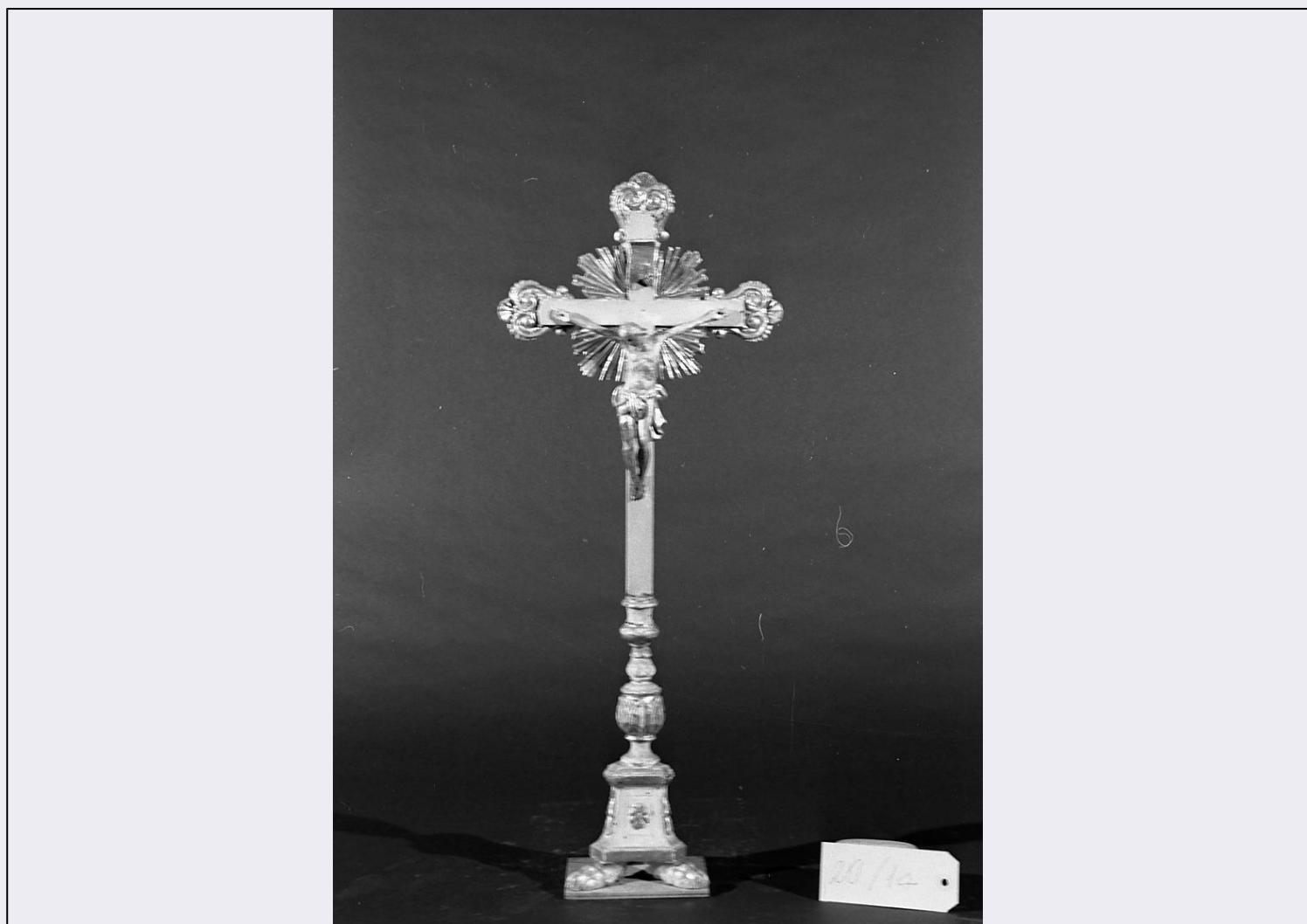


# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	I
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00507046
ESC - Ente schedatore	S39
ECP - Ente competente	S39

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	croce stazionale
--------------------	------------------

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	PI
PVCC - Comune	Calci

## LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

<b>LDCT - Tipologia</b>	certosa
<b>LDCN - Denominazione attuale</b>	Certosa Monumentale
<b>LDCC - Complesso di appartenenza</b>	Certosa di Calci
<b>LDCU - Indirizzo</b>	NR (recupero pregresso)
<b>LDCM - Denominazione raccolta</b>	Museo Nazionale della Certosa di Calci
<b>LDCS - Specifiche</b>	sagrestia, armadio di sinistra

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

<b>INVN - Numero</b>	20/4
<b>INVD - Data</b>	1969

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XVIII
<b>DTZS - Frazione di secolo</b>	seconda metà

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

<b>DTSI - Da</b>	1750
<b>DTSF - A</b>	1799
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi stilistica

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### ATB - AMBITO CULTURALE

<b>ATBD - Denominazione</b>	bottega pisana
<b>ATBR - Riferimento all'intervento</b>	esecutore
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica

## MT - DATI TECNICI

### MTC - Materia e tecnica

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	legno
--------------------------------	-------

### MIS - MISURE

<b>MISA - Altezza</b>	64
<b>MISL - Larghezza</b>	28

## CO - CONSERVAZIONE

### STC - STATO DI CONSERVAZIONE

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	il Cristo presenta evidenti cadute di colore e ha le dita della mano destra consumate. Manca il chiodo che ferma i piedi alla croce. Fori di tarlo. Sotto la base è inserita una nuova base costituita da uno strato sottile di legno color naturale

## DA - DATI ANALITICI

### DES - DESCRIZIONE

Croce di legno dipinto verde chiaro e oro. Su base triangolare con zampe leonine di cui quella sul retro appena abbozzata, a cartelle,

**DESO - Indicazioni sull'oggetto** nappe intagliate e elementi vegetali, con fiore nella cartella centrale. Nodo decorato con elementi vegetali. I bracci della croce terminano con valute e conchiglie. Raggi escono all'incrocio dei bracci, attorno alla figura del Cristo, di legno, e scolpito a tutto tondo. Cartiglio con due punte terminali e la scritta Inri dipinta di nero

**DESI - Codifica Iconclass** NR (recupero pregresso)

**DESS - Indicazioni sul soggetto** NR (recupero pregresso)

#### ISR - ISCRIZIONI

**ISRS - Tecnica di scrittura** a pennello

**ISRT - Tipo di caratteri** lettere capitali

**ISRP - Posizione** Nel cartiglio

**ISRI - Trascrizione** INRI

#### TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

##### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

**CDGG - Indicazione generica** proprietà Stato

**CDGS - Indicazione specifica** Ministero per i Beni e le Attività Culturali

**CDGI - Indirizzo** Lungarno Pacinotti, 46 - 56100 Pisa (PI)

#### DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

##### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

**FTAX - Genere** documentazione allegata

**FTAP - Tipo** fotografia b/n

**FTAN - Codice identificativo** SBAAAS PI 237858

#### AD - ACCESO AI DATI

##### ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

**ADSP - Profilo di accesso** 1

**ADSM - Motivazione** scheda contenente dati liberamente accessibili

#### CM - COMPILAZIONE

##### CMP - COMPILAZIONE

**CMPD - Data** 1998

**CMPN - Nome** Mariotti I.

**FUR - Funzionario responsabile** d'Aniello A.

##### AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

**AGGD - Data** 2006

**AGGN - Nome** ARTPAST/ Caneponi V.

**AGGF - Funzionario responsabile** NR (recupero pregresso)