

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	I
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00554141
ESC - Ente schedatore	S39
ECP - Ente competente	S39

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	capitello
OGTV - Identificazione	opera isolata

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	PI
PVCC - Comune	Pisa

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

<b>LDCT - Tipologia</b>	museo
<b>LDCN - Denominazione attuale</b>	Museo Nazionale di S. Matteo
<b>LDCU - Indirizzo</b>	piazza San Matteo in Soarta
<b>LDCM - Denominazione raccolta</b>	Museo Nazionale di S. Matteo
<b>LDCS - Specifiche</b>	depositi

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

<b>UBO - Ubicazione originaria</b>	SC
------------------------------------	----

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XIII
----------------------	-----------

<b>DTZS - Frazione di secolo</b>	inizio
----------------------------------	--------

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

<b>DTSI - Da</b>	1200
------------------	------

<b>DTSF - A</b>	1210
-----------------	------

<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	iscrizione
-------------------------------------	------------

<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi stilistica
-------------------------------------	--------------------

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### ATB - AMBITO CULTURALE

<b>ATBD - Denominazione</b>	ambito pisano
-----------------------------	---------------

<b>ATBR - Riferimento all'intervento</b>	esecuzione
--	------------

<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
---	--------------------

## MT - DATI TECNICI

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	marmo bianco/ scultura/ incisione
--------------------------------	-----------------------------------

### MIS - MISURE

<b>MISA - Altezza</b>	38
-----------------------	----

<b>MISL - Larghezza</b>	46
-------------------------	----

<b>MISP - Profondità</b>	41
--------------------------	----

<b>MISV - Varie</b>	Base: MISD: 32.
---------------------	-----------------

## CO - CONSERVAZIONE

### STC - STATO DI CONSERVAZIONE

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	mediocre
--------------------------------------	----------

<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	La superficie scultorea è largamente corrosa e presenta tracce di ossalatura
--------------------------------------	--

## RS - RESTAURI

### RST - RESTAURI

<b>RSTD - Data</b>	2003
--------------------	------

<b>RSTE - Ente responsabile</b>	SBAAAS PI
---------------------------------	-----------

<b>RSTN - Nome operatore</b>	Lasciarfari M.
------------------------------	----------------

Soprintendenza BAPPSAD per le province di Pisa, Livorno, Lucca e

<b>RSTR - Ente finanziatore</b>	Massa Carrara
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Capitello composito di tipo corinzio a foglie lisce; presenta un giro di foglie ricurve con nervatura centrale e volute doppie a spirale. Sulla base alta del capitello compare un'iscrizione mutila e difficilmente leggibile, con un tipo di scrittura chiaramente riferibile al XIII secolo
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	NR (recupero pregresso)
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRL - Lingua</b>	latino
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	NR (recupero pregresso)
<b>ISRP - Posizione</b>	sulla base alta
<b>ISRI - Trascrizione</b>	"SECHO..."/>
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Il capitello è finemente lavorato, ma le diffuse corrosioni della superficie non permettono una facile datazione
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Museo Nazionale di San Matteo
<b>CDGI - Indirizzo</b>	piazza San Matteo in Soarta
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia colore
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	CARLETTI 22
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia colore
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	CARLETTI 23
<b>FTAT - Note</b>	Particolare dell'iscrizione
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2003
<b>CMPN - Nome</b>	Carletti L.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Burresi M.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	

<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Tramontano T.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)