

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00056780

NCTS - Suffisso numero catalogo generale A

ESC - Ente schedatore S39

ECP - Ente competente S39

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione decorazione pittorica

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia PI

PVCC - Comune Calci

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia monastero

LDCQ - Qualificazione certosino

LDCN - Denominazione attuale Certosa Monumentale

LDCU - Indirizzo NR (recupero pregresso)

LDCM - Denominazione raccolta	Museo Nazionale della Certosa di Calci
LDCS - Specifiche	corridoio delle celle dei conversi, arco di raccordo
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTZS - Frazione di secolo	seconda metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1750
DTSF - A	1799
DTM - Motivazione cronologia	NR (recupero pregresso)
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	NR (recupero pregresso)
AUTN - Nome scelto	Pochini Luigi
AUTA - Dati anagrafici	notizie 1770-fine sec. XVIII
AUTH - Sigla per citazione	00006033
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	intonaco/ pittura a fresco
MIS - MISURE	
MISR - Mancanza	MNR
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	cattivo
STCS - Indicazioni specifiche	Tutta la decorazione è fortemente danneggiata a causa delle infiltrazioni d'acqua.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Sul fondo del corridoio un arco decorato nell'intradosso e sui piedritti da pannelli a finto marmo giallo. Esternamente una cartella curva con iscrizione contenuta in motivi ricci e volute, al centro, nella parte inferiore, c'è una piccola conchiglia. Colori: il fondo è in marmo grigio, la cartella è bianca e viola.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	sacra
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	cartella dell'arco

ISRI - Trascrizione	UBI SUNT DUO VEL TRES IN NOMINE MEO CONGREGATI IBI SUM IN MEDIO EORUM.
NSC - Notizie storico-critiche	Il quartiere superiore gira intorno ai due chiostri minori ed è articolato in diversi bracci a differenti livelli. G. Piombanti, La Certosa di Pisa, 1884, p. 126, descrive la decorazione e l'uso di questo piano che era riservato ad alloggio dei conversi, dei vecchi e dei malati e ne ricorda la destinazione al Conservatorio del Sant'Anna nel XIX sec., per il soggiorno estivo. L'A. fa menzione di alcune pitture del Giarrè ivi eseguite nel 1773. A. Manghi, La certosa di Pisa, 1911, pp. 143 - 144, 151, ricorda che gli ampliamenti voluti dal Pr. Maggi (1764 - 1797) per costruire la nuova foresteria granducale, comprendevano il rialzamento di tutta l'ala destra del convento di due braccia e otto soldi, per dare maggior spazio alle celle dei frati predisposte al piano superiore, che usufruirà anche della parte superiore della loggia e sarà ampliato fino sulle cucine e dotato di comunicazione alternative. è menzionata la decorazione parietale del Pochini con le cinque pitture del Giarrè: Ecce Homo, S. Giuseppe, L'Immacolata, Gesù nell'orto degli Ulivi, L'Addolorata, eseguiti tra il 1771 e il 1774.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	NR (recupero pregresso)

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	AFS 46540

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	AFS 46571

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	relazione
FNTT - Denominazione	Giornale delle Fabbriche A. 1769 - 1774
FNTD - Data	1774
FNTN - Nome archivio	A.S.P. Certosa
FNTS - Posizione	NR (recupero pregresso)
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	registro contabile
FNTT - Denominazione	Libro di entrata uscita della cassa comune K L 1764 - 1799
FNTD - Data	1799
FNTN - Nome archivio	A.S.P. Certosa
FNTS - Posizione	NR (recupero pregresso)
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Manghi A.
BIBD - Anno di edizione	1911
BIBH - Sigla per citazione	00001001
BIBN - V., pp., nn.	pp. 143 - 144, 151

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Piombanti G.
BIBD - Anno di edizione	1884
BIBH - Sigla per citazione	00001051
BIBN - V., pp., nn.	p. 126

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	1977
CMPN - Nome	Lolli Redini G.

FUR - Funzionario responsabile	Caleca A.
---------------------------------------	-----------

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2007
RVMN - Nome	Curreli A.M.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2007
AGGN - Nome	ARTPAST/ Curreli A.M.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)