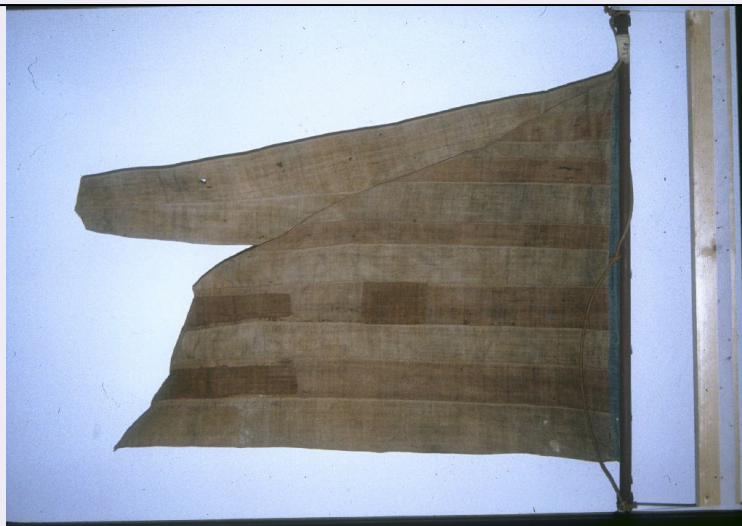


# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca I

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00553150

ESC - Ente schedatore S39

ECP - Ente competente S39

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione bandiera

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia PI

PVCC - Comune Pisa

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia chiesa

LDCQ - Qualificazione parrocchiale

LDCN - Denominazione attuale Chiesa di S. Stefano dei Cavalieri

LDCU - Indirizzo Piazza dei Cavalieri di S. Stefano

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVII

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1600

DTSF - A 1699

|   |   |
|---|---|
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b>         | analisi storica   |
| <b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>           |   |
| <b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>               |   |
| <b>ATBD - Denominazione</b>                 | manifattura turca   |
| <b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b> | analisi stilistica  |
| <b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>               |   |
| <b>ATBD - Denominazione</b>                 | manifattura italiana  |
| <b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b> | analisi stilistica  |
| <b>MT - DATI TECNICI</b>                    |   |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>              | tela/ pittura a olio  |
| <b>MIS - MISURE</b>                         |   |
| <b>MISA - Altezza</b>                       | 238   |
| <b>MISL - Larghezza</b>                     | 176   |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>                   |   |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>         |   |
| <b>STCC - Stato di conservazione</b>        | discreto  |
| <b>RS - RESTAURI</b>                        |   |
| <b>RST - RESTAURI</b>                       |   |
| <b>RSTD - Data</b>                          | 1991/ 1999  |
| <b>RSTE - Ente responsabile</b>             | SBAAAS PI   |
| <b>RSTN - Nome operatore</b>                | Moira Brunori; Barbara De Dominicis; Domenica Digilio; Maria Assunta Rizza.   |
| <b>RSTR - Ente finanziatore</b>             | SBAAAS PI   |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>                  |   |
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>                    |   |
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>      | Bandiera di forma rettangolare, in tela di cotone, a campo interno rosso, profilato su tre lati ( i due lunghi solo parzialmente) da una stretta cornice a bande diagonali blu ed écru ed un largo bordo blu, a decoro floreale rosso ed écru. Nel campo interno, in successione verticale, la stella di Davide sormontata da un grande fiore a doppia corolla. Lungo i bordi e, disseminate al centro, mezzelune, stelle e fiori a corolla. La decorazione, écru, è "a intarsio".  |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>            | NR (recupero pregresso)   |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>      | NR (recupero pregresso)   |
| <b>NSC - Notizie storico-critiche</b>       | Le bandiere conservate nella chiesa dei Cavalieri furono conquistate ai turchi tra la fine del XVI e la fine del XVII secolo. Dell'intero nucleo restano gli elenchi e le notizie riportate da A. Giusiani (Atlante araldico, 1933) e G.G.Guarnieri (Cavalieri di Santo Stefano, 1928), ricavate dal terzo dei "Libri delle prede", unico superstite dell'incendio all'Archivio dell'Ordine del 1614. Il vessillo fu sottoposto, come l'intero nucleo delle bandiere conservate nella chiesa dei Cavalieri, ad antichi restauri: nel 1822; nel 1851, ad opera di Sarah Butler |

Handcock; alla fine dell'Ottocento, eseguiti dalle monache stefaniane di S. Paolo; nel 1926 e nel 1956, a cura dell'Ente Provinciale per il Turismo di Pisa.

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

|                                     |                         |
|-------------------------------------|-------------------------|
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>  | proprietà Stato         |
| <b>CDGS - Indicazione specifica</b> | NR (recupero pregresso) |

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

|                                     |                         |
|-------------------------------------|-------------------------|
| <b>FTAX - Genere</b>                | documentazione allegata |
| <b>FTAP - Tipo</b>                  | diapositiva colore      |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b> | SBAAAS PI DIA 42513     |

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

|                                     |                         |
|-------------------------------------|-------------------------|
| <b>FTAX - Genere</b>                | documentazione allegata |
| <b>FTAP - Tipo</b>                  | diapositiva colore      |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b> | SBAAAS PI DIA 42514     |

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

|                                     |                         |
|-------------------------------------|-------------------------|
| <b>FTAX - Genere</b>                | documentazione allegata |
| <b>FTAP - Tipo</b>                  | diapositiva colore      |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b> | SBAAAS PI DIA 42515     |

### BIB - BIBLIOGRAFIA

|                                |                          |
|--------------------------------|--------------------------|
| <b>BIBX - Genere</b>           | bibliografia specifica   |
| <b>BIBA - Autore</b>           | Baracchini C./ Devoti D. |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b> | 1997                     |

### BIB - BIBLIOGRAFIA

|                                |                        |
|--------------------------------|------------------------|
| <b>BIBX - Genere</b>           | bibliografia specifica |
| <b>BIBA - Autore</b>           | Giusiani A.            |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b> | 1933                   |

### BIB - BIBLIOGRAFIA

|                                |                        |
|--------------------------------|------------------------|
| <b>BIBX - Genere</b>           | bibliografia specifica |
| <b>BIBA - Autore</b>           | Guarnieri G. G.        |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b> | 1928                   |

## AD - ACCESSO AI DATI

### ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

|                                  |  |
|----------------------------------|--|
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b> | 1  |
| <b>ADSM - Motivazione</b>        | scheda contenente dati liberamente accessibili |

## CM - COMPILAZIONE

### CMP - COMPILAZIONE

|                                       |               |
|---------------------------------------|---------------|
| <b>CMPD - Data</b>                    | 2002          |
| <b>CMPN - Nome</b>                    | Digilio D.    |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b> | Baracchini C. |

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

|  |                         |
|--|-------------------------|
| <b>AGGD - Data</b>                     | 2002                    |
| <b>AGGN - Nome</b>                     | Digilio D.              |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b> | NR (recupero pregresso) |

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

|  |                         |
|--|-------------------------|
| <b>AGGD - Data</b>                     | 2006                    |
| <b>AGGN - Nome</b>                     | ARTPAST/ Bombardi P.    |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b> | NR (recupero pregresso) |

**AN - ANNOTAZIONI**

|                           |  |
|---------------------------|--|
| <b>OSS - Osservazioni</b> | Nel precedente allestimento la bandiera era esposta nella navata centrale, parete destra ed era parte di un trofeo di cinque vessilli. Nell'allestimento attuale (2000) la bandiera è esposta nella navata centrale, parete destra, in una teca. |
|---------------------------|--|