

SCHEDA

| CD - CODICI | |
|--|--|
| TSK - Tipo Scheda | OA |
| LIR - Livello ricerca | P |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 09 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00056793 |
| ESC - Ente schedatore | S39 |
| ECP - Ente competente | S39 |
| RV - RELAZIONI | |
| ROZ - Altre relazioni | 0900056793 |
| OG - OGGETTO | |
| OGT - OGGETTO | |
| OGTD - Definizione | decorazione plastica |
| SGT - SOGGETTO | |
| SGTI - Identificazione | Madonna in gloria |
| LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA | |
| PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE | |
| PVCS - Stato | ITALIA |
| PVCR - Regione | Toscana |
| PVCP - Provincia | PI |
| PVCC - Comune | Calci |
| LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA | |
| LDCT - Tipologia | monastero |
| LDCQ - Qualificazione | certosino |
| LDCN - Denominazione attuale | Certosa Monumentale |
| LDCU - Indirizzo | NR (recupero pregresso) |
| LDCM - Denominazione raccolta | Museo Nazionale della Certosa di Calci |
| LDCS - Specifiche | appartamento priorale, camera |
| DT - CRONOLOGIA | |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA | |
| DTZG - Secolo | sec. XVIII |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA | |
| DTSI - Da | 1700 |
| DTSF - A | 1799 |
| DTM - Motivazione cronologia | NR (recupero pregresso) |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | |
| AUT - AUTORE | |
| AUTM - Motivazione | |

| | |
|--|--|
| dell'attribuzione | NR (recupero pregresso) |
| AUTN - Nome scelto | Somazzi Angiolo Maria |
| AUTA - Dati anagrafici | / 1773 |
| AUTH - Sigla per citazione | 00002070 |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | stucco/ pittura |
| MIS - MISURE | |
| MISU - Unità | cm. |
| MISA - Altezza | 300 |
| MISL - Larghezza | 200 |
| MIST - Validità | ca. |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | buono |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | Il pannello è incorniciato da una decorazione a stucco ovale con contorni sagomati a più cornici digradanti e raccordati nelle parti esterne da motivi roccaille. All'interno affresco raffigurante la Madonna in gloria sostenuta da angeli su sfondo di cielo al centro di nubi. Colori sono vivaci, il fondo è azzurro, arancio, giallo e le vesti policrome. |
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | NR (recupero pregresso) |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI | |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA | |
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Stato |
| CDGS - Indicazione specifica | NR (recupero pregresso) |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO | |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | AFS 43349 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Manghi A. |
| BIBD - Anno di edizione | 1911 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00001001 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 198 |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |

ADSM - Motivazione

scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data** 1977**CMPN - Nome** Lolli Redini G.**FUR - Funzionario responsabile** Caleca A.**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE****RVMD - Data** 2007**RVMN - Nome** Curreli A.M.**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data** 2007**AGGN - Nome** ARTPAST/ Curreli A.M.**AGGF - Funzionario responsabile** NR (recupero pregresso)