## **SCHEDA**

CD - CODICI		
TSK - Tipo Scheda	OA	
LIR - Livello ricerca	I	
NCT - CODICE UNIVOCO	1	
NCTR - Codice regione	09	
NCTN - Numero catalogo		
generale	00554190	
ESC - Ente schedatore	S39	
<b>ECP - Ente competente</b>	S39	
RV - RELAZIONI		
ROZ - Altre relazioni	0900554189	
OG - OGGETTO		
OGT - OGGETTO		
OGTD - Definizione	capitello	
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGR	AFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEO	OGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA	
PVCR - Regione	Toscana	
PVCP - Provincia	PI	
<b>PVCC - Comune</b>	Pisa	
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA		
LDCT - Tipologia	museo	
LDCN - Denominazione attuale	Museo Nazionale di S. Matteo	
LDCU - Indirizzo	piazza San Matteo in Soarta	
LDCM - Denominazione raccolta	Museo Nazionale di S. Matteo	
LDCS - Specifiche	depositi	
UB - UBICAZIONE E DATI PATR	IMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	SC	
DT - CRONOLOGIA		
DTZ - CRONOLOGIA GENERI	CA	
DTZG - Secolo	sec. XV	
DTZS - Frazione di secolo	seconda metà	
DTS - CRONOLOGIA SPECIFI	CA	
DTSI - Da	1450	
DTSF - A	1499	
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica	
AU - DEFINIZIONE CULTURALE		
ATB - AMBITO CULTURALE		
ATBD - Denominazione	ambito toscano	

