

SCHEDA

CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda | OA |
| LIR - Livello ricerca | I |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 09 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00554204 |
| ESC - Ente schedatore | S39 |
| ECP - Ente competente | S39 |

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

| | |
|--------------------|--------|
| OGTD - Definizione | lapide |
|--------------------|--------|

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

| | |
|------------------|---------|
| PVCS - Stato | ITALIA |
| PVCR - Regione | Toscana |
| PVCP - Provincia | PI |
| PVCC - Comune | Pisa |

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|-------------------------------|------------------------------|
| LDCT - Tipologia | museo |
| LDCN - Denominazione attuale | Museo Nazionale di S. Matteo |
| LDCU - Indirizzo | piazza San Matteo in Soarta |
| LDCM - Denominazione raccolta | Museo Nazionale di S. Matteo |
| LDCS - Specifiche | depositi |

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

| | |
|-----------------------------|----|
| UBO - Ubicazione originaria | SC |
|-----------------------------|----|

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

| | |
|---------------|-----------|
| DTZG - Secolo | sec. XVII |
|---------------|-----------|

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

| | |
|-----------|------|
| DTSI - Da | 1644 |
|-----------|------|

| | |
|----------|------|
| DTSF - A | 1644 |
|----------|------|

| | |
|------------------------------|------------|
| DTM - Motivazione cronologia | iscrizione |
|------------------------------|------------|

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

| | |
|----------------------|----------------|
| ATBD - Denominazione | ambito toscano |
|----------------------|----------------|

| | |
|-----------------------------------|------------|
| ATBR - Riferimento all'intervento | esecuzione |
|-----------------------------------|------------|

| | |
|--------------------|--|
| ATBM - Motivazione | |
|--------------------|--|

| | |
|--|--|
| dell'attribuzione | analisi stilistica |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | marmo bianco/ scultura |
| MIS - MISURE | |
| MISA - Altezza | 95 |
| MISL - Larghezza | 56 |
| MISP - Profondità | 6 |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | discreto |
| RS - RESTAURI | |
| RST - RESTAURI | |
| RSTD - Data | 2003 |
| RSTE - Ente responsabile | SBAAAS PI |
| RSTN - Nome operatore | Lasciarfari M. |
| RSTR - Ente finanziatore | Soprintendenza BAPPSAD per le province di Pisa, Livorno, Lucca e Massa Carrara |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | Un arme gentilizio, entro cartiglio mistilineo, sovrasta un'iscrizione |
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | NR (recupero pregresso) |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | celebrativa |
| ISRL - Lingua | latino |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a incisione |
| ISRT - Tipo di caratteri | lettere capitali |
| ISRP - Posizione | nel corpo della lapide |
| ISRI - Trascrizione | "ALESSANDRO DI GIO./ CACCINI CAP.O E COM.O/ GENERALE LAN.O 1642.43 E 44//" |
| STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI | |
| STMC - Classe di appartenenza | arme |
| STMQ - Qualificazione | gentilizia |
| STMP - Posizione | NR (recupero pregresso) |
| STMD - Descrizione | Leone rampante con undici pigne; tre gigli fiorentini entro cerchi |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI | |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA | |
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Stato |

| | |
|--|--|
| CDGS - Indicazione specifica | Museo Nazionale di San Matteo |
| CDGI - Indirizzo | piazza San Matteo in Soarta |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO | |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia colore |
| FTAN - Codice identificativo | CARLETTI 100 |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 2003 |
| CMPN - Nome | Carletti L. |
| FUR - Funzionario responsabile | Burresi M. |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 2006 |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Tramontano T. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |