

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00320803
ESC - Ente schedatore	S39
ECP - Ente competente	S39

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	altare
OGTT - Tipologia	a cofano
OGTN - Denominazione /dedicazione	Altare dei SS. Giorgio e Gaetano, o dei Genovesi

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	LI
PVCC - Comune	Livorno

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XVII
DTZS - Frazione di secolo	seconda metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1650
-----------	------

DTSF - A	1699
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	bottega livornese
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
CMM - COMMITTENZA	
CMMN - Nome	Nazione genovese
CMMD - Data	sec. XVII/ seconda metà
CMMF - Fonte	Stemma
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	metallo
MTC - Materia e tecnica	legno/ scultura
MTC - Materia e tecnica	argento/ sbalzo
MTC - Materia e tecnica	marmo/ scultura/ intarsio
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	900
MISL - Larghezza	370
MISP - Profondità	80
MISV - Varie	Profondità altare: 60
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Il basamento consta di due plinti bianchi con specchi rossi screziati riquadrati di bianco, cui sono addossate due cartelle con stemmi bianchi e rossi . I plinti aggettano rispetto al piano del basamento, decorato con motivi floreali policromi (nero e rosa) ai due lati dell'altare. L'altare, aggettante, presenta un paliotto policromo (specchio giallo riquadrato da listelli neri , rosso screziato e bianco) lavorato a commesso marmoreo con croce centrale rossa e decorazioe a tralci di foglie d'acanto neri e grigi. Sul gradino della mensa, la cui alzata presenta una fascia viola incorniciata di bianco e ovale nero al centro, si erge un tabernacolo a tempietto su basamento rosa screziato, che sostiene quattro colonne ai due lati del portello dorato con calice e ostia raggiata; sulla trabeazione bianca si imposta la cupola nera a calotta sormontata da sfera arancio e piccolo crocifisso. Una fascia verde scura riquadrata di nero e bianco raccorda il basamento all'ancona, e agg
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di	

appartenenza	celebrativa
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	In una cartella al centro del fregio.
ISRI - Trascrizione	ET REGE EOS.

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

STMC - Classe di appartenenza	stemma
STMI - Identificazione	della Repubblica di Genova
STMU - Quantità	2
STMP - Posizione	Sui plinti ai lati della mensa
STMD - Descrizione	Due cartelle con stemma formato da croce rossa in campo bianco sono addossate ai plinti , incorniciate da volute libere e sormontate da corone chiuse.

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

STMC - Classe di appartenenza	stemma
STMI - Identificazione	della Repubblica di Genova
STMP - Posizione	Al centro del timpano.
STMD - Descrizione	Il timpano è spezzato al centro per contenere due ippogrifi sorreggenti uno stemma formato da croce rossa in campo bianco con cornice bianca a volute libere ,raccordata al piedistallo bianco e nero tramite conchiglia e culminante in alto con tes
NSC - Notizie storico-critiche	L'opera fu patrocinata dai Genovesi residenti a Livorno, con la protezione del console G.Andrea Gavi, il quale impose per la raccolta dei fondi necessari una tassa "una tantum" a tutte le navi genovesi che approdavano a Livorno. Lo stemma e il motto della Repubblica di Genova sono infatti collocati in evidenza.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAAAS PI 119482

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

FTAP - Tipo	fotografia b/n
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1994
CMPN - Nome	Taccini S.
FUR - Funzionario responsabile	Lazzarini M.T.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Caneponi V.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	