

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00500740
ESC - Ente schedatore	C18 (L.160/88)
ECP - Ente competente	S39

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	atara
--------------------	-------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	PI
PVCC - Comune	Pisa

LDC - COLLOCAZIONE

SPECIFICA**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI****UBO - Ubicazione originaria** SC**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA****DTZG - Secolo** sec. XX**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA****DTSI - Da** 1907**DTSF - A** 1908**DTM - Motivazione cronologia** iscrizione**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE****ATBD - Denominazione** bottega toscana**ATBM - Motivazione dell'attribuzione** analisi stilistica**CMM - COMMITTENZA****CMMN - Nome** Pardo Roques Emanuele**CMMD - Data** 1907/ 1908**CMMC - Circostanza** in ricordo della moglie e dei figli**CMMF - Fonte** iscrizione**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica** argento/ sbalzo/ incisione/ doratura**MIS - MISURE****MISA - Altezza** 22.5**MISD - Diametro** 24.5**MISV - Varie** diametro del fastigio 27**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione** buono**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto**

il cerchio, dall'orlo zigrinato, presenta una teoria di festoni vegetali, includenti un fiore al centro, legati con nastri a supporti semicirculari. La parte centrale, delimitata da due cornici con fasci d'alloro, è campi ta da tralci di acanto da cui si dipartono fiori, foglie, volute. Al centr o si collocano due madaglioni, circondati da fasci di alloro, recanti le i scrizioni. Tra questi si trovano due coppie di madaglioni piu' piccoli con tenenti diverse composizioni di strumenti musicali. Il fastigio presenta u na teoria di palmette e volute di acanto.

DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso)**DESS - Indicazioni sul soggetto** Simboli: (religioso) cetra; tromba; arpa.**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di**

appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	ebraico
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	caratteri ebraici quadrati
ISRP - Posizione	sul primo dei medaglioni
ISRI - Trascrizione	ðãáú ä' ëä"ø / òìðãàì ôøãã øã÷-én / áãðã áãðãúéã äéã / ìã ìðãçú ðø"á áæ' ä öã÷ú / îóú çðã àúúã àæéí ð"ð / ù' áúøñç

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	ebraico
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	caratteri ebraici quadrati
ISRP - Posizione	sull'altro medaglione
ISRI - Trascrizione	úðã éããã ìúãøä / áúðã ìøàùã ðèøä
NSC - Notizie storico-critiche	Pardo Roques Emanuele, committente dell'opera nell'anno 5668 (1907-1908) in in ricordo della moglie e dei figli.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso non cattolico
------------------------------------	--

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAAAS PI 271152

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	1995
CMPN - Nome	Ciampini L.
FUR - Funzionario responsabile	Baracchini C.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Canepioni V.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero progressivo)