ATBR - Riferimento all'intervento	esecuzione	
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica	
MT - DATI TECNICI		
MTC - Materia e tecnica	pietra serena/ scultura	
MIS - MISURE		
MISA - Altezza	46	
MISL - Larghezza	60	
MISP - Profondità	60	
MISD - Diametro	43	
CO - CONSERVAZIONE		
STC - STATO DI CONSERVAZIONE		
STCC - Stato di conservazione	discreto	
RS - RESTAURI		
RST - RESTAURI		
RSTD - Data	2003	
RSTE - Ente responsabile	SBAAAS PI	
RSTN - Nome operatore	Lasciarfari M.	
RSTR - Ente finanziatore	Soprintendenza BAPPSAD per le province di Pisa, Livorno, Lucca e Massa Carrara	
DA - DATI ANALITICI		
DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE		
	Il capitello di tipo ionico presenta una semplice decorazione con due fioroni sui girali, al di sopra di una elegante corolla	
DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni		
DES - DESCRIZIONE  DESO - Indicazioni sull'oggetto	fioroni sui girali, al di sopra di una elegante corolla	
DES - DESCRIZIONE  DESO - Indicazioni sull'oggetto  DESI - Codifica Iconclass  DESS - Indicazioni sul	fioroni sui girali, al di sopra di una elegante corolla  NR (recupero pregresso)	
DES - DESCRIZIONE  DESO - Indicazioni sull'oggetto  DESI - Codifica Iconclass  DESS - Indicazioni sul soggetto	fioroni sui girali, al di sopra di una elegante corolla  NR (recupero pregresso)  NR (recupero pregresso)  Insieme ad un altro capitello del tutto simile a questo (OA 0900554189), per materiale e scelta dei motivi decorativi l'opera sembra provenire da un cantiere cittadino della seconda metà del Quattrocento. I due capitelli compaiono nell'Inventario del Museo Civico di Pisa ai numeri 14 e 15	
DES - DESCRIZIONE  DESO - Indicazioni sull'oggetto  DESI - Codifica Iconclass  DESS - Indicazioni sul soggetto  NSC - Notizie storico-critiche	fioroni sui girali, al di sopra di una elegante corolla  NR (recupero pregresso)  NR (recupero pregresso)  Insieme ad un altro capitello del tutto simile a questo (OA 0900554189), per materiale e scelta dei motivi decorativi l'opera sembra provenire da un cantiere cittadino della seconda metà del Quattrocento. I due capitelli compaiono nell'Inventario del Museo Civico di Pisa ai numeri 14 e 15	
DES - DESCRIZIONE  DESO - Indicazioni sull'oggetto  DESI - Codifica Iconclass  DESS - Indicazioni sul soggetto  NSC - Notizie storico-critiche	fioroni sui girali, al di sopra di una elegante corolla  NR (recupero pregresso)  NR (recupero pregresso)  Insieme ad un altro capitello del tutto simile a questo (OA 0900554189), per materiale e scelta dei motivi decorativi l'opera sembra provenire da un cantiere cittadino della seconda metà del Quattrocento. I due capitelli compaiono nell'Inventario del Museo Civico di Pisa ai numeri 14 e 15	
DES - DESCRIZIONE  DESO - Indicazioni sull'oggetto  DESI - Codifica Iconclass  DESS - Indicazioni sul soggetto  NSC - Notizie storico-critiche  TU - CONDIZIONE GIURIDICA E CDG - CONDIZIONE GIURIDI CDGG - Indicazione	fioroni sui girali, al di sopra di una elegante corolla  NR (recupero pregresso)  NR (recupero pregresso)  Insieme ad un altro capitello del tutto simile a questo (OA 0900554189), per materiale e scelta dei motivi decorativi l'opera sembra provenire da un cantiere cittadino della seconda metà del Quattrocento. I due capitelli compaiono nell'Inventario del Museo Civico di Pisa ai numeri 14 e 15  E VINCOLI  CA	
DES - DESCRIZIONE  DESO - Indicazioni sull'oggetto  DESI - Codifica Iconclass  DESS - Indicazioni sul soggetto  NSC - Notizie storico-critiche  TU - CONDIZIONE GIURIDICA E CDG - CONDIZIONE GIURIDI CDGG - Indicazione generica CDGS - Indicazione	fioroni sui girali, al di sopra di una elegante corolla  NR (recupero pregresso)  NR (recupero pregresso)  Insieme ad un altro capitello del tutto simile a questo (OA 0900554189), per materiale e scelta dei motivi decorativi l'opera sembra provenire da un cantiere cittadino della seconda metà del Quattrocento. I due capitelli compaiono nell'Inventario del Museo Civico di Pisa ai numeri 14 e 15  E VINCOLI  CA  proprietà Stato	
DES - DESCRIZIONE  DESO - Indicazioni sull'oggetto  DESI - Codifica Iconclass  DESS - Indicazioni sul soggetto  NSC - Notizie storico-critiche  TU - CONDIZIONE GIURIDICA E CDG - CONDIZIONE GIURIDI CDGG - Indicazione generica CDGS - Indicazione specifica	fioroni sui girali, al di sopra di una elegante corolla  NR (recupero pregresso)  NR (recupero pregresso)  Insieme ad un altro capitello del tutto simile a questo (OA 0900554189), per materiale e scelta dei motivi decorativi l'opera sembra provenire da un cantiere cittadino della seconda metà del Quattrocento. I due capitelli compaiono nell'Inventario del Museo Civico di Pisa ai numeri 14 e 15  E VINCOLI  CA  proprietà Stato  Museo Nazionale di San Matteo piazza San Matteo in Soarta	
DES - DESCRIZIONE  DESO - Indicazioni sull'oggetto  DESI - Codifica Iconclass  DESS - Indicazioni sul soggetto  NSC - Notizie storico-critiche  TU - CONDIZIONE GIURIDICA E  CDG - CONDIZIONE GIURIDI  CDGG - Indicazione generica  CDGS - Indicazione specifica  CDGI - Indirizzo  DO - FONTI E DOCUMENTI DI R  FTA - DOCUMENTAZIONE FO	fioroni sui girali, al di sopra di una elegante corolla  NR (recupero pregresso)  NR (recupero pregresso)  Insieme ad un altro capitello del tutto simile a questo (OA 0900554189), per materiale e scelta dei motivi decorativi l'opera sembra provenire da un cantiere cittadino della seconda metà del Quattrocento. I due capitelli compaiono nell'Inventario del Museo Civico di Pisa ai numeri 14 e 15  EVINCOLI  CA  proprietà Stato  Museo Nazionale di San Matteo  piazza San Matteo in Soarta  IFERIMENTO	
DES - DESCRIZIONE  DESO - Indicazioni sull'oggetto  DESI - Codifica Iconclass  DESS - Indicazioni sul soggetto  NSC - Notizie storico-critiche  TU - CONDIZIONE GIURIDICA E CDG - CONDIZIONE GIURIDI CDGG - Indicazione generica CDGS - Indicazione specifica CDGI - Indirizzo  DO - FONTI E DOCUMENTI DI R	fioroni sui girali, al di sopra di una elegante corolla  NR (recupero pregresso)  NR (recupero pregresso)  Insieme ad un altro capitello del tutto simile a questo (OA 0900554189), per materiale e scelta dei motivi decorativi l'opera sembra provenire da un cantiere cittadino della seconda metà del Quattrocento. I due capitelli compaiono nell'Inventario del Museo Civico di Pisa ai numeri 14 e 15  EVINCOLI  CA  proprietà Stato  Museo Nazionale di San Matteo piazza San Matteo in Soarta  IFERIMENTO  OTOGRAFICA  documentazione allegata	
DES - DESCRIZIONE  DESO - Indicazioni sull'oggetto  DESI - Codifica Iconclass  DESS - Indicazioni sul soggetto  NSC - Notizie storico-critiche  TU - CONDIZIONE GIURIDICA E  CDG - CONDIZIONE GIURIDI  CDGG - Indicazione generica  CDGS - Indicazione specifica  CDGI - Indirizzo  DO - FONTI E DOCUMENTI DI R  FTA - DOCUMENTAZIONE FO	fioroni sui girali, al di sopra di una elegante corolla  NR (recupero pregresso)  NR (recupero pregresso)  Insieme ad un altro capitello del tutto simile a questo (OA 0900554189), per materiale e scelta dei motivi decorativi l'opera sembra provenire da un cantiere cittadino della seconda metà del Quattrocento. I due capitelli compaiono nell'Inventario del Museo Civico di Pisa ai numeri 14 e 15  E VINCOLI  CA  proprietà Stato  Museo Nazionale di San Matteo piazza San Matteo in Soarta  IFERIMENTO  OTOGRAFICA	

FTAN - Codice identificativo	CARLETTI 90	
AD - ACCESSO AI DATI		
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI		
ADSP - Profilo di accesso	1	
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili	
CM - COMPILAZIONE		
CMP - COMPILAZIONE		
CMPD - Data	2003	
CMPN - Nome	Carletti L.	
FUR - Funzionario responsabile	Burresi M.	
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE		
AGGD - Data	2006	
AGGN - Nome	ARTPAST/ Tramontano T.	
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)	