

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione	ambito toscano
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica carta/ pittura a tempera

MIS - MISURE

MISA - Altezza	32
MISL - Larghezza	46
MISV - Varie	cornice 43.6 x 57

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione buono

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Ex voto dipinto raffigurante fenomeni divini. Forma rettangolare, cornice in legno
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	commemorativa
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	in basso
ISRI - Trascrizione	1866 IL BRIGANTINO " ANTONIO PUPPO " CAP.O MARCO SOPPA SI ABBANDONO' SULLA DIRITTA CORRENDO IMMINENTE PERICOLO, MOLLANDO PER TEMPO LA SCOTTA DI MAESTRA PER FARE APPOGGIARE IL BASTIMENTO, RESTARONO SALVI, L' EQUIPAGGIO P. GRAZIA RICEVUTA DA MARIA SS.A QUESTO POSE
NSC - Notizie storico-critiche	produzione popolaresca di ambito toscano

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAAAS PI 294069

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**ADSP - Profilo di accesso**

3

ADSM - Motivazione

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

2000

CMPN - Nome

Cioni S.

**FUR - Funzionario
responsabile**

d'Aniello A.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2006

AGGN - Nome

ARTPAST/ Caneponi V.

**AGGF - Funzionario
responsabile**

NR (recupero pregresso)