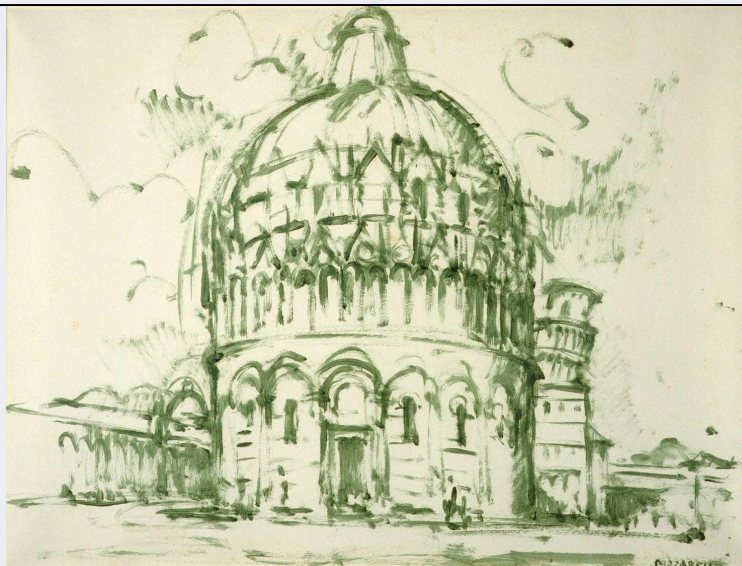


# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00531999

ESC - Ente schedatore S39

ECP - Ente competente S39

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione opera isolata

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione veduta del battistero di Pisa

SGTT - Titolo Battistero di Pisa

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia PI

PVCC - Comune Pisa

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria SC

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XX

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

|                                     |                    |
|-------------------------------------|--------------------|
| <b>DTSI - Da</b>                    | 1940               |
| <b>DTSV - Validità</b>              | ca.                |
| <b>DTSF - A</b>                     | 1965               |
| <b>DTSL - Validità</b>              | ca.                |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b> | analisi stilistica |

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE**

|                                             |                    |
|---------------------------------------------|--------------------|
| <b>ATBD - Denominazione</b>                 | ambito italiano    |
| <b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b> | analisi stilistica |

**MT - DATI TECNICI**

|                                |                       |
|--------------------------------|-----------------------|
| <b>MTC - Materia e tecnica</b> | carta/ pittura a olio |
|--------------------------------|-----------------------|

**MIS - MISURE**

|                         |      |
|-------------------------|------|
| <b>MISA - Altezza</b>   | 50.5 |
| <b>MISL - Larghezza</b> | 67   |

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

|                                      |       |
|--------------------------------------|-------|
| <b>STCC - Stato di conservazione</b> | buono |
|--------------------------------------|-------|

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

|                                        |                         |
|----------------------------------------|-------------------------|
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b> | Dipinto.                |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>       | NR (recupero pregresso) |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b> | NR (recupero pregresso) |

**ISR - ISCRIZIONI**

|                                       |                                                       |
|---------------------------------------|-------------------------------------------------------|
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b>  | documentaria                                          |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>    | a pennello                                            |
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b>       | lettere capitali                                      |
| <b>ISRP - Posizione</b>               | in basso a destra                                     |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>            | PIZZARELLO                                            |
| <b>NSC - Notizie storico-critiche</b> | Autore dell'opera è Pizzarello Salvatore (1906/1969). |

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

|                                    |                   |
|------------------------------------|-------------------|
| <b>CDGG - Indicazione generica</b> | proprietà privata |
|------------------------------------|-------------------|

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

|                                     |                         |
|-------------------------------------|-------------------------|
| <b>FTAX - Genere</b>                | documentazione allegata |
| <b>FTAP - Tipo</b>                  | fotografia digitale     |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b> | FCR PI 4204             |

|                                            |                                                |
|--------------------------------------------|------------------------------------------------|
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                  |                                                |
| <b>BIBX - Genere</b>                       | bibliografia di confronto                      |
| <b>BIBA - Autore</b>                       | Memoria Novecento                              |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>             | 2001                                           |
| <b>AD - ACCESSO AI DATI</b>                |                                                |
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b> |                                                |
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b>           | 3                                              |
| <b>ADSM - Motivazione</b>                  | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>                   |                                                |
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>                  |                                                |
| <b>CMPD - Data</b>                         | 2003                                           |
| <b>CMPN - Nome</b>                         | Onnis F.                                       |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>      | Burresi M.                                     |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>     |                                                |
| <b>AGGD - Data</b>                         | 2006                                           |
| <b>AGGN - Nome</b>                         | ARTPAST/ Caneponi V.                           |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b>     | NR (recupero pregresso)                        |