

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca I

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00554172

ESC - Ente schedatore S39

ECP - Ente competente S39

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione architrave

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia PI

PVCC - Comune Pisa

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia museo

LDCN - Denominazione attuale Museo Nazionale di S. Matteo

LDCU - Indirizzo piazza San Matteo in Soarta

LDCM - Denominazione raccolta Museo Nazionale di S. Matteo

LDCS - Specifiche depositi

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria SC

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XI

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1000

DTSF - A 1099

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione ambito italiano

ATBR - Riferimento all'intervento esecuzione

ATBM - Motivazione

dell'attribuzione	analisi stilistica
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
MTC - Materia e tecnica	marmo/ scultura
<b>MIS - MISURE</b>	
MISA - Altezza	17
MISL - Larghezza	116
MISP - Profondità	14
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
STCC - Stato di conservazione	buono
STCS - Indicazioni specifiche	Presenta un foro circolare, piuttosto profondo, in basso a destra
<b>RS - RESTAURI</b>	
<b>RST - RESTAURI</b>	
RSTD - Data	2003
RSTE - Ente responsabile	SBAAAS PI
RSTN - Nome operatore	Lasciarfari M.
RSTR - Ente finanziatore	Soprintendenza BAPPSAD per le province di Pisa, Livorno, Lucca e Massa Carrara
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	L'architrave in marmo statuario, è decorato su tutta la faccia esterna con un fregio continuo raffigurante un campo di grano stilizzato. All'estremità destra tre animali: uno ha delle orecchie appuntite e pare cibarsi di spighe di grano; affrontati a quest'ultimo si trovano altre due bestie, la prima, intenta a brucare il fogliame di un albero, ha delle lunghe corna ed è seguita da una seconda in posizione lievemente rialzata
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	La stilizzazione delle forme e la tecnica di lavorazione lascia pensare ad un'opera di epoca altomedievale
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Museo Nazionale di San Matteo
CDGI - Indirizzo	piazza San Matteo in Soarta
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia colore
FTAN - Codice identificativo	CARLETTI 65

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere** documentazione allegata**FTAP - Tipo** fotografia colore**FTAN - Codice identificativo** CARLETTI 66**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere** documentazione allegata**FTAP - Tipo** fotografia colore**FTAN - Codice identificativo** CARLETTI 67**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso** 1**ADSM - Motivazione** scheda contenente dati liberamente accessibili**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data** 2003**CMPN - Nome** Carletti L.**FUR - Funzionario responsabile** Burrese M.**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data** 2006**AGGN - Nome** ARTPAST/ Tramontano T.**AGGF - Funzionario responsabile** NR (recupero pregresso)