

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00320790
ESC - Ente schedatore	S39
ECP - Ente competente	S39

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	altare
OGTT - Tipologia	a mensa
OGTN - Denominazione /dedicazione	Altare dei SS. Giacomo e Filippo, o dei Muratori

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	LI

PVCC - Comune	Livorno
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVII
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1645
DTSF - A	1645
DTM - Motivazione cronologia	data
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	bottega livornese
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
CMM - COMMITTENZA	
CMMN - Nome	Compagnia dei Muratori
CMMD - Data	1645
CMMF - Fonte	Iscrizione
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	marmo/ scultura/ intarsio
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	800
MISL - Larghezza	330
MISP - Profondità	90
MISV - Varie	profondità altare 50
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	L'altare è impostato su due gradini; due plinti con specchio tricolore a commesso (bianco, nero screziato, giallo-arancio) e motivo a losanga centrale formano il basamento. Tra i piedritti addossati al basamento è inserito uno specchio nero screziato di bianco. Una cornice tricolore (nero, bianco, giallo-arancio) con motivo geometrico e due inserti giallo-arancio aggetta ai lati in corrispondenza dei plinti, a formare la base di due colonne grigie lisce in bardiglio, addossate a lesene lisce bianche e completate da capitelli compositi.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	celebrativa

ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	nel fregio
ISRI - Trascrizione	D.O.M. OPUS MUNUSQUE CAEMENTARIORUM MDCXXXV

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

STMC - Classe di appartenenza	stemma
STMI - Identificazione	Squadra, martello, cazzuola
STMP - Posizione	In una cartella al centro del timpano
STMD - Descrizione	In una cartella in marmo bianco profilata da cartocci e sormontata da conchiglia si trovano scolpiti a rilievo gli strumenti di lavoro dei muratori, e sotto è incisa la scritta : MURATORI.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAAAS PI 119466

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n

MST - MOSTRE

MSTT - Titolo	"Livorno: progetto e storia di una città fra il 1500 e il 1600"
MSTL - Luogo	Livorno
MSTD - Data	1980

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	1994
CMPN - Nome	Taccini S.

**FUR - Funzionario
responsabile**

Lazzerini M.T.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data

2006

AGGN - Nome

ARTPAST/ Caneponi V.

**AGGF - Funzionario
responsabile**

NR (recupero pregresso)

AN - ANNOTAZIONI