNTS - Posizione	NR (recupero pregresso)	
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)	

BIB - BIBLIOGRAFIA		
BIBX - Genere	bibliografia specifica	
BIBA - Autore	Manghi A.	
BIBD - Anno di edizione	1911	
BIBH - Sigla per citazione	00001001	
BIBN - V., pp., nn.	pp. 143 - 144, 151	
BIB - BIBLIOGRAFIA		
BIBX - Genere	bibliografia specifica	
BIBA - Autore	Piombanti G.	
BIBD - Anno di edizione	1884	
BIBH - Sigla per citazione	00001051	
BIBN - V., pp., nn.	p. 126	
AD - ACCESSO AI DATI		
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI		
ADSP - Profilo di accesso	1	
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili	
CM - COMPILAZIONE		
CMP - COMPILAZIONE		
CMPD - Data	1977	
CMPN - Nome	Lolli Redini G.	
FUR - Funzionario responsabile	Caleca A.	
RVM - TRASCRIZIONE PER II	NFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2007	
RVMN - Nome	Curreli A.M.	
AGG - AGGIORNAMENTO - R	EVISIONE	
AGGD - Data	2007	
AGGN - Nome	ARTPAST/ Curreli A.M.	
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)	